



**Bibliothèque de survie : essai**

**Beigbeder, Frédéric**

Editions de l'Observatoire

Une sélection commentée de cinquante chefs-d'oeuvre littéraires que l'auteur juge essentiels à sa survie personnelle, constituée de grands classiques, d'oeuvres contemporaines ou encore d'ouvrages d'écrivains méconnus ou sous-estimés. Un manifeste en faveur de la littérature sous la forme d'une déclaration d'amour à ses oeuvres fétiches.

COTE : 809 BEI

BIBLI : CLO



**3 minutes pour comprendre 50 courants, styles et auteurs majeurs de la littérature**

**Courier du livre**

Une introduction à la littérature du monde entier, de ses origines à l'époque contemporaine, présentant les plus grands chefs-d'oeuvre sanskrits, médiévaux et modernes, les fleurons de la science-fiction, de la poésie et du théâtre, les principaux styles et procédés littéraires ou encore des écrivains marquants tels que F. Dostoïevski, Aristophane et H. Doolittle.

COTE : 809 TRO,

BIBLI : CLO MAU SMAE



**Les pouvoirs de l'enchantement : usages politiques de la fantasy et de la science-fiction**

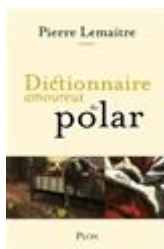
**Besson, Anne**

Vendémiaire

L'auteure décrypte le rôle politique de la fantasy et de la science-fiction dans les sociétés contemporaines. Alors qu'elles ont longtemps été associées à l'évasion, elles sont désormais un moyen de revendications, notamment lors des manifestations comme le maquillage du Joker ou la cape rouge et la cornette des servantes écarlates.

COTE : 809.308 BAU

BIBLI : TRI



**Dictionnaire amoureux du polar**

**Lemaitre, Pierre**

Plon

Un dictionnaire consacré au genre policier. Le romancier français évoque aussi bien des oeuvres littéraires que des films, des séries télévisées, des bandes dessinées, des blogs et des librairies. Il propose également des analyses thématiques telles que l'émotion, la vraisemblance ou la technique.

COTE : 809.308 LEM

BIBLI : LAN ROS



### 3 minutes pour comprendre la signification et le symbolisme des contes merveilleux

**Mainguy, Irène**

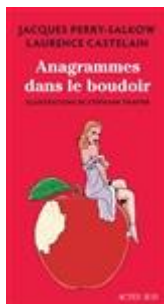
Courrier du livre

Une synthèse sur la symbolique et la sagesse initiatique véhiculées dans les contes merveilleux, monuments de la tradition orale recueillis et transcrits par des auteurs de différents pays, de Hansel et Gretel à La pierre philosophale, en passant par Pinocchio, Barbe-Bleue ou encore Le jardin du paradis.

COTE : 809.9 MAI

BIBLI : BEL TRI

---



### Anagrammes dans le boudoir

**Perry-Salkow, Jacques**

**Castelain, Laurence**

Actes Sud

Une série d'anagrammes coquines et légères accompagnées d'images et de textes courts qui les illustrent.

COTE : 809.9 PER

BIBLI : BEL ANT TRI SMAE

---



### Coupable

**Betts, Reginald Dwayne**

Globe

Un recueil de poèmes écrit par un ancien prisonnier, condamné à huit ans de prison pour vol à main armée avant de devenir avocat et poète pendant son incarcération. L'auteur évoque la paternité, la criminalisation de la pauvreté et l'industrialisation du système carcéral aux États-Unis.

COTE : 811 BET

BIBLI : CHA SMAE

---



### La tête hors de l'eau

**Reinhart, Lili**

M. Lafon

L'actrice américaine s'est réfugiée dans l'écriture afin de combattre sa dépression. Illustré par un tatoueur célèbre, cet ouvrage réunit des pensées intimes, des poèmes, ainsi que le compte rendu de ses joies, de ses peines et de ses aspirations personnelles.

COTE : 811 REI

BIBLI : ANT MAU

---



### **Dernier jour sur terre : récit**

**Vann, David**

**Gallmeister**

Steve Kazmierczak est connu pour avoir, à 27 ans, tué cinq personnes et en avoir blessé 18 autres après s'être rendu armé à son université. David Vann retrace ici son parcours, en parallèle de sa propre histoire. Il n'a que 13 ans lorsque son père, qui vient de se donner la mort, lui lègue ses armes.

