

AMAZING GRACE - Aretha Franklin

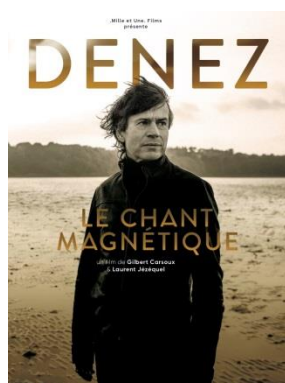
États Unis - 2018 - 87'-Réalisateur(s): Alan Elliott, Sydney Pollack

En janvier 1972, Aretha Franklin enregistre un album live dans une église intimiste du quartier de Watts à Los Angeles. Le disque de ce concert mythique, "Amazing Grace", devient l'album de Gospel le plus vendu de tous les temps, consacrant le succès de la reine de la Soul. Si ce concert a été totalement filmé, les images n'ont jamais été dévoilées... Jusqu'à aujourd'hui. Découvrez le film inédit d'un concert exceptionnel et

l'incroyable grâce d'une Aretha Franklin bouleversante.

BIBLIS : ROS

COTE : 781.92 FRA



DENEZ - Le chant magnétique

France - 2018 - 52'-Réalisateur(s): Gilbert Carsoux, Laurent Jezequel

Denez, chanteur à la voix mystérieuse, artiste polymorphe, poète bretonnant, nous emmène au cœur de son univers érudit, ouvert sur le monde, entre chant traditionnel, musiques nouvelles et mysticisme romantique. De nombreux témoignages complètent ce portrait intimiste qui révèle un personnage insolite, émouvant et drôle.

BIBLIS : TRI

COTE : 781.629 1 PRI



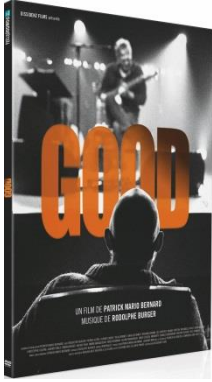
FAURÉ, BAUM ET LES AUTRES

France - 2018 - 62'-Réalisateur(s): Pauline Jardel

Ce film, c'est l'histoire du coup de foudre de quatre musiciens pour Gabriel Fauré, et leur folle envie de faire briller ses "Mélodies" d'un autre éclat... C'est une année d'une aventure humaine, musicale et émotionnelle, condensée en une heure.

BIBLIS : TRI

COTE : 782.092 BAU



GOOD

France - 2018 - 84'-Réalisateur(s): Patrick Mario Bernard

"Rodolphe Burger est un musicien libre, complexe mais accessible, sans tabous, il se mélange aux autres sans jamais se perdre en route. C'est un homme qui partage tout, y compris la scène. Y compris ses amis et ils sont nombreux, poètes, écrivains, rockers, peintres et philosophes... Rodolphe Burger a un grand pouvoir, il peut vous transformer en musicien ou en artiste même quand vous ne l'êtes pas, et vous rejoignez ainsi sa famille.

Son talent est unique, essentiel. Le film le montre au travail, aussi un peu dans sa vie, celle qu'il a accepté de partager avec la même générosité. J'ai passé du temps avec lui, nous ne nous connaissons pas, et nous sommes devenus des amis. Je me suis surpris à lui dire un jour, je vais te filmer jusqu'à la fin de ma vie." (Patrick Mario Bernard)

BIBLIS : CLE

COTE : 782.092 BUR



L'ITALIANA IN ALGERI/ (L'Italienne à Alger)

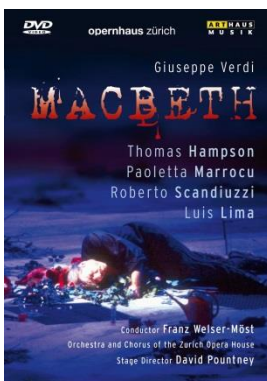
Autriche - 2018 - 163'-Réalisateur(s): Tiziano Mancini

Opéra comique en deux actes de Gioacchino Rossini, Ensemble Matheus sous la direction de Jean-Christophe Spinosi, Philharmonia Chor Wien sous la direction de Walter Zeh, mise en scène de Moshe Leiser et Patrice Courier, interprété par Cecilia Bartoli (Isabella), Ildar Abdrazakov (Mustafa), Edgardo Rocha (Lindoro), Alessandro Corbelli (Taddeo), José Cocaloza (Haly), Rebeca Olvera (Elvira), Rosa Bove

(Zulma)...

BIBLIS : TRI

COTE : 780.92 ROS



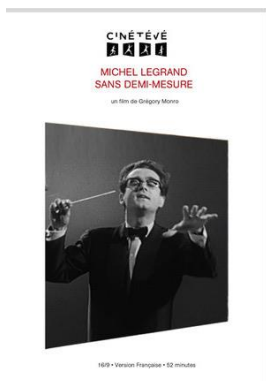
MACBETH

Allemagne - 2001 - 141'-Réalisateur(s): Thomas Grimm

Mélodrame en quatre actes, livret de Francesco Maria Piave d'après William Shakespeare. Avec Thomas Hampson (Macbeth), Paoletta Marrocu (Lady Macbeth), Roberto Scandiuizzi (Banquo), Luis Lima (Macduff), Miroslav Christoff (Malcolm), Liuba Chuchrova (Gentlewoman), Peter Kálmán (Médecin), le chœur et l'orchestre de l'Opéra de Zürich.

