

NOUVEAUTÉS ROMANS ADULTES

**NOTRE SÉLECTION DE TITRES
DISPONIBLES EN JUILLET 2025
DANS LES 11 BIBLIOTHÈQUES
MUNICIPALES DE RENNES**



D'une rive l'autre

Abdallah, Dima (1977-....)
Sabine Wespieser éditeur

Au début des années 1990, un jeune garçon, vivant seul avec sa mère, rêve du jour où il convaincra son amie Layla, dont il est fou amoureux, de quitter le quartier avec lui. En attendant, il tente de maîtriser sa violence en fumant du cannabis avec son copain Elias ou en se réfugiant dans les pages du dictionnaire. Au fil des années, tout devient plus compliqué.



L'école est finie

Adhémard, Maylis (1985-....)
Stock

Années 1990. Al vit dans un hameau des Pyrénées. Se rêvant aventurier, maquisard ou pisteur, il déteste par-dessus tout l'école. Un jour, avec Vincent, rescapé du génocide au Rwanda, et Adeline, sa petite voisine lunaire, il fonde l'ACE, Association contre école. Incompris par les adultes, Al trouve refuge auprès de papy Robert, qui voue une grande admiration au pédagogue Célestin Freinet.



Plonger le premier

Ackerer, Julie (1997-....)
Actes Sud

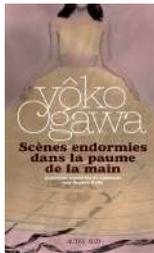
C'est la fin de l'été, Line quitte le Japon et sa famille pour rejoindre Elie à Paris. L'époque insouciant où ils jouaient ensemble sur les plages de Collioure est loin, car ils sont désormais à un tournant de leur vie. Premier roman.



Le dernier combat de Loretta Thurwar

Adjei-Brenyah, Nana Kwame
Albin Michel

Un monde où les condamnés purgent leur peine en participant à un programme de télé-réalité dans lequel ils se livrent une lutte à mort sous les yeux des spectateurs. Si, au bout de trois ans, l'un d'eux est encore en vie, il est libéré. Star de l'émission, Loretta Thurwar est en passe de réaliser l'exploit. Mais elle doit d'abord déjouer les pièges des producteurs. Premier roman.



Scènes endormies dans la paume de la main

Ogawa, Yôko (1962-....)

Actes Sud

Huit nouvelles qui évoquent, entre autres sujets, la magie et l'admiration que provoque la scène, du théâtre à l'opéra.



La manif

Alard, Nelly (1960-....)

Gallimard

En mai 2016, Agnès et Gilles apprennent que leur fils Romain, 28 ans, est dans le coma après avoir été atteint à la tête par une grenade de désencerclement lancée par un policier lors d'une manifestation contre la loi Travail, cours de Vincennes. Inspiré d'une histoire vraie, ce roman dépeint, du point de vue de la victime et de son entourage, les conséquences de la violence policière.



Un goût de thé amer

Alnaas, Mohammed (1991-....)

Le Bruit du monde

Dans les années 1990, en Libye, Jamal, un vendeur d'alcool, et un colonel à la retraite se disputent le siège de secrétaire du comité populaire du village de Géhenne. Dans un pays sous embargo, où les produits de consommation subventionnés par l'Etat sont détournés et revendus au marché noir, les deux clans s'affrontent ouvertement. Le thé est notamment l'objet de nombreuses convoitises.



Comme un parfum de lavande

Antoon, Sinan (1967-....)

Sindbad

Irakiens expatriés aux Etats-Unis, Sami et Omar vivent chacun la situation de façon différente. L'un, atteint d'une maladie neurodégénérative, veut à tout prix retourner chez lui, à Bagdad. L'autre, encore hanté par des souvenirs douloureux, se fait passer pour un Portoricain afin de mieux s'intégrer.



Rencontres au parc Hinode

Aoyama, Michiko (1970-....)
Nami

Dans le parc Hinode, une aire de jeux située au pied du complexe résidentiel d'Advance Hill, se trouve un vieil hippopotame en béton. D'après une légende du quartier, il suffirait de toucher la statue pour voir ses maux les plus douloureux s'envoler. Kanato, un lycéen qui vient d'emménager, Sarah, une jeune mère qui a perdu confiance en elle, et d'autres voisins viennent y chercher du réconfort.



La trilogie de Constantinople. Vol. 1. Le danseur oriental

Arditi, Metin (1945-....)
Grasset

Fils illégitime du calligraphe personnel du sultan, Gülgül est un jeune lutteur qui, à la chute de l'Empire ottoman, est engagé dans une maison close à Constantinople. Entouré d'un couple de prostituées, il apprend la danse orientale, déguisé en femme. Il s'attire les bonnes grâces du président Kemal Atatürk, surtout depuis qu'il a sauvé ce dernier, visé par un complot.



La plus que lente

Aumont, Jérôme (1972-....)
Bourgois

De la préadolescence à l'âge mûr, le récit de quatre étés décisifs dans la vie de Nicolas où transparaissent les non-dits, les douleurs et les silences sur lesquels chacun se construit.



La fille du grand hiver

Autissier, Isabelle (1956-....)
Paulsen

Arnarulunguaq a 7 ans quand sa mère se résout à la tuer afin de sauver la famille de la famine, mais son frère s'interpose. Des années plus tard, des Blancs ouvrent un comptoir dans son village du Groenland, bouleversant le mode de vie des Inuits. En 1921, avide de liberté, elle part en expédition en traîneau à travers le Grand Nord avec l'un d'eux, Knud Rasmussen.



Cœur noir

Avallone, Silvia (1984-....)
Liana Levi

Emilia s'installe sur les hauteurs d'un petit bourg de montagne. De la maison d'en face, le jeune maître d'école l'épie par la fenêtre, bien résolu à défendre son espace de tranquillité et à ne pas tisser de liens avec sa nouvelle voisine. La jeune femme finit pourtant par rentrer intimement dans sa vie, mais sans rien dévoiler sur elle-même ou sur sa présence dans ce lieu reculé.



Le sens de la fuite

Azell, Hajar (1992-....)
Gallimard

Alice, reporter franco-algérienne, débute dans le métier et rencontre Bassem, également journaliste, au Caire en 2011, au moment du printemps arabe. Le jeune homme renonce à l'accompagner en Syrie. De retour à Paris, elle fait une rencontre inattendue qui la mène en Algérie sur les traces de ses origines.



En plein ventre

Barberon, Charlotte
(1974-....)
HD ateliers Henry Dougier

Un portrait de Nikki de Saint Phalle, fillette marginale puis jeune femme violente qui se sert de l'art pour se réinventer.



Abel : un western métaphysique

Baricco, Alessandro
(1958-....)
Gallimard

Au Far West, le shérif et tireur de génie Abel Crow mène une existence périlleuse. Il ne se contente cependant pas des duels de pistoleros, mais se cherche également un destin grâce à sa découverte de la philosophie. Trois femmes le guident dans cette quête : son amante Hallelujah Wood, sa petite soeur Lilith et une sorcière porteuse de sagesse ancestrale.



Pour que brûle l'espoir

Beanland, Rachel
Faubourg Marigny

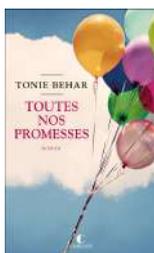
Richemond, en Virginie, hiver 1811. La compagnie Placide & Green joue devant 600 personnes la nuit après Noël. Lorsqu'un incendie se déclare dans le théâtre, Sally Henry Campbell, une veuve, Cecily Patterson, une femme de couleur, Jack Gibson, un machiniste, et Gilbert Hunt, un forgeron, prennent chacun une suite de décisions qui bouleversent leurs existences.



Au pays du dieu animal

Bensimon, Carol (1982-....)
Belfond

2018. Cecilia Matzenbacher, d'origine brésilienne, vit en Californie depuis seize ans. Quand son frère, Vinicius, lui apprend que leur père a fait un AVC, elle hésite à venir à son chevet. Elle s'était en effet juré de ne pas rentrer au Brésil tant que son père serait en vie, après un événement tragique ayant traumatisé sa famille.



Saga Grands boulevards. Toutes nos promesses

Behar, Tonie (1965-....)
Charleston

Récemment divorcée du père de ses enfants, Bettina, directrice de sa propre entreprise de bijoux, se sent enfin libre. Mais Capucine, sa fille de 13 ans, la trouve particulièrement ringarde. Pour remonter dans son estime, Bettina se met en tête de percer sur les réseaux sociaux. Une décision qui l'entraîne sur le tapis rouge du festival de Cannes, mais aussi au cœur d'un bad buzz mondial.



Tiré de faits irréels

Benacquista, Tonino
(1961-....)
Gallimard

La société Bertrand Dumas Editeur a fait faillite après quarante ans de bons et loyaux services rendus à la littérature. Son fondateur, Bertrand, qui n'a toutefois rien perdu de son idéalisme, se demande pour quelle raison les romans qu'il publie ne se vendent plus. Avant de déposer officiellement le bilan, il rumine une nuit durant les solutions possibles.



Bûcheron

Bonneau, Mathias (1988-....)

Seuil

Jeune architecte devenu bûcheron dans la forêt familiale, l'auteur se confie sur ses douze premières saisons au bois, proposant une réflexion sur le travail manuel au prisme de son expérience personnelle, ou encore sur la relation entre l'homme et les écosystèmes. Premier roman.



Les femmes naissent en montagne

Braize, Frédérique-Sophie

Presses de la Cité

En 1910, Marthe, une jeune femme libre, est appelée à élever les enfants de sa soeur aînée, morte en couches. Dans les montagnes des Alpes, elle découvre la cruauté de la vie et des habitants. Un récit inspiré d'une histoire vraie. Premier roman.



A trois, on saute

Boulard, Charlotte
(1984-....)

Au diable Vauvert

Sur une péniche amarrée le long d'un canal en Belgique, Marie et Rachel, inséparables, mènent une vie faite d'arnaques, de galères, de folies et de jeux. La première prend soin de la seconde, simple d'esprit, et leur amitié profonde les aide à surmonter leurs blessures pour transformer la violence sociale en aventure espiègle.



