



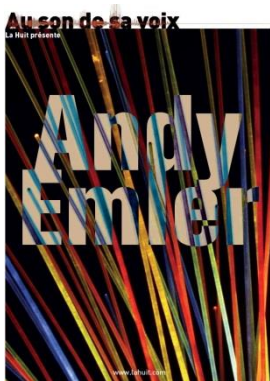
MISS NINA SIMONE

France - 2018 - 82'-Réalisateur(s): Sébastien Teze-Acteur(s): Gina Djemba, Valentin de Carbonnières, Julien Vasnier

C'est d'abord l'histoire d'une femme magnifique de contradictions, un génie de la musique, empêché, de par sa couleur de devenir une pianiste classique. Une Africaine qui revendique courageusement ses racines. Cette relation de confiance et d'amitié qui va se tisser avec Ricardo, son intendant, donne à voir la face cachée et plus intime de ce personnage hors du commun. La pièce, tout comme le roman de Gilles Leroy, commence par la fin. Nous suivons les derniers moments de la vie de la légende du jazz que fût Nina Simone. Dans cet ultime voyage, nous souhaitons créer un univers onirique porté par la musique, le chant. Le destin incroyable d'une femme engagée : Nina Simone ou le génie d'une femme révoltée.

BIBLIS : CLE

COTE : 781.92 SIM



AU SON DE SA VOIX - Andy Emler

France - 2018 - 60'-Réalisateur(s): Stéphane Jourdain

Cette collection permet d'entrer en profondeur dans l'œuvre d'un compositeur en lui offrant de revenir sur le film d'un concert qu'il a donné, en créant une piste son dédiée au décryptage de son œuvre : analyse des pièces jouées, mais aussi entretien sur sa carrière, ses choix esthétiques... À cinquante-neuf ans, Andy Emler est l'une des figures tutélaires du jazz contemporain français. Sa culture musicale encyclopédique et transgenre, l'éclectisme qui en découle, son goût de la provocation, des formes nouvelles, de la scène comme territoire d'expériences, enfin sa capacité à réunir autour de lui un vivier sans cesse renouvelé de très grands solistes, avec lesquels il remet sur le métier son travail de compositeur, en font l'un des perturbateurs les plus sérieux de la musique actuelle.

BIBLIS: ROS

COTE: 782.092 EML



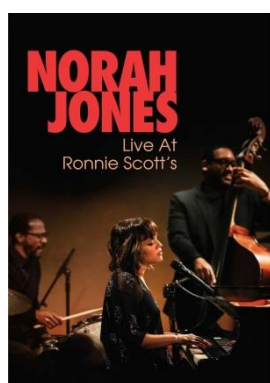
Maria CALLAS - Magic Moments Of Music, Tosca 1964

Grande Bretagne - 2017 - 52'-Réalisateur(s): Holger Preusse

Ce film raconte l'un des moments les plus magiques de la musique. Au début de 1964, Maria Callas revient sur scène en tant que prima donna dans "Tosca", au Royal Opera House. Sa prestation fait sensation. Celle dont on croyait la carrière terminée entre dans la légende. Car ce n'étaient plus ses performances qui faisaient la une mais ses scandales. Malchanceuse en amour, Maria Callas veut montrer à tous que le titre de "prima donna assoluta" lui appartient toujours. À condition que le célèbre metteur en scène, Franco Zeffirelli, se charge de la production, elle est prête à assumer le rôle de Tosca. Ses fans font la queue pendant des nuits pour mettre la main sur les billets recherchés... Ce film raconte l'histoire de cet événement.

BIBLIS : CLE

COTE : 780.92 CAL



Norah JONES - Live At Ronnie Scott's

Grande Bretagne - 2017 - 116'-Réalisateur(s): Nick Wickham

Artiste récompensée par plusieurs Grammy Awards, Norah Jones nous offre un concert exceptionnel à guichets fermés, filmé au Ronnie Scott, le fameux club de Jazz londonien en septembre 2017. Pour ce concert intimiste, Norah Jones, qui revient au piano, est accompagnée sur scène par le batteur Brian Blade et le bassiste Chris Thomas, pour former un trio de jazz classique. Ils interprètent des morceaux de son sixième album solo "Day Breaks" ainsi qu'une sélection de grands succès issus de son vaste catalogue. 17 titres.