BIBLIS : ROS

COTE : 780.92 VER



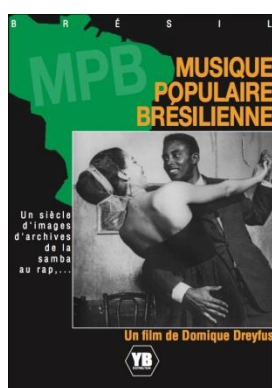
Michel LEGRAND, SANS DEMI-MESURE

France - 2018 - 52'-Réalisateur(s): Gregory Monro

Michel Legrand est l'auteur de quelques-unes des musiques les plus célèbres du cinéma. Patrimoine vivant aux trois Oscars et cinq Grammys, il a collaboré avec les plus grands noms du cinéma français et hollywoodien, mais aussi du jazz et de la chanson. Le film racontera le parcours romanesque de cet artiste insaisissable, aux vies et aux carrières multiples.

BIBLIS: ROS

COTE : 780.092 LEG



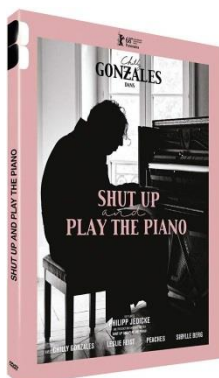
MUSIQUE POPULAIRE BRÉSILIENNE

France - 2014 - 105'-Réalisateur(s): Dominique Dreyfus

À travers un siècle d'images d'archives, d'extraits de films, de documentaires, de reportages, de journaux télévisés, de telenovelas, de vidéo-clip, ce film retrace l'histoire de la musique brésilienne : de ses premiers balbutiements à nos jours, de la samba au rap, du baião à la techno. Une histoire miroir de celle du Brésil lui-même, tant la musique participe de la vie de ce pays... Un récit dont les acteurs sont les plus grandes vedettes, sans oublier les anonymes qui font du Carnaval de Rio, de Récif ou de Salvador, ou de la Fête du boy de Sao Luis, les plus grandioses et exubérants des spectacles.

BIBLIS: ROS

COTE: 780.97 DRE



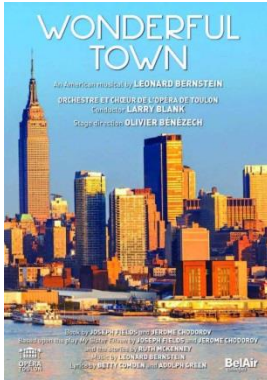
SHUT UP AND PLAY THE PIANO

Allemagne, France - 2018 - 82'-Réalisateur(s): Philipp Jedicke

Chilly Gonzales est à la fois un compositeur distingué d'un Grammy, un pianiste virtuose et un showman. Navigant entre le rap, l'électro et le piano, il est devenu un artiste performer pop qui s'est invité dans le sérail du monde de la musique classique. Le changement reste le seul élément constant de sa créativité et il étonne à chaque fois le public par ses évolutions radicales. "Shut Up and Play the Piano" permet de suivre la carrière de Chilly Gonzales et nous plonge dans la dualité entre l'homme et l'artiste, où le doute et la mégalomanie sont les deux faces de la même pièce.

BIBLIS: CLE

COTE: 781.92 GON



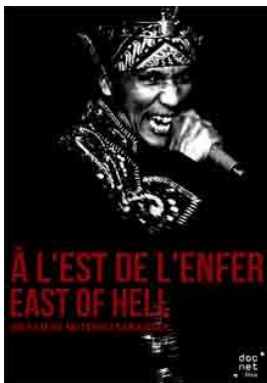
WONDERFUL TOWN

France - 2018 - 120' - Réalisateur(s): Andy Sommer

Brûlante déclaration d'amour à la ville de New York, "Wonderful Town" conte avec un rythme haletant et entraînant l'histoire de deux sœurs tout droit débarquées d'Ohio, en quête de gloire et d'aventures. D'une tonalité plus légère que les œuvres ultérieures de Bernstein, son ingénieuse utilisation des différentes traditions musicales qui peuplent les rues de New York, son écriture orchestrale colorée et inventive ainsi que son humour acerbe lui valurent cinq Tony Awards lors de sa création en 1953. Cette histoire d'amour et de swing, teintée de satire sociale, a été présentée pour la première fois en France en janvier 2018 par une équipe artistique combinant énergie, éclat, esprit !