Hollywoodland

Brisby, Zoe

Albin Michel

Los Angeles, 1932. La chance sourit enfin à Peg, jeune actrice prometteuse qui rêve de devenir une star. Elle décroche un rôle dans un film, vit une belle histoire d'amour et est entourée par ses amis et sa famille. Pourtant, elle se jette dans le vide depuis la lettre H du panneau Hollywood. Une enquête-fiction sur le destin tragique de l'actrice Peg Entwistle.



Le lit clos

Brocas, Sophie (1961-....)
Mialet-Barrault

Lorsqu'en novembre 1924, la colère explose dans le port de Douarnenez, Louise est l'une des meneuses qui entraînent les ouvrières des sardineriers dans la plus grande grève féministe du XXe siècle. Parmi elles, Rose, une jeune paysanne catholique, s'engage dans le combat contre les cadences infernales et les salaires de misère. Prises dans ce vertige libérateur, les deux femmes osent même s'aimer.



Toutes les créatures

Butler, Sarah Louise
Phébus

Colombie-Britannique, 1920. Aidan Fitzpatrick croise des traces inconnues dans la neige et un étrange bipède lui apparaît. Cette expérience ébranle sa foi et bouleverse sa vie. Il abandonne le séminaire, construit une cabane sur les lieux de sa vision et y fonde une famille. Quatre-vingt ans plus tard, sa petite-fille Sandy part en quête de cette créature mystérieuse. Premier roman.



En surface

Brunoni, Luca (1982-....)
Finitude

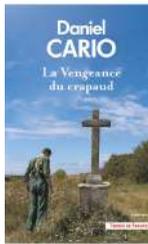
Fuyant les pressions de son mari et les mensonges de son fils, impliqué dans un accident de voiture mortel, Leila trouve refuge au bord du lac où elle a passé le dernier été de son adolescence. Confrontée à un choix cornélien, entre trahir son fils en le livrant à la justice ou le protéger, elle se lie d'amitié avec d'autres âmes solitaires, plus ou moins abîmées par la vie.



Le masque et la lame

Calmel, Mireille (1964-....)
XO

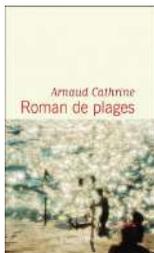
1756. Alors que le carnaval transforme Venise en gigantesque bal, Maria Marina Morosini utilise son poignard et sa séduction pour traquer ceux que la Quarantia Criminale lui ordonne d'éliminer. Derrière son masque, l'espionne est déterminée à venger sa marraine, tuée dix ans plus tôt. C'est alors que l'assassin entreprend de la tuer à son tour.



La vengeance du crapaud

Cario, Daniel (1948-....)
Presses de la Cité

Yves-Marie Touseg, 12 ans, vit près de Pontivy avec ses parents, jusqu'à ce que son père, Joseph, soit dénoncé par les frères Daouphars pour résistance contre les nazis, puis exécuté. En 1945, lorsque Marie-Ange, sa mère, soigne un jeune soldat allemand blessé, elle subit la tonte et sombre dans l'alcool. Le garçon ne peut compter que sur son amitié avec Candice, mais le sort semble s'acharner.



Roman de plages

Cathrine, Arnaud (1973-....)
Flammarion

Alors que sa compagne l'a quitté après plus de vingt ans de vie commune, un écrivain quadragénaire choisit de faire le tour des littoraux français dans l'espoir de retrouver l'inspiration. De la Grande-Motte à Préfailles, en passant par Arcachon et Benerville-sur-Mer, il découvre des rivages très différents et fait de nombreuses rencontres. Ce roman est le journal de sa renaissance.



Les étoiles du silence

Ceci, Jean-Marc (1977-....)
Le soir venu

Souffrant d'un mal étrange, Peihn, un garçon solitaire, multiplie les provocations, ce qui lui vaut de nombreuses convocations au tribunal. Sa rencontre avec un juge bienveillant et une adolescente le pousse à comprendre pourquoi il agit de la sorte.



Tout contre elles

Chiabrero, Marie
Grasset

Dans ce récit intime, l'auteure raconte sa jeunesse dans les années 2000, évoquant ses premiers émois et la douloureuse expérience de l'avortement qu'elle a subi à 13 ans.



La route des crêtes

Clairville, Agnès de
(1968-....)
Phébus

Un 31 décembre, une femme apprend la mort de son mari par une employée de mairie et un officier de police venus sonner à sa porte. Passée la sidération, elle est tiraillée entre le chagrin et la joie d'accueillir leur premier enfant, mais aussi entre le souvenir et l'oubli. L'histoire d'un amour contrarié refait alors surface.



Le procès Mein Kampf

Cobert, Harold (1974-....)
Editions les Escalles

Récit romancé de l'histoire de la publication de Mein Kampf d'Adolf Hitler en France. Le Führer en ayant interdit la traduction, des proches d'Action française s'associent à des militants de la cause juive diffuser le manifeste. Cette union contre-nature entre des adversaires idéologiques a par la suite entraîné un procès retentissant porté par l'avocat Philippe Lamour.



Wanted

Claudel, Philippe (1962-....)
Stock

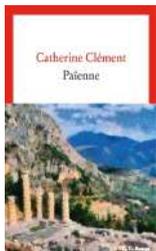
Dans le bureau ovale de la Maison blanche, Elon Musk annonce au cours d'une conférence de presse qu'il offrira un milliard de dollars à celui qui tuera Vladimir Poutine.



Antoine, un fils aimant

Cohen, Sandrine
Belfond

A 17 ans, Antoine Durand est un lycéen brillant et sans histoire qui grandit dans la banlieue huppée de Meudon. Pourtant, un dimanche, en plein repas familial, il tue son père avec un fusil de chasse. Enquêtrice de personnalité, Clélia Rivoire est chargée du dossier. Son travail consiste à retracer la trajectoire du prévenu afin qu'il comprenne son passage à l'acte, mais le garçon reste de marbre.



Païenne

Clément, Catherine
(1939-....)
Seuil

En 392, alors que l'Empire romain se disloque et se christianise, faisant disparaître les derniers vestiges du paganisme, à Delphes, Aglaé IV, la pythie du sanctuaire d'Apollon, s'apprête à rendre son ultime oracle.



Victoria : un roman ébouriffant

Collet, Olivier (1989-....)
Eyrolles

1837, Victoria accède au trône d'Angleterre à 19 ans. La monarchie est fragilisée, mais la jeunesse et la bonne volonté de la souveraine séduisent le pays. Pourtant, des scandales viennent entacher son règne dès les premiers mois, et son mariage avec Albert dont elle est follement amoureuse ne lui offre qu'un court répit. A cela s'ajoute sa première grossesse qui la tétanise.



Le jardin de Cyprien

Cornaille, Didier (1942-....)
Presses de la Cité

L'annonce de l'installation de la fibre optique dans le village de Chantoison inquiète beaucoup d'habitants, car les travaux nuiraient au vieux chêne, respectueusement appelé l'Arbre par les riverains, près de la bicoque de Cyprien. Devenu veuf très jeune, sans enfants, il a fait du village sa famille, et chacun appréhende sa réaction. C'est à ce moment qu'arrive Marc, un jeune Parisien.



Minuit à la charmante librairie

Colgan, Jenny (1972-....)
Charleston

Carmen est désespérée. Sa librairie accueille le lieu de tournage d'un film de Noël complètement ringard, elle a été chassée de la maison de sa soeur et l'amour de sa vie s'est envolé à des milliers de kilomètres. Quand le vieux propriétaire de la librairie lui annonce qu'il veut partir en Antarctique, Carmen met tout en oeuvre pour l'aider. Un homme d'affaires louche fait alors son apparition.



La solitude des notes bleues

Dansoko Touré, Katia
Lattès

La narratrice est à l'aube de la trentaine et cherche à se construire et se reconstruire, après une enfance perdue. Prix de la Brasserie Barbès 2025. Premier roman.



Polaroids du frère : roman-photo

Delacourt, Grégoire
(1960-....)

Albin Michel

L'écrivain explore les souvenirs déclenchés par la mort de son frère, retrouvé seul dans sa maison de Roubaix, victime d'une chute tragique. A travers ces fragments d'enfance se dévoilent la violence du père, la vulnérabilité d'un fils irradié par la mélancolie et la complicité entre frères, tandis qu'il affronte les fantômes d'une famille rongée par la culpabilité.



Une vie d'amour et de haine

Delomme, Martine (1949-....)

Presses de la Cité

Dans les Landes, Florence, psychiatre, souffre de la maladie d'Alzheimer. Un jour, sa fille Elodie l'entend parler de crime et de mort. Troublée et en quête de réponses, cette dernière entreprend des recherches dont l'issue met au jour un terrible secret.



Tous les moments

Depetrini, Anne (1969-....)

Flammarion

L'histoire d'un couple, d'une emprise et d'un choix. Premier roman.



Gianni le magnifique

Des Horts, Stéphanie
(1965-....)

Albin Michel

Riviera, 1953. Héritier de l'empire Fiat, Gianni Agnelli vient d'avoir un accident de voiture sur la corniche, juste avant Monaco. Seul avec ses souvenirs, il passe de nombreux mois couché dans un lit d'hôpital à Florence. Il se remémore son enfance, la guerre, la ruine, les drames et les femmes, de P. Harriman à J. Kennedy, en passant par A. Eckberg.

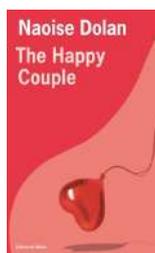


Shattered iced. Vol. 1. Shattered dreams

Dielens, Eugénie (2002-....)

Celeste

Lors du match de hockey le plus important de sa carrière, Nola se blesse gravement et voit ses rêves se briser. Contrainte d'arrêter le sport, elle est chargée d'entraîner une équipe masculine universitaire. Mais son arrivée n'est pas bien vue de tous, en particulier du capitaine. Entre compétition acharnée, rivalités naissantes et drames personnels, l'amour et la passion pour le hockey se mêlent.