COTE : 818.03 VAN

BIBLI : LAN

---



### **En descendant la rivière**

**Abbey, Edward**

**Gallmeister**

Un recueil de textes en hommage aux grands espaces sauvages américains, dans la lignée d'Henry David Thoreau, dans lesquels l'écrivain condamne la destruction progressive du patrimoine naturel et l'avidité de l'homme.

COTE : 818.03 ABB

BIBLI : LAN

---



### **Inépuisables : notes de (re)lectures**

**Gornick, Vivian**

**Rivages**

Vivian Gornick présente les oeuvres littéraires ainsi que les auteures qui l'ont marquée à différentes périodes de son existence, telles que Colette, Marguerite Duras ou Doris Lessing. Elle témoigne de sa vocation d'écrivain et de son rapport au féminisme.

COTE : 818.03 GOR

BIBLI : CHA

---



### **Connexion**

**Tempest, Kae**

**Ed. de l'Olivier**

Débutée avant la pandémie de Covid-19 et achevée au moment du confinement, une réflexion sur le rapport à l'art et à la création. L'auteure y fait l'éloge de la maturation, de l'introspection et d'un silence nécessaire dans un monde saturé d'activités en tous genres.

COTE : 818.03 TEM

BIBLI : ANT

---



**Le coût de la vie**  
**Levy, Deborah**  
Ed. du sous-sol

La dramaturge, poétesse et romancière anglaise poursuit le récit de sa vie. Dans ce second volume, elle raconte notamment la dérive qu'elle a vécue à l'âge de 50 ans après des décennies d'une vie de famille au nord de Londres. Un livre sur la féminité, la maternité, la liberté, l'écriture, les normes et le chemin d'une vie. Prix Femina étranger 2020 pour cette autobiographie en deux volets.

COTE : 828.03 LEV

BIBLI : CHA LON VIL

---



**Ce que je ne veux pas savoir : une réponse au Pourquoi j'écris de George Orwell (1946)**  
**Levy, Deborah**  
Ed. du sous-sol

Dans ce premier volet de son autobiographie, D. Levy revient sur son enfance, évoque l'apartheid en Afrique du Sud, pays qu'elle a quitté, son père, militant de l'ANC emprisonné, ou encore l'Angleterre, son pays d'adoption. À travers son parcours, elle aborde les thèmes de la féminité, de la dépression et de l'écriture.

COTE : 828.03 LEV

BIBLI : BEL LAN ROS

---



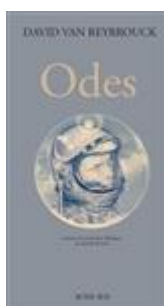
**La chambre aux secrets**  
**Zweig, Stefan**  
R. Laffont

À travers ces 22 textes, l'écrivain décrit ses inclinations littéraires et artistiques, exprimant ses valeurs humanistes à travers son panthéon personnel dans lequel se retrouvent Stendhal, Proust, Flaubert, Rimbaud ou Balzac.

COTE : 838.03 ZWE

BIBLI : BEL BOU

---



**Odes**  
**Van Reybrouck, David**  
Actes Sud

Un recueil au ton humaniste et progressiste face à une époque tourmentée. Dans ces textes, écrits entre 2015 et 2018, l'auteur évoque des sujets variés tels que la fraternité, la jalousie, le printemps ou encore le courage.

COTE : 839.3 VAN

BIBLI : TRI

---



**Les Murs Blancs**  
**Domenach, Léa**  
**Domenach, Hugo**  
Grasset

Les Murs Blancs est le nom d'une propriété située à Châtenay-Malabry où, durant cinquante ans, le philosophe E. Mounier et ses collaborateurs H.-I. Marrou, J. Baboulène, P. Fraisse, J.-M. Domenach, rejoints plus tard par P. Ricoeur, ont vécu en communauté. Ils y ont fondé la revue Esprit, porte-voix de leurs combats. Une vingtaine d'enfants y ont été élevés.