BIBLIS : TRI

COTE : 781.92 JON



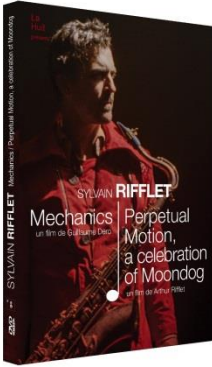
OTELLO/VERDI/PAPPANO

Grande Bretagne - 2018 - 150'-Réalisateur(s): Keith Warner

Opéra en quatre actes de Giuseppe Verdi, livret d'Arrigo Boito, d'après William Shakespeare, Orchestra of The Royal Opera House sous la direction d'Antonio Pappano, mise en scène de Jonathan Haswell, interprété par Jonas Kaufmann, Marco Vratogna, Maria Agresta, Frédéric Antoun, Kai Rützel, Thomas Atkins...

BIBLIS: ROS

COTE: 780.92 VER



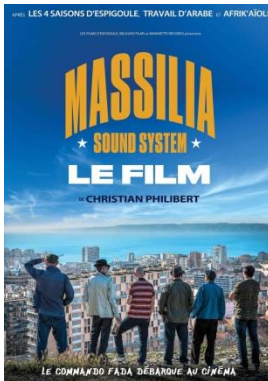
Sylvain RIFFLET - Mechanics / Perpetual Motion, A Celebration...

France - 2018 - 99' - Réalisateur(s): Guillaume Dero, Arthur Rifflet

"... of Moondog". "Mechanics" de Guillaume Dero (48') : Sylvain Rifflet a construit la musique de "Mechanics" autour de ses influences mais aussi autour du son hybride de ses compagnons de route à l'instrumentation singulière : les percussions de Benjamin Flament mélangées à la kalimba ou à la flûte de Joce Mienniel, soutenues par la guitare électrique de Philippe Gordiani. Ce concert se place dans la droite ligne du travail de Sylvain Rifflet autour de la musique de Moondog ; "Perpetual Motion, A Celebration Of Moondog" d'Arthur Rifflet (51') : Moondog, le Viking de la Sixième avenue, a hanté l'asphalte jungle new-yorkaise et les esprits de l'époque, transcendant les chapelles musicales. C'est sur ce terrain que se place "Perpetual Motion", la création-événement conçue par Sylvain Rifflet avec son confrère saxophoniste américain Jon Irabagon, qui convie son brillant quartette Alphabet, la pianiste Eve Risser, et même deux chorales de collégiens de Bobigny. L'enjeu : réinvestir la musique de Moondog, interroger la ville tentaculaire et spectaculaire (la vidéo a ici toute sa place), et décoller vers d'autres imaginaires. Le film d'Arthur Rifflet est la chronique de cette création entre New York et Bobigny.

BIBLIS: TRI

COTE: 782.092 RIF



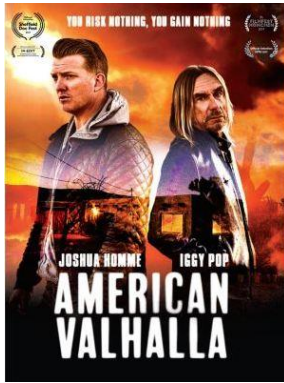
MASSILIA SOUND SYSTEM, LE FILM

France - 2017 - 98' - Réalisateur(s): Christian Philibert

Comment un groupe indépendant, né il y a trente ans, grand absent de la scène médiatique, continue-t-il de remplir les salles et les festivals ? Pourquoi ce groupe hors système, qui a largement participé à l'éclosion du mouvement hip hop et reggae en France, est-il devenu un phénomène populaire ? Christian Philibert a suivi pendant plus d'un an, sur scène et dans les coulisses, les membres du Massilia Sound System et leur public de fidèles. Il nous livre un film musical débordant d'optimisme et de générosité, drôle, politique et profondément humain. Une vraie bouffée d'oxygène.