The happy couple

Dolan, Naoise
Ed. de l'Olivier

A Dublin, lors d'une discussion risquant dangereusement de les mener vers la rupture, Luke demande Celine en mariage. Pianiste professionnelle approchant de la trentaine, cette dernière accepte malgré les infidélités et l'immaturité de son compagnon. Mais lorsque Luke est absent à sa propre soirée de fiançailles, leur entourage fait tout pour la convaincre d'annuler les noces.



La voix du mal

Duke, Paul
Rocher

Journaliste, Simon est envoyé en République démocratique du Congo pour couvrir l'éruption du volcan Nyiragongo. A la frontière du Rwanda, au milieu des milices d'enfants soldats et des agitations ethniques, il découvre de sombres secrets sur son père. Aventurier, ce dernier avait apporté de l'aide aux réfugiés rwandais trente ans auparavant.



La loi du moins fort

Ducreux Sincey, David
Gallimard

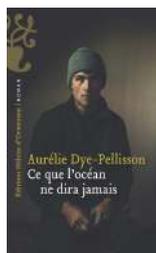
A 7 ans, le narrateur, qui vit sous l'emprise de sa mère maltraitante, fait la rencontre de Romain Poisson, un être habité par l'ambition de devenir député dès sa majorité. Chaque été, il retrouve ce dernier, qui, au fil des années, devient son mentor, lui promettant de le défaire de l'influence maternelle délétère tout en le rendant complice de ses forfaits. Premier roman.



La fille des Belles Marines

Duplessy-Rousée, Carole
(1967-....)
Presses de la Cité

A 10 ans, Telma a survécu à un accident de la route qui a été fatal à ses parents et lui a laissé une blessure au visage. A 30 ans, orpheline et complexée, elle vit presque en recluse aux Belles Marines, près de Dinard, tandis que sa soeur a repris le commerce de pierres précieuses de leurs parents. Elle souhaite en savoir davantage sur eux, découvrant des aspects obscurs de leur passé.

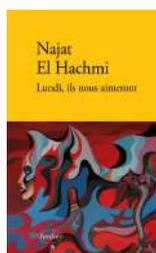


Ce que l'océan ne dira jamais

Dye-Pellisson, Aurélie

Ed. Héloïse d'Ormesson

En 1899, Zélie quitte son village des Hautes-Alpes pour rejoindre ses frères à San Francisco, où elle compte se consacrer à l'écriture. En octobre 1918, le naufrage du Princess Sophia au large de l'Alaska emporte parmi ses plus de 300 passagers un être qui lui est cher. Leur mort tragique est invisibilisée par l'armistice et la paix enfin retrouvée.



Lundi, ils nous aimeront

Hachmi, Najat el (1979-....)

Verdier

A la fin des années 1990, dans la banlieue de Barcelone, une jeune Catalane s'adresse à une autre femme, d'origine marocaine comme elle, au côté de laquelle elle a grandi. Elle lui rappelle leur besoin d'émancipation, entre les traditions familiales et les injonctions sociales. Elle décrit le besoin d'échapper à cette double domination des femmes pour enfin construire son propre chemin.

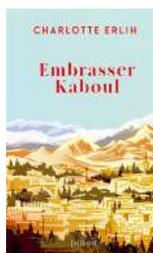


La maison des portes

Tan, Twan Eng (1972-....)

Flammarion

En 1921, William Somerset Maugham traverse une mauvaise passe et s'installe chez son vieil ami Robert Hamlyn dans la colonie britannique de Penang, en Malaisie. Il suspecte bientôt sa femme Lesley d'entretenir une liaison avec un révolutionnaire chinois mais, au fur et à mesure qu'ils deviennent amis et confidents, découvre un secret teinté de scandale qui implique une Anglaise accusée de meurtre.



Embrasser Kaboul

Erlh, Charlotte

Julliard

La narratrice hérite des archives d'Elisabeth Naïm Khan, une secrétaire bretonne partie en 1928 à Kaboul pour suivre un prince afghan. A partir de ce matériau, elle plonge dans quarante années d'histoire de l'Afghanistan, durant lesquelles Elisabeth, pionnière de l'émancipation féminine, oeuvre pour l'éducation des femmes et ouvre le premier salon de beauté de la ville à la fin des années 1940.



La loi de la tartine beurrée

Erre, J.M. (1971-....)
Buchet Chastel

Anna, psychanalyste, et son mari Jean-Luc Godart, psychologue, emménagent dans un nouvel appartement. Dès le lendemain de leur soirée de crémaillère, une série d'événements importune le couple, depuis des appels téléphoniques absurdes jusqu'à la venue de livreurs. Cette atmosphère sème le doute entre Anna et Jean-Luc, bientôt au bord de la crise.



Les sept péchés capitaux. L'île de l'orgueil

Estienne d'Orves, Nicolas d'
(1974-....)
Albin Michel

Ecrivain raté, Antoine Roquenaud en est réduit à 47 ans à dormir dans la rue jusqu'au jour où il découvre que son compte bancaire a été mystérieusement renfloué. Marc Haubergier, un auteur à succès, le contacte pour lui proposer d'échanger sa vie contre la sienne. Il rejoint alors une île bretonne hantée par le fantôme d'un enfant mort noyé où vivent l'épouse de l'écrivain et leur majordome.



Le cinquième diamant

Faye, Eric (1963-....)
Seuil

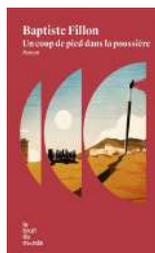
Alors que règne un climat de guerre froide, des missiles nucléaires russes sont victimes d'une attaque venue du ciel. La CIA comme la Maison-Blanche s'inquiètent car la frappe n'émane pas de l'armée américaine. Dans le même temps, Janet et Mike, un couple d'astrophysiciens, repèrent un objet intersidéral entré dans le Système solaire, dont la nature déclenche une polémique parmi les scientifiques.



Mémoire céleste

Fernandez, Nona (1971-....)
Globe

Le 19 octobre 1973, la Caravane de la mort fait 26 victimes dans le désert d'Atacama. Lancée quelques jours après le coup d'Etat de Pinochet, cette opération militaire laisse les familles en deuil. Quand Amnesty International annonce vouloir faire vivre la mémoire des victimes en donnant leurs noms à des étoiles, Nona s'investit dans le projet pour sa mère confrontée à des pertes de mémoire.



Un coup de pied dans la poussière

Fillon, Baptiste (1983-....)

Le Bruit du monde

Au début des années 1920, le jeune Nissan, issu d'une famille sioniste chassée d'Europe de l'Est par les pogroms, s'installe en Galilée où il se découvre une passion pour le dessin. Enrôlé à 15 ans dans les forces d'autodéfense juives, il prend part à des expéditions punitives contre des Arabes. Ecoeuré, il finit par désobéir ce qui le contraint à quitter son village. Inspiré d'une histoire vraie.



Paradise garden

Fischer, Elena

Gallmeister

Billie, 14 ans, s'éloigne rarement de la cité où elle vit avec sa mère Marika. La jeune fille n'a jamais connu son père. Un jour, sa grand-mère lui rend visite et un drame survient. Dévastée et livrée à elle-même, Billie part à la recherche de son géniteur. Premier roman.



Sud

Fortunato, Mario (1958-....)

P. Rey

Dans un village du sud de l'Italie, au début du XXe siècle, les familles de deux patriarches bourgeois, un notaire socialiste bourru et un pharmacien juif rêveur, sont liées par un mariage puis de nombreux petits-enfants. Quelques décennies plus tard, à Londres, Valentino, le dernier descendant de la famille, ressent le besoin de renouer avec ses racines.



Septologie. Vol. 6-7. Un nouveau nom

Fosse, Jon (1959-....)

Bourgois

A son retour de Bjorgvin, au sud-ouest de la Norvège, où il a rencontré son homonyme, Asle s'apprête à passer Noël avec son voisin Asleik et sa soeur Guro. Le 24 décembre, en mer avec Asleik et son chien, il se laisse submerger par ses souvenirs.



L'or de la nuit

Frain, Irène (1950-....)
Julliard

Autour de la quête du manuscrit des contes Les mille et une nuits, l'auteure construit une fresque où s'entrechoquent les intrigues de Versailles, la passion de l'Orient et celle des bibliothèques, et où évoluent des personnages comme l'humble écouteuse Nine, le collectionneur Foucault, madame d'O, Hanna, et Lucas, un jeune chrétien de Syrie qu'a connu l'orientaliste Antoine Galland.



Le grand livre des animaux. Vol. 2. Python

Gendron, Sébastien
(1970-....)
Gallimard

Constance Deltheil, qui n'a jamais voulu d'enfant, n'aime pas son fils Hippolyte, 5 ans, mauvais et infect. Elle cherche à recommencer sa vie en Inde avec une nouvelle identité, mais le jour où elle achète son billet pour Bangalore, Damien, son mari, meurt d'un accident vasculaire. Constance reste seule avec son garçon alors qu'un python hante les canalisations de leur lotissement.



The thing about Red

Garance, Lou (1995-....)
Editions Addictives

Rédactrice en chef du journal du lycée, Isaure commence à recevoir des messages d'un inconnu sur son téléphone. Quand elle découvre que le mystérieux Red est un membre des Bears, l'équipe de lacrosse sur laquelle elle a écrit un article assassin, elle comprend qu'il cherche peut-être à se venger. Elle devrait couper court à la conversation mais tous deux commencent à s'apprécier.



Nos vies volées

Germain, Frédéric (1969-....)
Editions les Escales

En 1957, Christian Berretton, 20 ans, est appelé en Algérie. Il quitte Nantes pour la première fois afin de découvrir la vie militaire. Il est affecté dans une petite caserne, au sein d'un village plutôt calme qu'une affaire de vol d'armes vient troubler. C'est là qu'il fait la connaissance de Jeanne, la fille d'un Français influent.