BIBLIS : TRI

COTE : 780.92 BER



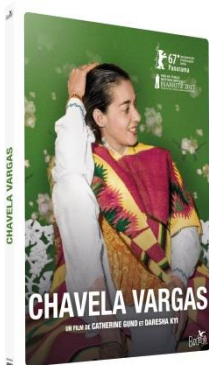
À L'EST DE L'ENFER (EAST OF HELL)

France - 45' - Réalisateur(s): Matthieu Canaguier

Surabaya, Indonésie, labyrinthe de fer et de béton. Au cœur du chaos urbain, toute une jeune génération se rassemble et réinvente le Black Metal, mêlant les codes occidentaux aux croyances magiques. À travers le parcours de trois membres de cette scène, nous découvrons une musique vivante, cathartique, à la fois blasphématoire et sacrée. Premier film d'un réalisateur à la fois musicien.

BIBLIS: TRI

COTE: 781.64 CAN



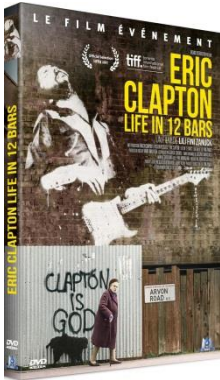
Chavela VARGAS

Espagne, États Unis, Mexique - 2017 - 93' - Réalisateur(s): Catherine Gund, Daresha Kyi

Portrait bouleversant d'une chanteuse à la voix inoubliable qui a traversé un siècle de musique et dont la vie fut un incroyable roman. Chavela Vargas restera à jamais empreinte de récits et de légendes. De Frida Kahlo à Pedro Almodovar, artiste inspirante et inspirée, ce récit composé d'images rares révèle une femme à la vie iconoclaste et d'une modernité saisissante. Vêtue comme un homme, fumant et buvant comme un homme, portant un pistolet, Chavela n'a cessé d'affirmer sa liberté, sa singularité, son identité et sa passion pour la musique et les textes engagés.

BIBLIS: TRI

COTE: 780.97 VAR



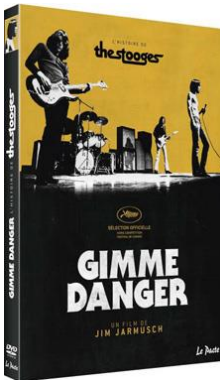
Eric CLAPTON : LIFE IN 12 BARS

Grande Bretagne - 2017 - 130'-Réalisateur(s): Lili Fini Zanuck

Eric Clapton est, pour des millions de gens, une légende vivante du blues et du rock. Véritable icône, il a traversé les décennies, connaissant gloire et successions d'épreuves. Malgré sa pudeur, il nous livre pour la première fois l'ensemble de sa vie, y compris ses drames les plus intimes. Mêlant archives personnelles, performances rares et témoignages inédits (B.B. King, George Harrison, Pattie Boyd, Bob Dylan, Steve Winwood...), ce documentaire retrace la destinée emblématique de celui que l'on appelle "God".

BIBLIS : CLE

COTE : 781.92 CLA



GIMME DANGER

États Unis - 2016 - 108'-Réalisateur(s): Jim Jarmusch

Le style de rock'n'roll puissant et agressif des Stooges a fait l'effet d'une bombe dans le paysage musical de la fin des années 1960. Soufflant le public avec un mélange de rock, de blues, de R&B et de free jazz, le groupe, au sein duquel débute Iggy Pop, posa les fondations de ce que l'on appellerait plus tard le punk et le rock alternatif... "Gimme Danger" retrace l'épopée des Stooges, l'un des plus grands groupes de rock de tous les temps. Il présente le contexte dans lequel les Stooges ont émergé musicalement, culturellement, politiquement, historiquement, et retrace leurs aventures jusqu'à leur arrivée au panthéon du rock.

BIBLIS : CLE

COTE : 781.92 STO



Lucia DE CARVALHO, KUZOLA - Le chant des racines

France - 2016 - 72'-Réalisateur(s): Hogo Bachelet

Pour l'enregistrement de son nouvel album, la chanteuse d'origine angolaise Lúcia de Carvalho entreprend un voyage à travers le monde lusophone (Portugal, Brésil, Angola). Mais en filigrane de ce projet de disque, il s'agit avant tout d'une aventure personnelle pour Lúcia, un pèlerinage sur les traces d'une identité morcelée, à la recherche de ses racines. Sous l'œil du réalisateur Hugo Bachelet, l'artiste strasbourgeoise d'adoption livre un parcours sincère et touchant, exemple rayonnant de métissage culturel heureux.

BIBLIS: TRI

COTE: 780.96 CAR



WHITNEY

États Unis, Grande Bretagne - 2018 - 115'-Réalisateur(s): Kevin Macdonald

Elle a vendu 200 millions d'albums. Elle détient le record du plus grand nombre de numéros 1 consécutifs. Sa chanson "I Will Always Love You" est le single le plus vendu par une chanteuse. Derrière les records, les rumeurs, les scandales, les secrets et la gloire, voici la vraie Whitney.

BIBLIS : ROS

COTE : 781.92 HOU

BIBLIS : BEL = Bellangerais / BOU = Bourg l'Evesque / CHA = Champs-Manceaux / CLE = Cleunay / CLO = Clôtéaux-Bréquigny / LAN = Landry / LON = Longs-Champs / MAU = Maurepas / ROS = Thabor-Lucien Rose / TRI = Triangle / VIL = Villejean -- SMAE = Service Médiation