COTE : 840.909 DOM

BIBLI : CLO TRI

---



**Aimé Césaire : configurations**  
**Véron, Kora**  
Seuil

Biographie de l'écrivain et homme politique martiniquais (1913-2008). Père de la négritude dans les années 1930 aux côtés de Léon-Gontran Damas et Léopold Sédar Senghor, il est à l'origine d'une révolution poétique qui a marqué la littérature du XXe siècle. Il s'est engagé pour l'émancipation de tous les hommes et individus, dénonçant l'obscurantisme et la simplification.

COTE : 840.92 CES

BIBLI : CHA

---



**Monsieur Romain Gary : consul général de France : 1919 Outpost Drive, Los Angeles 28, California**  
**Spire, Kerwin**  
Gallimard

En 1956, Romain Gary arrive à Los Angeles comme consul de France. Toujours prêt à réinventer sa vie, l'écrivain profite pendant quatre ans de l'atmosphère de liberté qui règne dans la ville. Il y rencontre notamment sa future épouse, l'actrice Jean Seberg. Un récit biographique fondé sur des archives diplomatiques et privées.

COTE : 840.92 GAR

BIBLI : ROS

---



**Paul Morand**  
**Dreyfus, Pauline**  
Gallimard

Biographie de l'écrivain diplomate fondée sur des archives, des journaux intimes et des correspondances inédites. De son écriture prolix à sa proximité avec le régime de Vichy en passant par ses publications posthumes, révélant ainsi au grand jour un antisémitisme longtemps occulté, l'auteure explore tous les aspects de la personnalité de cet homme complexe.

COTE : 840.92 MOR

BIBLI : BOU ROS

---



**Décomposée**  
**Beauvais, Clémentine**  
l'Iconoclaste

Un court roman en vers libres qui invente la vie du cadavre en putréfaction évoqué par Baudelaire dans le poème Une charogne. Cette femme aurait été, tour à tour, prostituée, couturière, chirurgienne, avorteuse et tueuse en série avant que son corps soit abandonné à la vue de tous.

COTE : 841 BEA

BIBLI : BOU

---



**Maison-tanière**  
**Delabroy-Allard, Pauline**  
l'Iconoclaste

Au cours de l'été 2017 puis de l'été 2019, l'écrivaine a trouvé refuge dans deux maisons. Elle se retire du monde pendant trois semaines pour écrire au son de ses disques qui font naître des souvenirs heureux ou tristes, proches ou lointains. Elle se laisse envahir par les sentiments et les sensations qu'éveillent les murs, créant ainsi les conditions propices à l'intériorité et au recueillement.

COTE : 841 DEL

BIBLI : LAN LON SMAE

---



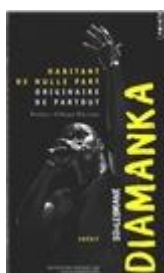
**Le désir : aux couleurs du poème**  
Doucey éditions

Publiée à l'occasion de la 23e édition du Printemps des poètes, cette anthologie rassemble les textes de 88 poètes français et étrangers sur le thème du désir et des couleurs.

COTE : 841 DES

BIBLI : ROS SMAE

---



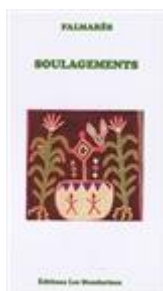
**Habitant de nulle part, originaire de partout**  
**Diamanka, Souleymane**  
Points

Les textes de l'album L'Hiver peut accompagner de poèmes inédits écrits par S. Diamanka, dans lesquels le slameur joue avec les mots et jongle avec les langues en associant ses cultures européenne et africaine, notamment la tradition de l'oralité des Peuls. Il lance un chant intemporel, un appel à l'amour, à la tolérance et à la connaissance de l'autre.

COTE : 841 DIA/P DIA

BIBLI : BEL VIL SMAE

---



**Soulagements**  
**Amours et douleurs**  
**Falmarès**  
**les Mandarines**

Recueil de poèmes évoquant le parcours du jeune auteur, son pays natal, la Guinée-Conakry, le souvenir de sa mère, l'amitié, l'amour, et sa vie en France, nourrie de littérature.