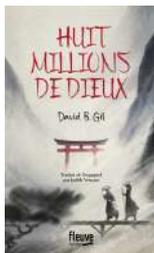


La porteuse de lettres

Giannone, Francesca
(1955-....)

Albin Michel

En juin 1934, Anna quitte le nord de l'Italie pour s'installer avec son mari dans un petit village de la région de Salento. Altière et rebelle, elle ne cède pas aux coutumes des femmes du Sud et se présente à l'examen public des services postaux. Devenue la première factrice de Lizzanello, elle est durant plus de vingt ans le fils invisible qui relie les habitants du village. Premier roman.



Huit millions de dieux

Gil, David B. (1979-....)

Fleuve éditions

Tolède, 1579. Le père Martin Ayala est envoyé au Japon, pays où il s'est formé en tant que prêtre et missionnaire, pour élucider des meurtres rituels qui ciblent les jésuites dans les missions côtières. Kudô Kenjirô est désigné pour le protéger. Ensemble, ils parcourent un pays dévasté par la guerre et empoisonné par les complots, menant une enquête qui prend l'allure d'une épopée homérique.



Comment j'ai résolu l'épineux problème du changement climatique (et trouvé l'amour)

Giovanditti, Sofia (1985-....)

Jouvence

Le jour de l'anniversaire de sa nièce Octavine, Valentina, professeure de français de 35 ans, s'évanouit devant le gâteau. Après de nombreux rendez-vous, elle est diagnostiquée écoanxieuse. Afin de se soigner, elle agit pour le climat, mais cela implique qu'elle abandonne un train de vie qu'elle adorait.



Complainte océanique

Gonzalez, Yolanda (1965-....)

Actes Sud

Bayonne, 1565. Les couronnes espagnole et française se rencontrent à une époque où les baleiniers s'attaquaient aux majestueux mammifères marins pour leur huile. Cinq siècles plus tard, le sommet du G7 a lieu à Biarritz alors qu'une baleine s'échoue sur une plage du Pays basque espagnol. Les décennies passent, mais les problèmes environnementaux persistent.



Le cercle des femmes rebelles

Goodman, Alison (1966-....)
Albin Michel

Londres, 1812. Lady Augusta, dite Gus, et sa soeur jumelle lady Julia, célibataires de 42 ans, viennent en aide aux femmes maltraitées. Elles se battent tour à tour pour aider leur amie Charlotte Davenport aux prises avec un amant qui la fait chanter, libérer une épouse séquestrée menacée de mort par son mari puis secourir une orpheline prisonnière d'une maison close.



Ce pays n'est pas pour les faibles

Gravelle, Julien (1979-....)
Stock

La famille Malençon est installée dans une cabane perdue dans le Grand Nord canadien, où quatre générations se sont succédé. Léopold, l'aïeul, un trappeur, l'a construite de ses mains, tandis son fils Siméon y a été envoyé pour s'endurcir. Quant à Lyne, elle y a fait une découverte macabre qui a brisé sa vie. Un siècle plus tard, Tania ose enfin renverser le cours du destin.



De ciel et de cendres

Gougaud, Henri (1936-2024)
Albin Michel

1318, près de Toulouse. Jean Jabaud, scribe chez un notaire, est mandaté pour être le greffier des procès d'inquisition menés par l'évêque Jacques Fournier. Mécréant libertaire, il découvre une humanité insoupçonnée chez le grand inquisiteur. Du bon vivant paillard à la jeune aristocrate évaporée, les portraits des divers personnages sont brossés au fil des interrogatoires.



The husbands

Gramazio, Holly
Cherche Midi

Au lendemain d'une soirée arrosée, Lauren trouve dans sa cuisine un inconnu qui prétend être son mari, et qui peut le prouver. Un soir, il monte au grenier et un autre homme en descend, avançant le même discours. Personne, dans l'entourage de la jeune femme, ne remarque de changement. Quand le phénomène se reproduit, elle expérimente une nouvelle vie avec chaque compagnon. Premier roman.



10 bonnes raisons de te détester !

Green, Emma (1984-....)
Editions Addictives

Art Pearson ne vit que pour l'hôtel paradisiaque qu'il a bâti à Hawaï. L'engagement et la famille ne font pas partie de ses plans de vie. Pourtant le passé le rattrape sept ans après une nuit d'amour sans lendemain lorsque Gabrielle, une Française, débarque sur l'île avec ses jumeaux et son sale caractère. Entre le jeune homme sans attache et la mère célibataire, le paradis tourne à l'enfer.



The bodyguard

Center, Katherine
Hauteville

Malgré son apparence de maîtresse d'école maternelle, Hannah Brooks est une garde du corps d'élite. Jack Stapleton, acteur en vogue à Hollywood, l'engage après avoir reçu des menaces. Quand sa mère tombe malade, il retourne au ranch familial et, refusant d'inquiéter ses proches, fait passer Hannah pour sa petite amie.



Le poids d'un oiseau en vol

Grigorcea, Dana (1979-....)
Les Argonautes éditeur

New York, 1926. Alors que l'une de ses oeuvres est taxée par les douanes, qui la considèrent comme n'étant pas de l'art, Constantin Avis, jeune sculpteur franco-roumain, intente un procès. Un siècle plus tard, Dora écrit un roman sur ce dernier. Son histoire personnelle croise celle du sculpteur. Récit inspiré du procès Brancusi contre les Etats-Unis.



Les amoureux de l'île Saint-Paul

Guilcher, Armelle (1944-....)
Presses de la Cité

Concarneau, 1928. Rose, 16 ans, et François, 17 ans, s'engagent dans une compagnie du Havre afin de pêcher la langouste au milieu des mers australes. Après avoir découvert l'île Saint-Paul, ils se portent volontaires pour y rester et entretenir les infrastructures pendant l'hiver. Mais cette mission qui ne devait durer que quelques mois s'éternise. Roman inspiré d'une histoire vraie.



Respirer à fond

Halasz, Rita
Bourgeois

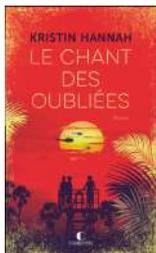
Budapest. Après un nouvel accès de violence de son mari Peter, Vera quitte le foyer conjugal avec ses deux filles afin de se réfugier chez son père. Au cours de l'année qui suit, tentant de faire le point grâce à la bienveillance de ses proches, elle renoue avec un amour de lycée, développe une brève dépendance à la cocaïne puis trouve le courage d'entamer une procédure de divorce. Premier roman.



Les sirènes

Hart, Emilia
Editions les Escalles

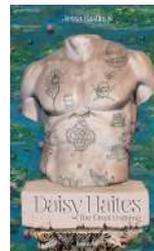
Lucy fuit son passé et se réfugie chez sa soeur Jess. Mais cette dernière a disparu. Désemparée, la jeune femme se retrouve seule dans une ville étrange où règnent des rumeurs et des légendes. Au gré de ses rencontres, Lucy écoute des histoires d'hommes qui s'évaporent du jour au lendemain et d'enfants trouvés dans des grottes sous-marines.



Le chant des oubliées

Hannah, Kristin (1960-....)
Charleston

Californie, 1966. Etudiante infirmière de 20 ans, Frankie Mc Grath, jeune fille de bonne famille élevée au sein d'une communauté privilégiée sur l'île idyllique de Coronado, ne veut pas d'une vie d'épouse et de mère. Alors que son frère s'engage pour combattre au Vietnam, elle choisit, contre l'avis de ses parents, de rejoindre le corps des infirmières de l'armée et part pour Saïgon.



Magnolia Parks. Vol. 4. Daisy Haites : the great undoing

Hastings, Jessa
Hauteville

Après avoir fui son passé, Daisy Haites se retrouve à nouveau sous la surveillance étouffante de son frère Julian et de Christian, son ex, lorsque sa sécurité est menacée. Pendant qu'elle tente de reprendre le contrôle de sa vie, l'arrivée de Magnolia Parks vient distraire Julian qui, en cédant à l'amour, risque la vie de tous ceux qui l'entourent.



Magnolia Parks. Vol. 3. The long way home

Hastings, Jessa
Hauteville

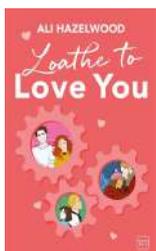
Après une année sans s'être vus, Magnolia Parks et BJ Ballantine se retrouvent à Londres. Ils luttent contre l'attrance qu'ils éprouvent l'un pour l'autre.



Le doux parfum de la librairie

Hayes-McCoy, Felicity
Editions Prisma

Réalisant son rêve, Catherine ouvre avec sa mère Ann une librairie dans un petit village de la côte ouest de l'Irlande. Mais peu avant Noël, un désastre survient dans leur local. Fury O'Shea, un entrepreneur local, vient à leur rescousse. Il entreprend de réparer les dégâts tout en gardant le magasin ouvert.



Loathe to love you

Hazelwood, Ali
Hauteville

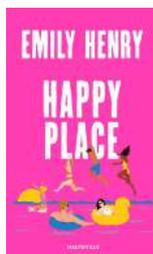
Les vies amoureuses de Mara, scientifique pour l'Agence de protection de l'environnement à Washington, Sadie, ingénieure dans la construction responsable à New York et Hannah, chercheuse dans une station de la NASA dans l'Antarctique, unies par des liens d'amitié depuis l'université.



La pommeraie

Heller, Peter (1959-....)
Actes Sud

Frith, 6 ans, et sa mère Hayley, traductrice de poésie chinoise, vivent dans une cabane près des montagnes du Vermont. Leur quotidien est bouleversé par l'arrivée de Rose, une artiste locale. Bientôt, elles forment un trio très soudé. Adulte, Frith se remémore les moments de joie passés à trois ainsi que le lien fort qui l'unissait à sa mère.



Happy place

Henry, Emily
Hauteville

Harriet et Wyn ont rompu il y a six mois. Aux yeux de leurs amis, ils forment pourtant le couple parfait. Pour ne pas gâcher les vacances de leur bande de copains, ils font semblant d'être encore ensemble.

