

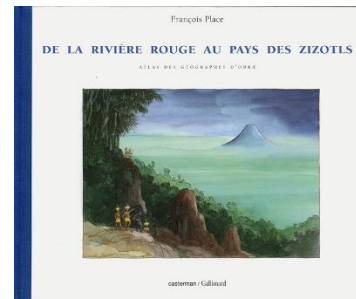
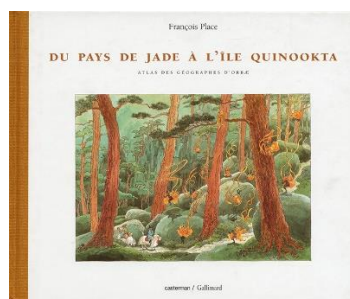
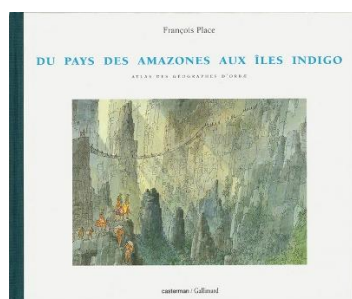
Rencontre avec François Place le vendredi 28 janvier

François Place est invité en mai pour notre biennale **Les P'tits Bouquineurs** dont il réalise aussi l'affiche. En amont des P'tits Bouquineurs qui auront lieu du 3 au 28 mai 2022, la bibli Longs-Champs le reçoit pour une rencontre autour des **Géographies d'Orbae**.

Exploration rêveuse et vagabonde d'une Terre alternative, à la manière des anciens atlas de géographie qui s'émerveillaient du monde à l'époque où sa découverte était encore une aventure, *l'Atlas des géographes d'Orbae* s'est imposé, depuis sa publication initiale à la fin des années 90, comme un classique de l'imaginaire et de l'évasion tous publics.

Phénomène éditorial couronné par de nombreux prix, cette amplification en forme de contes fantastiques a également consacré son auteur et illustrateur, François Place, comme une signature de référence de la littérature jeunesse.

Initialement en 3 tomes : *Du pays des Amazones aux îles Indigo* (1996), *Du pays de Jade à l'île Quinookta* (1998), *De la Rivière Rouge au pays des Zizotls* (2000), cet atlas a été réédité en coffret comportant 2 livres.



L'*Atlas* se présente d'abord comme un alphabet où chaque lettre donne forme et nom à un pays. Forme puisque chaque lettre devient une carte, nom puisqu'elle devient l'initiale du toponyme de chacun des pays de l'atlas : A comme « pays des Amazones », B comme « pays de Baïlabaïkal », C comme « Golfe de Candaâ »... O comme « îles d'Orbae »... Z comme « pays des Zizotls ». Vingt-six pays donc comme vingt-six lettres.

Il s'agit d'ailleurs d'un atlas, celui des géographes d'Orbae, qui propose non seulement, au sens propre, des cartes de mers et de leurs îles ainsi que de continents, d'Empire ou de pays moins vastes avec leurs montagnes, leurs fleuves et leurs déserts mais aussi, au sens figuré, « les cartes des contes et des histoires » « des quatre coins du monde ».

Cet *Atlas* réinvente un regard où le réel devient plus vaste grâce à l'imaginaire.

Cette conférence imagée de François Place nous parle de la genèse de ses livres, de ses sources d'inspiration que ce soit des textes de voyage du 15^{ème} au 18^{ème} siècle, des figures de voyage de différentes époques, d'anciennes cartes ou mappemondes, des images qui l'ont nourri, qui l'ont inspiré, et de sa passion des géographes. Il nous expliquera comment il se documente, une recherche guidée par la nécessité de trouver les bons documents tout en laissant place aussi à un plaisir de l'égaré.

À la fois enlumineur, artiste de l'infini, conteur, poète, François Place part à la conquête de l'imaginaire, poursuit sa quête de merveilleux, et agrandit le monde...

Bibliothèque Longs-Champs, 60 rue des Doyens Albert et Pierre Bouzat
sur réservation au 02 23 62 26 36

Pour en découvrir plus sur François Place :

https://www.youtube.com/watch?v=oty_eYzoBX4&t=5s