BIBLIS : TRI

COTE : 782.092 MAS



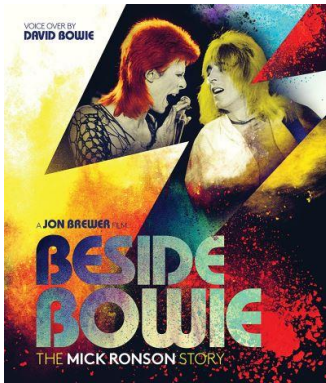
AMERICAN VALHALLA

États Unis - 2017 - 81'-Réalisateur(s): Josh Homme, Andreas Neumann

Le film "Américain Valhalla" raconte la complicité née entre Iggy Pop et Joshua Homme lors de l'enregistrement de leur album "Post Pop Depression" sorti en 2016. Accompagnés par Dean Fertita (Queens Of The Stone Age) et Matt Helders (Arctic Monkeys), ils écrivent et enregistrent en toute confidentialité dans un studio isolé du désert de Californie. Ils partent ensuite en tournée pour présenter l'album. Les textes des chansons, le récit de l'enregistrement et les confidences respectives donnent la clef de l'alchimie qui régna tout au long de cette expérience musicale.

BIBLIS: CLE

COTE: 781.92 POP



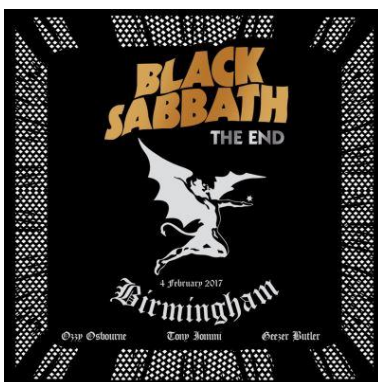
BESIDE BOWIE - The Mick Ronson Story

Grande Bretagne - 2017 - 102'-Réalisateur(s): Jon Brewer

Le film et sa bande originale retracent la vie et l'œuvre de Mick Ronson, guitariste virtuose qui a accompagné David Bowie pendant toute sa période glamrock. Le film est un hommage à un homme simple qui a atteint l'apogée du succès et le respect rare de ses contemporains. Première compilation officielle de sa carrière, le disque regroupe des morceaux phares des albums solos de Mick Ronson, ainsi que ses collaborations avec David Bowie, Elton John, Ian Hunter, Queen et Michael Chapman. L'album contient également deux titres inédits, une reprise de "This Is For You" par Joe Elliott (Def Leppard) et un hommage de Mike Garson, pianiste de Bowie.

BIBLIS: ROS

COTE: 781.92 RON



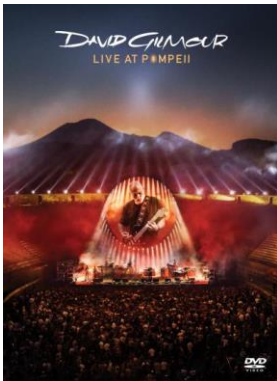
BLACK SABBATH - The End

Grande Bretagne - 2017 - 136'-Réalisateur(s): Dick Carruthers

Regroupe la captation d'un concert et d'une session d'enregistrement en studio. Concert enregistré le 4 février 2017 à la Genting Arena de Birmingham. 17 pages.

BIBLIS: ROS

COTE: 781.92 BLA



David GILMOUR - Live At Pompeii

Grande Bretagne - 2016 - 120'

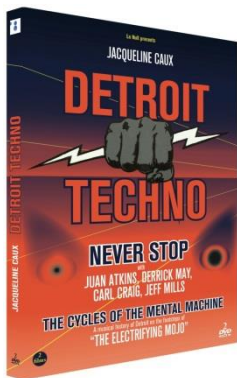
Réalisateur(s): Gavin Elder

Quarante-cinq ans après avoir filmé le concert "Live At Pompeii" avec son groupe Pink Floyd, David Gilmour retourne, lors de la tournée pour son album "Rattle That Lock", au légendaire amphithéâtre romain pour y donner deux shows spectaculaires filmés en 4K. Pendant deux nuits

uniques, ces concerts de rock sont les premiers à se tenir dans l'amphithéâtre romain - là où combattait les gladiateurs du 1er siècle - devant près de deux mille six cents personnes. "David Gilmour Live At Pompeii" - un spectacle audiovisuel, composé de jeux de lasers, de spectacles pyrotechniques et d'un écran géant sur lequel des films inédits spécialement conçus pour l'occasion accompagnent les rythmes de la guitare de David Gilmour - est avant tout une célébration de l'époustouflante musique et de l'interprétation extraordinaire de cet artiste. Le concert inclut des chansons de toute la carrière de David, ainsi que les plus grands classiques de Pink Floyd, dont "One Of These Days", la seule chanson qui a aussi été chantée par le groupe lors de leur concert de 1971.