La Saison
des bêtises

La saison des bêtises

Henzein, Mathilde
(1991-....)

Les Avrils

Construit autour de moments clefs de la vie de Victoire, qui cherche sa place dans un monde angoissant, ce récit restitue l'ambivalence du rapport à l'addiction mais aussi les interrogations qui accompagnent passage à la trentaine, qu'il s'agisse du travail, de l'amitié, du couple ou du désir d'enfant. Grand prix de l'héroïne Madame Figaro 2025 (roman français). Premier roman.

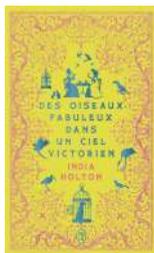


A petit feu

Howard, Elizabeth Jane
(1923-2014)

La Table ronde

Angleterre, années 1960. Alice a choisi d'épouser un homme pour fuir la tyrannie de son père, tandis que la nouvelle femme de ce dernier, May, se retrouve prise au piège d'une relation toxique, malgré les avertissements de ses enfants, Oliver et Elizabeth. Celle-ci suit son frère à Londres, où elle devient cuisinière à domicile. Son quotidien est bouleversé lorsqu'elle rencontre le grand amour.

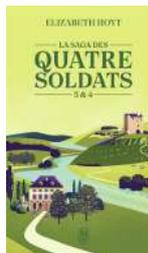


Love's academic. Vol. 1. Des oiseaux fabuleux dans un ciel victorien

Holton, India

J'ai lu

Lorsqu'un caladrius, une espèce menacée d'extinction, est aperçu en Angleterre, la Société internationale d'ornithologie lance une gigantesque chasse à l'oiseau rare. Peu attirée par cette agitation, Beth Pickering, jeune professeure neurodivergente à Oxford, revoit ses plans lorsqu'elle apprend qu'une chaire est à la clé. Elle doit composer avec son rival cambridgien, Devon Lockley.



La saga des quatre soldats. Vol. 3 & 4

Hoyt, Elizabeth (1970-....)

J'ai lu

1765. Atrociement mutilé, Alistair vit reclus dans son château en Ecosse. Helen, qui a fui son amant avec ses deux enfants, arrive un soir chez lui, et propose de travailler comme gouvernante. Alistair refuse, mais Helen, qui n'a pas d'autre endroit où aller, s'impose.

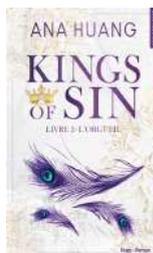


La saga des quatre soldats. Vol. 1 & 2

Hoyt, Elizabeth (1970-....)

J'ai lu

1759. Samuel Hartley, riche négociant américain, se rend en Angleterre pour rencontrer en secret lady Emeline Gordon, dont le frère faisait partie de son régiment, massacré par les Indiens à Spinner's Falls. De son côté, lord Vale, hanté par la tragédie, pense être capable de dissimuler ses cauchemars à sa nouvelle épouse, Melisande Fleming, qui l'a toujours aimé.



Kings of sin. Vol. 2. L'orgueil

Huang, Ana

Hugo Roman

Kai Young est exigeant, sérieux, réfléchi et n'a pas le temps pour la moindre distraction. Tout l'opposé d'Isabella Valencia, une barmaid énergique et impulsive qui aime faire la fête. Alors que cette dernière travaille dans le club où Kai est adhérent, excluant ainsi toute relation entre eux, ils ne peuvent s'empêcher d'être attirés l'un par l'autre.



Kings of sin. Vol. 1. La colère

Huang, Ana

Hugo Roman

Dante Russo, un PDG milliardaire, aime tout contrôler. Il n'avait jamais envisagé de se marier, jusqu'à ce qu'un chantage l'oblige à se fiancer à une femme qu'il connaît à peine, Vivian Lau, héritière d'un joaillier nouveau riche. Malgré ce mariage forcé et le tempérament difficile de Dante, les futurs époux semblent se lier d'affection, à l'encontre de leurs volontés respectives.



Les francs-tireuses

Hutin, Emmanuelle
(1979-....)

A. Carrière

Figure de l'avant-garde artistique parisienne, Claude Cahun et Suzanne Malherbe, sa compagne, s'installent en 1938 sur l'île de Jersey. Elles mènent une contre-propagande poétique en diffusant des tracts signés "le soldat sans nom" afin d'inciter les soldats allemands à cesser de se battre. Premier roman.

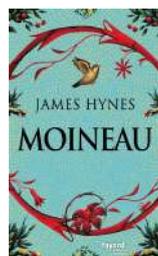


Les femmes de Louxor

Huynen, Claire (1970-....)

Arléa

Lorsque la narratrice rencontre Sayyed, elle a choisi Louxor pour faire une pause dans sa vie et laisser derrière elle son quotidien monotone. Ils entament une histoire qu'elle croit d'amour sans être complètement dupe. Bien qu'il soit marié, elle plaque tout pour lui et finit par développer une relation particulière avec l'autre femme. Une exploration minutieuse du tourisme amoureux.



Moineau

Hynes, James (1955-....)

Fayard

Un garçon d'origine inconnue grandit dans une maison close aux confins d'un empire romain agonisant. Décidé à forger sa propre identité, il se donne pour nom Moineau. Elevé par un groupe de cinq femmes, dans une société où quelques privilégiés jouissent de la liberté, il mène une vie faite de violence. Quand sa famille de substitution se disperse dans le chaos, il tente de prendre son envol.



Grand amour

Ionesco, Eva (1965-....)

R. Laffont

Eva Ionesco raconte son adolescence dans le monde violent de la nuit à la fin des années 1970, notamment sa relation amoureuse avec Charles Serruya, de seize ans son aîné. Elle décrit avec poésie l'intensité de cette idylle.



Café Engel. Les années fatidiques

Jacobs, Anne (1950-....)

HarperCollins

Wiesbaden, 1951. La ville se relève de ses décombres et de nouveaux commerces émergent. L'un d'entre eux, le café König, concurrence le café Engel, menaçant la famille Koch, qui gère l'établissement. En essayant de rénover ce dernier, Hilde voit des tensions apparaître entre elle et son mari. Parallèlement, son frère August, ancien prisonnier, revient de Russie avec une nouvelle compagne.



Café Engel. Un vent de renouveau

Jacobs, Anne (1950-....)

HarperCollins

Wiesbaden, 1961. Après avoir modernisé avec amour le café Engel, Hilde Koch fait face à un terrible défi. Son frère Wilhelm a vu ses rêves de cinéma s'envoler tandis que sa femme brille sur les planches. Il est prêt à tout pour s'appropriier l'établissement familial, quitte à évincer sa sœur.



Pour que l'amour nous répare

Janne, Coralie (1989-....)

XO

Lucas, un pompier de 30 ans, cherche dans l'abnégation de son métier à absoudre sa culpabilité concernant un drame de son passé. Lorsqu'il croise Gabrielle, une jeune femme en larmes dans sa voiture, il n'hésite pas à l'aider puis à la suivre. Coach de vie, celle-ci se bat contre un mal-être profond. La veille de son mariage, Gabrielle, victime d'un accident, est sauvée par Lucas.



Qimmik

Jean, Michel

Seuil

Dans les années 1960, un jeune couple inuit du Nunavik se découvre et apprend à s'aimer. Accompagnés de leurs chiens, les qimmiit Saullu et Ulaajuk, ils parcourent un continent encore sauvage, tous libres et solidaires. Quelques décennies plus tard, Eve, une avocate, est dépêchée sur la Côte-Nord pour défendre un meurtrier inuk dont les victimes sont d'anciens policiers de la Sécurité du Québec.



A quatre pattes

July, Miranda (1974-....)

Flammarion

Lorsqu'elle reçoit de façon inopinée une somme d'argent conséquente, une mère de famille et artiste d'une quarantaine d'années en profite pour s'offrir un séjour dans un bel hôtel new-yorkais. Elle se prévoit un voyage de trois semaines, avec un trajet en voiture de Los Angeles à New York. Mais trente minutes après être partie, elle s'arrête dans une petite bourgade pour faire le plein.



Girls, pride & prejudice : romance

Kate, Solène
Editions Prisma

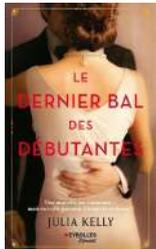
Après l'échec de sa relation avec Yasmine, Tiana se lance dans l'écriture d'une romance lesbienne qu'elle soumet à son éditrice Alicia. A sa grande surprise, cette dernière refuse son manuscrit. Alors que la situation entre Alicia et Tiana semble bloquée, les deux jeunes femmes se retrouvent réunies pour un atelier d'écriture insolite. Prix Neon 2024.



L'empoisonneuse de Palerme

Kemp, Cathryn
Hauteville

Rome, XVIIe siècle. Des hommes meurent de manière inexplicable. Derrière la façade d'une boutique d'apothicaire oeuvre un mystérieux cercle d'empoisonneuses, parmi lesquelles Giulia qui, depuis son enfance à Palerme, vient en aide aux femmes brutalisées. Mais quand le nouveau pape mène une chasse aux sorcières ainsi qu'aux hérétiques, Giulia et ses protégées se retrouvent en danger.



Le dernier bal des débutantes

Kelly, Julia (1986-....)
Eyrolles

Pour faire plaisir à sa mère, Lily Nicholls participe à la saison des débutantes. La jeune femme se lie d'amitié avec Leana Hartford et Katherine Norman, deux jeunes filles bien différentes d'elle. Alors que les événements mondains battent leur plein, Lily découvre un lourd secret qui pourrait détruire sa famille.



L'archipel de Claire

Kermel, Eric de (1963-....)
R. Laffont

Psychologue sur l'archipel de Bréhat, Claire mène une vie douce avec son mari. Lorsque ce dernier décède, elle cesse de recevoir des patientes, mais reste sur l'île, entourée par son amie Sidonie et son fils devenu navigateur. L'arrivée d'Aëlwen trouble son existence. Elle voit en cette jeune femme un renouveau, au risque de déterrer un vieux secret de famille.