COTE : 841 FAL

BIBLI : CLO SMAE

---



**Un si beau siècle : la poésie contre les écrans**  
**Frébourg, Olivier**  
**Ed. des Equateurs**

Face à la tyrannie des écrans numériques et au processus de déshumanisation à l'oeuvre dans les sociétés contemporaines, l'auteur fait l'éloge de la poésie et de la lenteur, invitant à prendre conscience des bonheurs simples de la vie et de la beauté de l'instant.

COTE : 841 FRE

BIBLI : TRI VIL

---



**Nous sommes maintenant nos êtres chers**  
**Johannin, Simon**  
**Allia**

Un recueil de poèmes évoquant l'adolescence, l'ivresse, le sexe, la drogue, la marginalité et la rébellion.

COTE : 841 JOH

BIBLI : BOU-TRI-SMAE

---



**Home body**  
**Kaur, Rupi**  
**NIL**

Mêlant de courts textes en prose, empruntant au journal comme aux maximes de sagesse indienne, ce recueil illustré invite à un voyage intime à travers le passé et le présent. À la fois sombre et lumineux, il célèbre l'acceptation de soi, le corps et la féminité. Il évoque également la perte, le traumatisme et l'immigration.

COTE : 841 KAU

BIBLI : CHA SMAE

---



**La baie vitrée**  
**Le Men, Yvon**  
Doucey éditions

Des poèmes rédigés pendant le confinement du printemps 2020 alors que l'auteur, enfermé chez lui, observe le monde à travers une vitre et écoute le chant apaisant des oiseaux. Certains poèmes ont été mis en musique et ont fait l'objet d'enregistrements accessibles en ligne.

COTE : 841 LEM

BIBLI : BEL-SMAE

---



**Brûler brûler brûler**  
**Lombé, Lisette**  
l'Iconoclaste

Un recueil de slam dans lequel l'auteure dénonce les violences, les injustices et les crimes impunis.

COTE : 841 LOM

BIBLI : TRI SMAE

---



**Le dérèglement joyeux de la métrique amoureuse**  
**Malzieu, Mathias**  
**Nelson, Daria**  
l'Iconoclaste

Des textes qui mêlent le réel et l'imaginaire sur le thème de l'amour.

COTE : 841 MAZ

BIBLI : ROS-VIL

---



**A l'intérieur de la nuit**  
**Siméon, Jean-Pierre**  
Cheyne

Un recueil de poèmes dédié aux multiples visages de la nuit, les secrets qu'elle enveloppe et les sentiments qu'elle inspire.

COTE : 841 SIM

BIBLI : BOU LAN SMAE

---



**Les élucubrations d'un homme soudain frappé par la grâce**  
**Baer, Edouard**  
Seuil

Un monologue dans lequel Edouard Baer, après avoir fui hors du théâtre où il devait jouer André Malraux, confie ses faiblesses, ses obsessions et évoque les personnalités qui l'inspirent, telles que A. Camus, R. Gary ou B. Vian.

COTE : 842 BAE

BIBLI : ROS

---





## **Blues pour l'homme blanc**

**Baldwin, James**

Zones

Inspirée du meurtre raciste d'Emmett Till en 1955 et répondant à la mort du militant des droits civiques Medgar Evers, abattu en 1963, cette pièce met en scène les tensions raciales dans une ville des Etats-Unis suite à l'assassinat d'un homme noir, Richard, par un commerçant blanc, Lyle. L'auteur y dénonce le racisme, la ségrégation et l'oppression économique subis par les Afro-Américains.

COTE : 842 BAL

BIBLI : TRI

---



## **Succession**

**Suivi de Sérénades**

**Cathrine, Arnaud**

Actes Sud

Dans Succession, un repas de famille devient l'occasion pour l'un de ses jeunes membres d'affirmer sa liberté face à une famille autoritaire. Sérénades dépeint la folie amoureuse et la solitude de l'amour non réciproque.

COTE : 842 CAT

BIBLI : BEL ROS

---



## **Pas de bougie bougie**

**Suivi de Shakesqueer : la querelle**

**Gourreau, Alix**

**Gourreau, Sarah**

**Dejour-Chobodicka, Louise**

Gorge bleue

Inès, candidate à la présidence de la République, et Rachel, qui dirige le GRETA, un groupe d'activistes environnementaux, s'aiment et attendent un enfant. Dans un Paris assommé par la canicule, une succession d'événements tragiques les amène, elles et leurs proches qui les soutiennent, à se demander quelle voie prendre pour changer le monde, la radicalité ou les concessions.