BIBLIS : TRI

COTE : 781.92 GIL



DETROIT TECHNO

France - 2010 - 132'

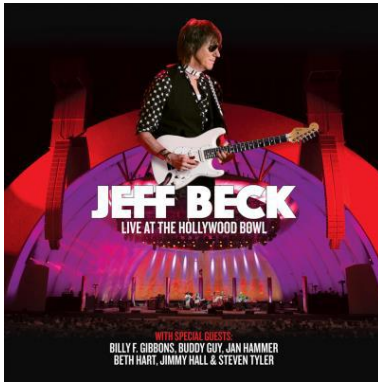
Réalisateur(s): Jacqueline Caux

Regroupe deux films incontournables pour les aficionados de techno ou tous ceux qui souhaitent se familiariser avec l'histoire de ce mouvement musical planétaire issu de Detroit. "Never Stop, une musique qui résiste" (2016, 76') : ce film raconte comment la force du mouvement créatif

qu'est la musique techno de Detroit aura permis à une contre-culture de trouver un écho dans le monde entier et de contribuer à la renaissance de la ville. Les pionniers de la musique techno, Juan Atkins, Carl Craig, Jeff Mills et Derrick May témoignent de leur démarche et des différentes transformations de l'industrie musicale. ; "The Cycles Of The Mental Machine" (2010, 56') : le film raconte les différents cycles musicaux, du blues jusqu'à l'émergence de la techno, dans la ville défaite de Detroit, la ville de l'automobile, du taylorisme, des chaînes de montage...

BIBLIS: TRI

COTE: 781.64 CAU



Jeff BECK - Live At The Hollywood Bowl

États Unis - 2016 - 97' - Réalisateur(s): James Yukich

Jeff Beck a célébré ses cinquante ans de carrière lors d'un concert unique au Hollywood Bowl de Los Angeles en août 2016. La setlist s'étend de ses premiers titres avec les Yardbirds en 1966, jusqu'à des morceaux récents issus de son dernier album "Loud Hailer". Au cours de la soirée, Jeff Beck est rejoint sur scène par de grands artistes avec qui il a collaboré au fil des années comme Billy F. Gibbons, Buddy

Guy, Jimmy Hall, Jan Hammer, Beth Hart et Steven Tyler. Le concert culmine lorsque tous les artistes se retrouvent sur scène pour un rappel émouvant, avec une reprise de "Purple Rain" en hommage à Prince qui venait de disparaître quelques mois auparavant.

BIBLIS : ROS

COTE : 781.92 BEC



L'OBSCENITE ET LA FUREUR (Sex Pistols)

États Unis, Grande Bretagne - 2000 - 107' - Réalisateur(s): Julian Temple

En 1976, un groupe, les Sex Pistols, réveille une population endormie et endolorie par la crise économique... Des bandes d'actualités, des scènes d'émeutes, des vues de Londres pas très touristiques, resuscitent l'esprit de 1977... Y répondent les concerts abrasifs et rageurs du groupe mythique...

BIBLIS : TRI

COTE : 781.92 SEX



Seun KUTI ET EGYPT 80

France - 2017 - 90' - Réalisateur(s): Patrick Savey

Seun, plus jeune fils de la légende nigériane de l'afrobeat Fela Kuti, apporte à l'afrobeat paternel, des couleurs funk, rock et rap... Véritable mouvement de conscience collective qui a marqué toute une génération, l'afrobeat est adopté par de nombreux artistes dès sa naissance dans les années 1970. Il se caractérise surtout par la

longueur des morceaux pouvant durer jusqu'à trente minutes, soutenus par une rythmique basse obsédante, des chœurs féminins et une section de cuivres mettant en exergue des solos de sax et de piano explosifs. Seun Kuti a repris le flambeau de son père, Il alterne ainsi harangues citoyennes et solos jazzy. Tout est là : le geste, le phrasé, la solidité des cuivres, le

groove incomparable des percussions et des voix d'Afrique... Étonnant de maturité, Seun détone sur scène, tant dans le répertoire de Fela que dans ses propres compositions.

BIBLIS: TRI

COTE: 780.96 KUT



THE STRAT PACK - Live in concert

Grande Bretagne - 2005 - 155'-Réalisateur(s): Aubrey Powell

Durant l'automne 2004, certains des plus grands guitaristes au monde se sont rassemblés avec des milliers de fans au Wembley Arena de Londres afin de célébrer le cinquantième anniversaire d'un objet culte, véritable légende de la musique, la guitare Fender Stratocaster...