Morituri

Khadra, Yasmina (1955-....)
Mialet-Barrault

Depuis des événements récents, le commissaire Llob, ainsi que tous ses collègues intègres d'Alger, se trouve dans la ligne de mire d'une mafia politico-policière. Lorsque la fille d'un magnat de la ville disparaît, il hérite de l'affaire mais se heurte rapidement à des accidents suspects ainsi qu'à la corruption ambiante. A reçu le prix Pepe Carvalho 2025.



Tokyo sympathy tower

Kudan, Rie (1990-....)
Denoël

Dans un monde futuriste, la bienveillance est la valeur dominante au Japon. Le gouvernement fait construire une immense tour au centre de Tokyo pour intégrer la population carcérale au reste des citoyens. Sara Makina, une architecte de renom chargée du projet, doute de la moralité de cette initiative et confie ses questionnements à une intelligence artificielle.



Le vagabond de Séoul

Kim, Ho-Yeon (1974-....)
P. Picquier

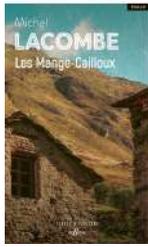
Incapable de se remémorer son passé, Dokgo vit dans la gare de Séoul. Un jour, il trouve un portefeuille rempli de documents qu'il restitue à sa propriétaire, madame Yeom. Pour prouver sa gratitude, cette dernière lui offre un emploi dans l'équipe de nuit de son épicerie. Mais son fils, méfiant, engage un détective afin d'en apprendre plus sur les antécédents de ce mystérieux inconnu.



Gorge d'or

Kytömäki, Anni (1980-....)
Rue de l'échiquier

Cette saga se déroule en Finlande entre 1903 et 1937 et emporte le lecteur dans le récit de certains événements de l'histoire du pays : Première Guerre mondiale, indépendance, guerre civile. L'histoire d'Erik Stenfors, fils d'un riche propriétaire forestier qui voue une passion sans limites à la nature et à la forêt, entraîné dans un tourbillon de turbulences historiques. Premier roman.



Les Mange-Cailloux

Lacombe, Michel (1952-.... ;
romancier)

Ed. De Borée

Alors que la guerre fait rage, Apolline, fille d'un riche propriétaire terrien, est contrainte d'épouser Paul, un homme violent mais digne de son rang. Joseph Rouvières, ami d'enfance et amoureux d'Apolline, est déterminé à vaincre tous les obstacles qui se dressent sur sa route.



L'île des amants maudits

Lane, Soraya
City

Convoquée par un notaire, Ella se rend à Hope House, un ancien foyer pour femmes célibataires souhaitant faire adopter leurs nouveaux-nés. Sur place, elle reçoit en héritage une photo en noir et blanc d'un enfant et d'une femme, qui pourrait être son ancêtre, ainsi qu'une partition jaunie. Sur l'île grecque de Skopelos, où a été pris le cliché, elle lève le voile sur une histoire déchirante.



Straff

Laestadius, Ann-Helén
(1971-....)

R. Laffont

Suède, 1950. A 7 ans, Elsa-Maj est forcée de quitter son village sami pour étudier dans une école pour nomades où elle rencontre Jon-Ante, Marge, Anne-Risten, Nilsa et d'autres enfants comme elle. Contraints de renier leur culture, ils sont confrontés à la sévère directrice qui leur impose de nombreuses règles. Une fois adultes, chacun a construit sa vie malgré les blessures du passé.



La dictée

Laurain, Antoine (1972-....)

Flammarion

Quand Benjamin ramène une dictée complètement ratée à ses parents, ces derniers décident de la faire devant lui. Pierre et Pauline se rendent alors compte qu'ils font eux aussi des fautes. Amusés par cette découverte qui les a rapprochés, ils invitent leurs amis à un pique-nique afin de les confronter à la dictée réputée la plus difficile de la langue française, celle de Prosper Mérimée.



La matinale

Le Blevenec, Nolwenn
Gallimard

Léonore de Karadec, présentatrice de la première matinale télévisée de France, quitte le père de ses enfants pour Alexis, coprésentateur de l'émission, qui s'avère être un narcissique manipulateur et qui la quitte à son tour. Brisée, elle fugue sur l'île de Sein. Alors qu'elle commence à aller mieux, Alexis la retrouve. Tout s'écroule de nouveau.



Et nos rêves dansent sur la rivière

Lebert, Karine (1969-....)
Presses de la Cité

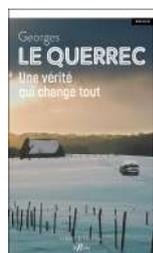
En 1842, répondant à l'appel d'un certain Henri Castro afin de fonder une colonie au Texas, des Français fuient une vie de misère pour entreprendre ce voyage périlleux. Sur place, les pionniers bâtissent le village de Castroville tout en luttant contre les Indiens. Les secrets restés en France menacent la famille du Normand Gaétan, entouré de sa soeur Joséphine, sa femme Clara et sa fille Hansy.



D'une rive à l'autre

Legrais, Hélène (1961-....)
Calmann-Lévy

Perpignan, 1962. A la fin de la guerre d'Algérie, Robert Fuster revient avec sa femme Jeanne et son fils Olivier, 8 ans, chez son frère Emile, qui a repris le mas familial. Robert espère récupérer ses parts du domaine ce qui provoque des frictions entre les frères. De son côté, Olivier découvre avec passion la terre de ses ancêtres et s'engage avec optimisme dans cette nouvelle vie.



Une vérité qui change tout

Le Querrec, Georges
(1960-....)
Ed. De Borée

Cadre dans une banque parisienne, François-Xavier mène une existence aisée et tranquille jusqu'à la mort accidentelle de ses parents. Au même moment, il découvre que celui qui l'a élevé n'est pas son père biologique. En quête de ses origines, il part en province pour rencontrer la famille de son géniteur.



Pleins feux

Le Teurnier, Frédérique
(1982-....)

Récamier

A cause d'une grève de trains généralisée, Carole, jeune attachée de presse parisienne, ne peut se rendre à Saint-Tropez pour les vacances. Le fils de sa concierge, Jules, doit se rendre dans le Sud et lui propose comme solution un covoiturage. Malgré leur ancienne amitié, les deux jeunes gens ne se supportent pas. Ce voyage s'avère être l'occasion de changer leur relation.

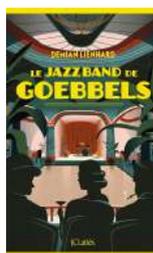


Contes liquides de Jaime Montestrela

Le Tellier, Hervé (1957-....)

Gallimard

Dans une préface, l'auteur brosse le portrait de son double littéraire, Jaime Montestrela, afin d'introduire les contes de ce dernier. Les récits du Portugais avant-gardiste abordent les résultats des études du Psychology Institute of Brooklyn sur Jeanne d'Arc, les moeurs des différents habitants de la planète V45 et bien d'autres découvertes, paradoxes ou faits absurdes.



Le jazz band de Goebbels

Lienhard, Demian (1987-....)

Lattès

Berlin, en 1940. Germany calling, une radio allemande, diffuse des nouvelles du front ainsi que des morceaux de jazz revisités. En effet, les grands tubes de l'époque sont transformés en pamphlets cinglants contre Churchill. Si Goebbels jubile et que Lord Haw-Haw se construit un nom dans le monde des nazis, les musiciens, pour la plupart étrangers, juifs ou homosexuels, jouent leur vie.



Lettres sur le sable

Macherla, Hema

Mercure de France

Inde, 1970. Kiri est née dans une famille brahmane traditionaliste où sa mère est traitée comme une servante. Rebelle, celle-ci apprend à écrire à sa fille lorsqu'elles vont chercher de l'eau au puits. Kiri est enfin autorisée à se rendre à l'école à 15 ans, après qu'aucun prétendant n'a accepté d'épouser une femme ignorante. Elle peut alors enfin s'ouvrir au monde.



Fayne

MacDonald, Ann-Marie
(1958-....)

Flammarion

A la fin du XIXe siècle, Charlotte Bell grandit à Fayne, un vaste domaine isolé au sud de l'Ecosse. Tenue à l'écart par son père en raison d'une mystérieuse maladie, elle a acquis des connaissances encyclopédiques pour son âge. La jeune fille rêve d'intégrer l'école de médecine d'Edimbourg, mais sa soif de découverte l'amène d'abord à percer les secrets de sa famille et de sa propre identité.



Le grand tout

Mak-Bouchard, Olivier
(1983-....)

Le Tripode

Un bibliothécaire de Berkeley, veuf et bougon, voit sa vie et celle de son chat sourd bouleversées par l'arrivée de June, une nouvelle colocataire pleine de vie. Lorsqu'elle hérite d'un sabre japonais, ils partent ensemble dans une quête au cours de laquelle chacun se confronte à ses aspirations.



Séoul, Sao Paulo

Mamani Magne, Gabriel
(1987-....)

Métailié

Ce roman raconte l'histoire de Tayson, un jeune homme qui quitte Sao Paulo pour retourner dans sa Bolivie natale, à El Alto. Entre humour et mélancolie, le récit explore les thèmes de l'identité, de l'exil et du déracinement, dans un style original et inventif, mêlant culture bolivienne, brésilienne et coréenne. Premier roman.



Le fil de nos vies

Marcel, Alexandre (1987-....)

M. Lafon

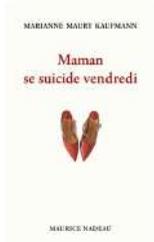
Léo, 20 ans, mène une vie sans histoire dans le sud de la France. Obsédé depuis toujours par l'univers de la mode, il envoie des lettres de candidature à plusieurs maisons de couture parisiennes, sans trop y croire. Il reçoit une réponse positive d'Arthur K., un nom parmi les plus prestigieux, pour un stage de six mois. A Paris, il se retrouve plongé dans un scandale ébranlant le monde de la mode.