COTE : 842 GOU

BIBLI : LAN TRI

---



## **Royan : la professeure de français : monologue**

**Ndiaye, Marie**

Gallimard

Professeure de français à Royan, Gabrielle monte l'escalier qui mène à son appartement, s'attendant à croiser comme chaque jour les parents de Daniella, l'une de ses élèves qui s'est jetée par la fenêtre du lycée. Au fil d'un monologue exalté et vindicatif, Gabrielle s'adresse à eux pour repousser la culpabilité liée à ce drame dont elle se sait innocente en évoquant son parcours, d'Oran à Royan.

COTE : 842 NDI

BIBLI : LON LAN

---



### **La vie rêvée d'Etienne D.**

**Arno, Gérald**

**Marabout**

Un regard désabusé et drôle sur le monde au travers de tweets qui exposent les vicissitudes du lundi matin ou la beauté d'un quotidien contrastant avec la morne vie de bureau de l'auteur.

COTE : 847 ARN

BIBLI : ANT-MAU

---



### **La mère parfaite est une connasse !**

**Girard, Anne-Sophie**

**Girard, Marie-Aldine**

**J'ai lu**

Destiné à toutes les mères et les futures mamans, cet ouvrage humoristique couvre les situations du quotidien et les complications de la maternité. Les auteures tournent en dérision la charge mentale, le manque de sommeil, l'éducation parentale, la photographie de l'accouchement, l'amour des enfants, la laideur du nourrisson, les caprices, les comparaisons et la carrière

professionnelle.

COTE : 847 GIR

BIBLI : CHA VIL

---



### **35 ans dont 15 avant Internet**

**Hamzawi, Nora**

**Mazarine**

Recueil des chroniques de l'humoriste qu'elle partage à la radio, à la télévision et dans la presse féminine, dans lesquelles elle relate son passage à l'âge adulte et explore les névroses de sa génération.

COTE : 847 HAM

BIBLI : BEL TRI VIL SMAE

---



### **Les pensées d'Héractète**

**Haroun**

**Ed. des Equateurs**

Recueil de pensées humoristiques d'Héractète, un philosophe fictif de l'Antiquité.

COTE : 847 HAR

BIBLI : ROS

---



## Les désirs comme désordre

Pauvert

Quatorze textes sur le désir marqués par les suites du mouvement #MeToo et de la prise de parole des femmes sur le harcèlement sexuel dont elles sont victimes. Les écrivains traitent du consentement, des questions de genre, du patriarcat, des obsessions adolescentes, de la violence des pulsions et du désordre libidinal.

COTE : 848.03 ADR

BIBLI : ANT VIL SMAE

---



## Bonjour pa' : lettres au fantôme de mon père

Ascaride, Ariane

Seuil

Une trentaine de lettres intimes adressées par l'actrice à son père, immigré italien, dans lesquelles elle relate ses souvenirs d'enfance à Marseille et partage ses réflexions engagées sur la famille, la société et les plaisirs quotidiens dans le contexte de la pandémie de Covid-19.

COTE : 848.03 ASC

BIBLI : CLO MAU

---



## Les chats de l'écrivaine

Barbery, Muriel

Editions de l'Observatoire

À travers la voix de sa chatte Kirin et ses trois autres chartreux (Ocha, le chef de bande, Mizu avec ses pattes tordues et Petrus, amateur de fleurs), l'écrivaine raconte son quotidien et évoque le rôle de ses chats dans sa création littéraire.

COTE : 848.03 BAR

BIBLI : CHA BOU

---



## Par instants, la vie n'est pas sûre

Bober, Robert

POL

Une lettre-récit adressée à son ami disparu P. Dumayet dans laquelle l'auteur revisite son existence, les lieux, les histoires, les images et les textes qui l'ont marqué. Prix Jean d'Ormesson 2021, prix François Billetdoux 2021.

COTE : 848.03 BOB

BIBLI : CHA-TRI

---



**Maraudes littéraires**  
**Chabanel, Sophie**  
Ed. de l'Aube

L'auteure a accompagné une équipe de bénévoles qui parcourt les rues de Lyon pour proposer des livres aux personnes sans domicile. Au-delà des discussions littéraires, des liens se créent et des sourires s'échangent autour d'un café chaud. Elle relate ces rencontres avec des exclus de la société, sensible à ce qui la sépare d'eux comme à ce qui les rapproche.