BIBLIS : TRI

COTE : 781.64 POW



LA LUCARNE DES REVES

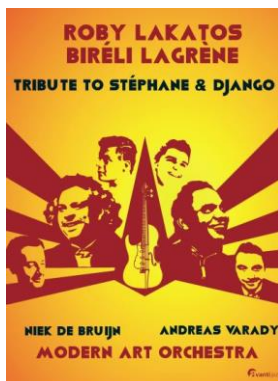
France - 2017 - 58'-Réalisateur(s): Cendrine Robelin

"La lucarne des rêves" est une immersion initiatique dans l'univers de la musique concrète, une musique expérimentale pionnière faite de bruits du monde

enregistrés, transformés et composés avec des machines électroniques, avec pour principaux initiateurs Bernard Parmegiani et Lionel Marchetti... Les bruits du monde nous entourent et nous façonnent sans que l'on y prête attention. C'est la rumeur de la ville, l'éveil des oiseaux, un moteur en action, des voix, des bruits de machines, des instruments... Les enregistrer, c'est la possibilité de se les approprier. Bouger le microphone face à la source sonore, avec toute sa sensibilité, c'est écouter les mouvements intérieurs de son propre corps... "La lucarne des rêves" est une histoire de rencontres et de transmissions entre les générations de l'analogique et du virtuel.

BIBLIS: TRI

COTE: 780.904 ROB



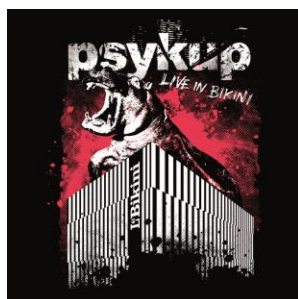
TRIBUTE TO STEPHANE AND DJANGO

Belgique

Pour la première fois, le violoniste Roby Lakatos et le guitariste Biréli Lagrène sont réunis pour un hommage unique à Stéphane Grappelli et Django Reinhardt. Les deux musiciens ont joué dans leur jeunesse avec Stéphane Grappelli. Pour cet album, ils se sont entourés du Modern Art Orchestra et de deux jazzmen de la jeune génération : le batteur Niek de Bruijn et le guitariste Andreas Varady. 11 titres.

BIBLIS : CLE

COTE : 782.092 GRA



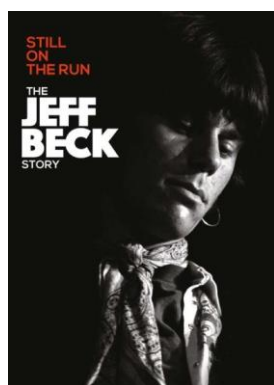
PSYKUP LIVE IN BIKINI

France - '

Psykup fête ses vingt ans en 2015. Du simple statut de groupe de métal français, il a gagné aujourd'hui le statut de groupe mythique dans le paysage alternatif hexagonal... Hors modes, hors normes, le groupe a toujours été iconoclaste, dégommant les clichés avec humour, fraîcheur et détermination. Chez Psykup, la scène est un terrain de jeu, la fosse une cour de récré pour adultes, l'ascenseur émotionnel, et la musique un sismographe en plein séisme. Et si la Terre devait justement être le terrain de catastrophes naturelles demain, rassurez-vous, ils l'ont écrit eux-mêmes sur leur affiche, ils sont "Back To Save The World". Virez Superman, Psykup revient.

BIBLIS: CLE

COTE: 782.092 PSY



STILL ON THE RUN - The Jeff Beck Story

Grande Bretagne - 85'-Réalisateur(s): Matthew Longfellow

Documentaire retraçant la carrière de Jeff Beck depuis ses débuts. Contient des interviews de Jeff Beck et des contributions de musiciens et amis comme Eric Clapton, David Gilmour, Jimmy Page, Joe Perry, Slash, Rod Stewart ou Ronnie Wood.

BIBLIS : TRI

COTE : 781.92 BEC

BIBLIS : BEL = Bellangerais / BOU = Bourg l'Evesque / CHA = Champs-Manceaux / CLE = Cleunay /
CLO = Clôteaux-Bréquigny / LAN = Landry / LON = Longs-Champs / MAU = Maurepas / ROS = Thabor-
Lucien Rose / TRI = Triangle / VIL = Villejean -- SMAE = Service Médiation