Je suis la sterne et le renard

Mascaro, Alain (1964-....)
Flammarion

Islande, Moyen Age. Aam transmet à celle qu'elle appelle sa soeur l'histoire de cinq femmes, conteuses, herboristes, sages-femmes ou mères, toutes un peu sorcières. Issues d'une même lignée, elles sont marquées par une malédiction ordinaire, celle de la violence des hommes, dont le récit d'Aam explore les racines profondes.



Maman se suicide vendredi

Maury-Kaufmann, Marianne (1960-....)
M. Nadeau

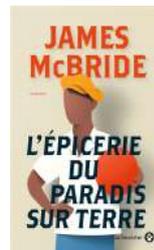
Noémie appelle sa soeur Katia, qu'elle n'a pas vue depuis des années, pour lui annoncer que leur mère compte se suicider le vendredi suivant. Elles se retrouvent à cette occasion. En une nuit, entre silences, rires et frayeurs, elles se remémorent leur vie depuis l'enfance afin de défroisser les souvenirs et comprendre ce qui s'est passé entre elles.



Prends toutes les rues qui montent

Mayette-Holtz, Murielle
Presses de la Cité

En 1943, à Saint-Etienne, Veevie et son petit frère Jojo mènent leurs vies d'enfants entre école, prières, files d'attente pour le rationnement alimentaire et colis à envoyer à leur père. En mai 1944, la ville est détruite par les bombes. Veevie est sauvée des décombres mais semble avoir perdu son innocence à jamais. Envoyée chez sa grand-mère, elle tente de retrouver le goût de la vie.



L'épicerie du paradis sur Terre

McBride, James (1957-....)
Gallmeister

En 1972, des ouvriers de Pottstown, en Pennsylvanie, découvrent des restes humains au fond d'un puits. L'identité du squelette est bien connue des habitants du quartier pauvre de Chicken Hill, où se côtoient Juifs et Noirs américains. Mais c'est un secret que tous gardent. Alors, quand la police s'intéresse à un enfant sourd, Chona Ludlow, son mari Moshe et Nate Timblin lui viennent en aide.



Un baiser et une promesse

McKinley, Tamara (1948-....)
Archipel

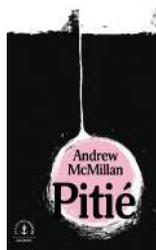
Mai 1944. Peggy Reilly et les résidentes de la pension du Bord de mer sont toujours sans nouvelles du débarquement en Normandie, qui devrait pourtant être imminent. Peggy se désespère de revoir les siens : son mari Jim, qui combat les Japonais en Birmanie, Brendon, son neveu, qui reprend du service dans le Royal Navy, et son gendre Martin, prisonnier dans un stalag.



Les pas de côté

Mériguet, Marie-Haute
(1983-....)
Charleston

A 32 ans, Zola vit à Paris dans un appartement vide, déteste son patron et ressasse son passé. De son côté, Yvonne, sa voisine de 80 ans, est une dame pétillante de vie qui prépare secrètement ses derniers jours. Lorsque le hasard rapproche les deux femmes, Zola confie son histoire et ses regrets à l'octogénaire qui lui apprend que le bonheur se construit aussi sur des imprévus.



Pitié : notes sur une ville

McMillan, Andrew (1988-....)
Grasset

A Barnsley, au nord de l'Angleterre, l'histoire d'une famille ouvrière sur plusieurs générations, dont Alex, fils et petit-fils de mineurs, et Simon, son fils homosexuel. Dans une ville postindustrielle où l'absence d'avenir se mêle à la pauvreté, ce dernier, libre et décomplexé, insufflé un nouvel élan aux habitants. Premier roman.



L'impasse aux secrets

Michaud-Destriau, Claire
(1971-....)
Ed. De Borée

Il y a un siècle, dans une bourgade reculée au cœur des montagnes, un crime a été perpétré et le cousin de la victime condamné. Cent ans plus tard, dans le village, les lycéens Théo et Leïla profitent de leurs vacances d'été pour enquêter et démêler le vrai du faux dans cette sombre histoire de famille.



Flamboyante Zola

Milesi, Jean-Louis (1956-....)
Presses de la Cité

Avant de devenir la femme du célèbre écrivain, madame Zola a eu de nombreuses vies, tour à tour Eléonore, jeune fille de la rue, Gabrielle, modèle pour Manet et Cézanne, et Alexandrine. Son existence bascule lorsqu'elle reçoit une lettre anonyme annonçant l'infidélité de son époux et la naissance récente de son fils, Jacques.



Le mauvais rôle

Montoyat, Flore (1992-....)
HarperCollins

Après de brillantes études, Chloé entre à la Cour nationale du droit d'asile en tant que rapporteuse, présentant aux juges les dossiers de réfugiés. Mais après quelques mois, l'horreur et la violence des récits s'immiscent dans son esprit, menaçant sa santé. Premier roman.



Ne t'inquiète pas des tempêtes

Monégier, Charlotte
(1979-....)
Calmann-Lévy

Aube est fermière dans le bocage normand et parvient à réaliser son rêve en envoyant sa fille Aurore étudier à Paris. La jeune femme, très attachée à la vie rurale, reste craintive et solitaire. Tout change lorsqu'elle rencontre Borée, qui l'emmène découvrir les plaisirs de la capitale. Mais Aurore ignore que Borée la connaît et l'estime responsable d'un drame personnel.



Filles d'Irlande. Vol. 3. Les dernières heures des Deverill

Montefiore, Santa (1970-....)
Verso

Irlande, 1939. Désormais comtesse di Marcantonio et maîtresse du château Deverill, Bridie Doyle est bien décidée à faire de cette demeure, où elle a autrefois été domestique, son véritable foyer. De son côté, Martha Wallace rejoint Dublin dans l'espoir de retrouver ses origines, mais elle ne s'attendait pas à tomber sous le charme de J.P. Deverill.



Dans une autre vie

Montazami, Yassaman
(1971-....)

Sabine Wespieser éditeur

Portrait romancé de la mère de l'auteure. Née par accident quelques mois après sa soeur, Roya passe son enfance à Téhéran à se faire discrète, entre la solaire Shimi et leur frère aîné, Dadash. Elle quitte pourtant sa famille pour s'installer en France auprès de celui qu'elle finit par épouser, de guerre lasse, après une cour assidue.



Retour à Pasaia

Moreno Duran, Aroa
(1981-....)

Albin Michel

Adirane quitte Madrid et s'installe dans la maison de son enfance à Pasaia, près de San Sebastian. Elle veut filmer sa grand-mère avant qu'il ne soit trop tard dans l'espoir de dévoiler les zones d'ombre du passé familial. Sa mère profite de son retour pour tenter de renouer le dialogue avec elle. Le récit alterné de ces trois femmes navigue entre les époques, des années 1930 à aujourd'hui.



Sur les côtes de Terre-Neuve. Vol. 2. Retour à Cooney Arm

Morrissey, Donna (1956-....)

Buchet Chastel

Sylvanus et Adélaïde ont trois enfants. D'abord élevée par sa grand-mère, Sylvie rejoint sa famille après les naissances de ses frères Kyle et Chris. Etouffée par l'isolement, elle quitte la maison et s'installe à Grande Prairie, en Alberta, où elle travaille comme serveuse. Renonçant à ses rêves d'artiste, Chris rejoint les exploitations pétrolières de l'Ouest pour subvenir aux besoins des siens.



Sur les côtes de Terre-Neuve. Vol. 1. Sylvanus

Morrissey, Donna (1956-....)

Buchet Chastel

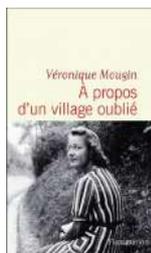
Terre-Neuve, 1949. Né dans une famille de pêcheurs, Sylvanus Now s'attend à passer toute sa vie dans leur petite communauté côtière où le temps semble s'être arrêté. C'est sans compter sur Adélaïde, dont il tombe amoureux, qui refuse de se consacrer à l'éviscération des poissons avec les autres femmes du village et qui, tournée vers l'océan, rêve d'ailleurs.



Sur les côtes de Terre-Neuve. Vol. 3. La chance de Kyle

Morrissey, Donna (1956-....)
Buchet Chastel

Alors que Chris Now vient de mourir dans les champs pétrolifères de l'Alberta, ses proches peinent à surmonter leur chagrin. Sylvanus se réfugie dans l'alcool, sa femme Addie se débat avec ses propres secrets et leur fille Sylvie quitte la région pour se reconstruire. Kyle tente de maintenir la famille à flot lorsqu'il est accusé du meurtre d'un caïd du coin, retrouvé noyé. Fin de la trilogie.



A propos d'un village oublié

Mougin, Véronique
(1977-....)
Flammarion

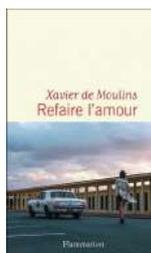
Juive originaire de Hongrie, Marguerite s'est installée à Paris avec son mari tchécoslovaque quand commence l'Occupation. Elle ne tarde pas à le rejoindre dans la Drôme, en zone libre, où il s'est engagé pour la France. Tout au long de son parcours, de nombreuses personnes l'aident et la protègent, parfois au péril de leur vie. Un roman inspiré de l'histoire vraie de la grand-mère de l'auteure.



La saison des papillons noirs

Morris, Priscilla
Phébus

Printemps 1992. Zora, peintre et enseignante à l'Académie des beaux-arts, vit à Sarajevo avec son mari Franjo. Quand, dans le contexte des manifestations pour la paix, des squatteurs investissent l'appartement de sa mère, elle l'envoie en Angleterre, chez leur fille, en compagnie de Franjo. Restée seule, Zora doit faire face à la guerre qui s'abat sur la capitale bosniaque. Premier roman.



Refaire l'amour

Moulins, Xavier de (1971-....)
Flammarion

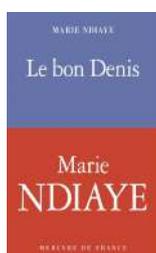
Dix-huit mois après un drame, une femme retourne dans la maison familiale. Inspiré d'une histoire vraie.