COTE : 848.03 CHA

BIBLI : MAU

---



**Ressac**  
**Diglee**  
la Ville brûle

L'auteure revient sur sa semaine passée dans une abbaye bretonne en février 2020. Souhaitant s'éloigner d'une situation familiale difficile, elle se coupe du monde extérieur pour effectuer un voyage intérieur à travers ses souvenirs, en quête de sérénité.

COTE : 848.03 DIG

BIBLI : BEL CHA ROS

---



**Cinq mains coupées**  
**Divry, Sophie**  
Seuil

À partir d'entretiens réalisés entre septembre 2019 et février 2020 avec les cinq manifestants qui ont perdu leur main droite après avoir été atteints par des grenades lors de manifestations du mouvement des gilets jaunes, l'auteure a composé, en s'en tenant à leurs seuls propos, un chœur qui raconte leur histoire.

COTE : 848.03 DIV

BIBLI : LON

---



**Je n'ai plus le temps d'attendre**  
**Fournier, Jean-Louis**  
Lattès

Après Je ne suis pas seul à être seul, un récit sur l'impatience, les plaisirs et les informations instantanés. L'auteur explore sa propre fébrilité dans l'attente d'une lettre, d'un coup de téléphone ou un rendez-vous. Un questionnement sur l'intérêt du temps gagné grâce aux avancées technologiques et sur la patience qui mène à la fois à la tranquillité et au fatalisme.

COTE : 848.03 FOU

BIBLI : ANT

---



### **Certains coeurs lâchent pour trois fois rien : récit**

**Paris, Gilles**

**Flammarion**

L'écrivain témoigne de son rapport à la dépression, qui tend à resurgir après l'écriture de chacun de ses livres. Il relate comment ses mélancolies l'ont conduit à s'interroger sur son adolescence et sur sa relation violente avec son père à cette époque. Il évoque aussi la manière dont la maladie a fait de lui un être empathique et la force qu'il a su en retirer.

COTE : 848.03 GIL

BIBLI : LON

---



### **Noeuds de vie**

**Gracq, Julien**

**Corti**

Recueil de textes inédits abordant l'histoire, les écrivains, les paysages, le passage du temps, la détérioration de la nature, la vieillesse ou encore le bonheur de flâner et de lire.

COTE : 848.03 GRA

BIBLI : ROS

---



### **Journal amoureux : 1951-1953**

**Groult, Benoîte**

**Guimard, Paul**

**Stock**

Ce journal intime et amoureux, tenu à tour de rôle par les deux écrivains, témoigne notamment du féminisme naissant de B. Groult.

COTE : 848.03 GRO

BIBLI : BOU

---



### **Un garçon comme vous et moi**

**Jablonka, Ivan**

**Seuil**

L'historien et écrivain relate ses souvenirs d'enfance entre 1970 et 1980, période durant laquelle le genre est enseigné dès le plus jeune âge par la famille, l'école et les amis. Il dévoile ses joies, ses malaises, ses peines ainsi que les effets de la domination masculine sur sa sensibilité.

COTE : 848.03 JAB

BIBLI : BOU CLO LAN LON

---



### **Vols au crépuscule : essais**

**Macdonald, Helen**

**Gallimard**

Un recueil d'essais poétiques dans lesquels l'auteure, historienne et naturaliste, décrit ses expériences sur le monde sauvage : l'observation des nids, le spectacle d'une éclipse ou la migration des oiseaux au-dessus des buildings de New York. Elle partage ses réflexions sur la mémoire, la perte et les manières de donner du sens à l'environnement.

COTE : 848.03 MAC

BIBLI : LAN

---



### **Mes 18 exils**

**Morgenstern, Susie**

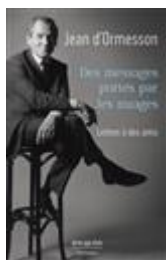
**l'Iconoclaste**

L'écrivaine, spécialisée dans la littérature jeunesse, raconte sa vie à travers les exils successifs qui jalonnent son existence, depuis son expulsion du ventre maternel. Elle donne différents sens au terme d'exil, évoquant ses choix, ses renoncements, ses deuils et ses joies.

COTE : 848.03 MOR

BIBLI : ANT MAU

---



### **Des messages portés par les nuages : lettres à des amis**

**Ormesson, Jean d'**

**Bouquins**

Recueil de lettres reflétant la grande diversité des correspondants de l'écrivain français : Marguerite Duras, Michel Déon, Raymond Aron, Jacques de Lacretelle, Jean-François Brisson, Roger Callois, Jeanne Hersch, Claude Lévi-Strauss, Simone Veil, Michel Debré, entre autres. Un dévoilement des jugements littéraires de l'auteur, de ses admirations, de son intimité et de son engagement d'écrivain.

COTE : 848.03 ORM

BIBLI : CLO MAU

---



### **Correspondance, 1930-1944**

**Saint-Exupéry, Antoine de**

**Saint-Exupéry, Consuelo de**

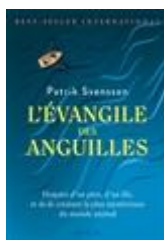
**Gallimard**

En 1930, C. Suncin Sandoval, originaire du Salvador, rencontre A. de Saint-Exupéry à Buenos Aires alors qu'il est chef d'exploitation de l'Aeroposta Argentina. Ils décident rapidement de se marier en France. Epris tous deux de liberté, ils ont des difficultés à maintenir cette relation mais restent liés jusqu'à la mort de l'écrivain en 1944. 160 lettres témoignent de la richesse de leurs échanges.

COTE : 848.03 SAI

BIBLI : CHA

---



## L'évangile des anguilles

Svensson, Patrick

Seuil

L'anguille est un animal énigmatique sur lequel on sait peu de choses et qui est devenu un sujet de fascination autant que de répulsion. Le narrateur évoque ses relations avec son père, notamment à travers les longues heures passées ensemble pour pêcher les anguilles. Il interroge ses origines et entremêle aventure scientifique et écologique au récit intime. Prix August non-fiction 2019.

COTE : 848.03 SVE

BIBLI : CLO

---



## Je suis une fille sans histoire

Zeniter, Alice

Arche éditeur

Un pamphlet politique dans lequel la romancière, jouant avec les codes de la conférence littéraire, déconstruit avec humour les modèles canoniques dans la fabrique des histoires et la manière dont le patriarcat a façonné les grands récits depuis l'Antiquité. Partant de la Poétique d'Aristote dont elle révèle le sexisme, elle retrace la place des femmes dans la littérature.

COTE : 848.03 ZEN

BIBLI : BOU LON

---



## Tu es la plus belle chose que j'aie faite pour moi

Sastre, Elvira

NIL

Des poèmes qui évoquent l'exaltation du premier amour, le chagrin de la rupture et la guérison.

COTE : 861 SAS

BIBLI : LON SMAE

---



## Wuhan, ville close : journal

Fang, Fang

Stock

Habitante de Wuhan, épiscetre de l'épidémie de coronavirus, l'écrivaine chinoise, strictement confinée pendant plus de soixante jours, écrit son journal sur les réseaux sociaux chinois. Elle raconte le chaos du début, la mort, la peur, le chagrin, mais aussi le quotidien et la débrouille. Régulièrement censurés, ses écrits seront lus par des millions d'internautes et massivement partagés en privé.

COTE : 895.1 FAN

BIBLI : BOU LAN

---



**L'iris sauvage : poèmes**

**Glück, Louise**

Gallimard

Un voyage poétique dans un jardin familial où John et son fils Noah cultivent des plants de tomates et où les fleurs et les plantes s'élèvent face à la présence humaine et interpellent leur créateur. Prix Pulitzer de poésie en 1992.

COTE : P GLU

BIBLI : ANT

---



**La colline que nous gravissons : poème inaugural pour le pays**

**The hill we climb**

**Gorman, Amanda**

Fayard

Recueil dont le poème éponyme a été partiellement écrit en réaction à l'assaut du Capitole par des partisans de Donald Trump en janvier 2021 et déclamé lors de la cérémonie d'investiture du président Joe Biden.

COTE : P GOR

BIBLI : TRI