Nives ou Les coeurs volatils

Naspini, Sacha (1976-....)
Actes Sud

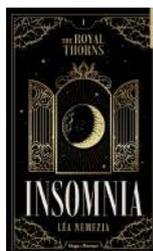
Nives, une fermière toscane qui vit seule depuis la mort de son mari, se prend d'affection pour une poule. Un soir, un appel d'urgence au vétérinaire se transforme en une longue conversation riche en révélations.



Le bon Denis

Ndiaye, Marie (1967-....)
Mercure de France

Dans une maison de retraite, Marie apprend de sa mère à la mémoire défaillante, qu'un homme nommé Denis aurait pris soin d'elle après le départ de son père. Elle cherche alors à comprendre l'histoire de ses parents. Autoportrait romanesque centré autour du départ brutal du père sénégalais de l'autrice après sa naissance en France.



The royal thorns. Vol. 1. Insomnia

Nemezia, Léa
Hugo Roman

Loin de la menace de sa famille, Skyler aspire à débiter une nouvelle vie en arrivant sur le campus d'Oxford. Sa rencontre nocturne avec un mystérieux étudiant au visage caché sous un masque de squelette la plonge dans un univers où les sociétés secrètes règnent en maîtres.



Un enfant pour le Reich

Newton, Andie
City

En 1944, dans le protectorat de Bohême-Moravie contrôlé par le IIIe Reich, Anna fait tout son possible pour protéger sa fille Ema, âgée de 5 ans, tandis que son mari a rejoint la résistance tchèque. Un jour, la petite fille est enlevée par les Soeurs brunes, des infirmières dévouées à la cause d'Hitler qui repèrent des enfants de type aryen destinés à des familles allemandes.



Là où nous avons existé

Nordquist, Lina (1977-....)
Buchet Chastel

1935. L'hiver suédois fait rage à Brynäs. Menacée d'expulsion, Benedikte se résout à revenir vers un passé qu'elle avait fui en prenant la route vers les forêts du Hälsingland avec ses deux petits garçons, Eder et Tom. 2024. Eder se souvient des sacrifices de sa mère et de son enfance heureuse dans la cabane de son grand-père, en pleine nature, mais aussi du moment où tout a basculé.



Une vague

Papin, Line (1995-....)
Stock

Tout juste mariés, Ana et Auguste convolent vers Bali. Ana admire l'océan Indien, tandis qu'Auguste peint. Soudain, un tsunami survient, provoquant une panique générale. Auguste disparaît, sa toile à la main. Introuvable, il est déclaré mort par les autorités locales. Des années plus tard, sa peinture réapparaît au cours d'une vente aux enchères à New York.



Des p'tits bouts d'amour

Nougué, Cendrine (1971-....)
Eyrolles

Quand son fils Ange part étudier en Angleterre, Juliette se retrouve seule. Elle s'investit alors dans son métier de bibliothécaire qui la passionne. Un enchaînement d'événements la conduit à vivre en colocation avec une étrange jeune femme de 20 ans et, lorsqu'une association investit le phare abandonné de la commune pour en faire un lieu d'accueil, elle devient une figure majeure du projet.



L'envers de la girafe

Dessaint, Pascal (1964-....)
Rivages

Plusieurs personnes vivant dans un quartier périphérique de Toulouse, notamment Gaspard, qui découvre l'infidélité de sa femme, Zélie, toujours investie dans des combats environnementaux, Lucas, passionné par les girafes et un mystérieux botaniste qui répertorie les mauvaises herbes, se croisent et mènent un quotidien ordinaire, jusqu'à ce qu'un drame les frappe.

**L'Élu**

Perreault, Catherine

P. Rey

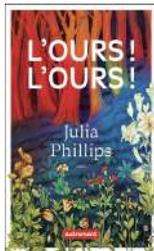
**Walabi**

Philias, Antoine (1990-....)

Asphalte éditions

Eli, le fils d'Isabelle, est autiste. Dévouée à son enfant, elle veille à ce qu'il ne manque de rien, allant jusqu'à négliger sa vie de femme et son propre bonheur. Quand, pour leur sécurité à tous les deux, Eli est hospitalisé puis placé en établissement spécialisé, Isabelle doit réapprendre à vivre seule et faire face à la culpabilité qu'elle ressent d'avoir abandonné son enfant. Premier roman.

Importés pour satisfaire les caprices d'un châtelain des Yvelines, des wallabies se sont enfuis lors de la tempête de décembre 1999 et se sont reproduits dans la forêt de Rambouillet. L'un d'entre eux relate l'histoire de sa famille depuis l'Australie jusqu'à un jardin de lotissement. Avec un humour acéré, l'auteur explore la relation entre l'homme exploitant et l'animal exploité.

**L'ours ! L'ours !**

Phillips, Julia (1989-....)

Autrement

**Le goût des secrets**

Picoult, Jodi (1966-....)

Actes Sud

A presque 30 ans, Sam et Elena mènent une existence étriquée sur une île de l'Etat de Washington, se saignant pour couvrir les frais médicaux de leur mère, gravement malade. Elles s'accrochent à un rêve, quitter l'île pour vivre leur vie. Un soir, un ours apparaît près de leur maison. Terrifiée, Sam est convaincue qu'il est temps de partir tandis qu'Elena, envoûtée, remet en question leur projet.

De retour dans sa ville natale, Olivia McAfee tente de prendre un nouveau départ, loin de son mari, avec son fils Asher. Au lycée, ce dernier rencontre Lily Campanello, nouvelle élève, dont il tombe immédiatement amoureux. Quand la jeune fille est retrouvée morte, Asher est rapidement suspecté. Lors du procès, Olivia découvre des pans méconnus de la personnalité de son fils.



Premier avril

Ploussard, Frédéric
(1968-....)

Ed. Héloïse d'Ormesson

Les mésaventures de Pierre, veuf trop tôt, qui se bat contre le chagrin d'avoir perdu Anne, emportée par le cancer. Installe en Ardèche avec ses deux enfants, il compte bien reprendre le dessus par le rire. Le 1er avril est l'occasion rêvée de prendre une revanche sur la vie.



La dame de soie

Pluchard, Mireille (1946-....)

Presses de la Cité

Cévennes, 1398. Nourrice et femme d'un modeste fileur de soie, Mathilde donne le sein à Claire, sa propre fille, en même temps qu'à Halix, fille du chevalier de Bagard. Le destin des fillettes, la première incarnant la sérénité et la seconde la fougue, est forgé par leur amitié et leur goût pour la soie dans une région malmenée par les guerres, les désordres et la disette.



Dios et Florida

Pochoda, Ivy (1977-....)

Globe

Incarcérée dans la prison pour femmes d'Arizona, Florence Baum, dite Florida, est une détenue plutôt discrète. Si elle se considère victime, Dios, qui partageait sa cellule, n'est pas du même avis. Elle sait et voit la violence qui habite Florida. Quand les deux femmes sont libérées, Dios reste obsédée par sa partenaire de peine et a pour idée de libérer la colère de cette dernière.



Fendre l'azur

Portail, Agathe

Actes Sud

Les destins contrariés de trois individus : Anthony, pilote de chasse qui a perdu l'usage de son oeil droit à la suite d'un accident, Roxane, qui pratique l'art de la taxidermie sur scène, et Amaka, qui vit dans les steppes de Mongolie où il doit subvenir aux besoins de sa famille.



Ma vie sans moustache

Puértolas, Romain (1975-....)

Albin Michel

Les habitants de San Carlos de Badriloche, petite bourgade du nord de la Patagonie, sont persuadés qu'Hitler, après son supposé suicide en avril 1945, y a fini ses jours alors que le monde entier le croyait mort. Dans cette enquête aussi sérieuse qu'absurde, l'écrivain part sur les traces du dictateur soi-disant échappé et tente de comprendre la folie qui s'est emparé de ce village argentin.



L'horizon pour envol

Pyre, Alain

Ed. De Borée

Début du XXe siècle. Catherine Jaouen se réveille dans le lit de Charles Le Bihan, prêtre sur l'île de Sein. La jeune bourgeoise quimpéroise ignore comment elle est arrivée ici, et tous deux mènent l'enquête afin de faire taire les médisances. Comprenant qu'elle a été enlevée, ils poursuivent leurs investigations et se rapprochent au point d'éprouver des sentiments interdits.



Les acharnés

Putnaï, Marceline

Belfond

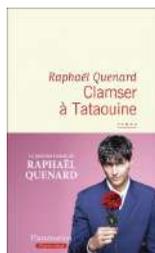
Quand Salman, en situation irrégulière, est rapatrié dans un camp de détention en Roumanie, Georges, garde forestier qui s'est lié d'amitié avec lui, part à sa recherche. Premier roman.



14 jours

R. Laffont

New York, mars 2020. Dans un immeuble délabré du Lower East Side, durant la première semaine de confinement, Yessenia, nouvelle gardienne, se met en quête de lien social et se rend tous les soirs sur le toit. Rapidement, elle est rejoint par d'autres locataires. Pendant quatorze jours, chacun se raconte tandis que le reste du monde semble s'effondrer.



Clamser à Tataouine

Quenard, Raphaël (1991-....)
Flammarion

Le narrateur, un marginal, vit aux crochets de Liliane, une octogénaire. Après une tentative de suicide avortée, il décide de se venger sur la gent féminine et devient un tueur en série. Premier roman.



Lady Mond

Raguénès, Joël (1941-....)
Calmann-Lévy

Biographie romancée de Mai Le Manac'h, plus connue sous le nom de lady Mond, fille de meunier devenue l'une des femmes les plus riches du monde. Née en 1869 à Belle-Isle-en-Terre, elle quitte la Bretagne en 1887 pour s'installer à Montmartre, où elle découvre le milieu artistique parisien. Après une liaison avec le prince d'Orléans, elle épouse sir Robert Mond, un industriel britannique.



Greta et Marguerite

Ramphul, Kalindi
Lattès

Romuald, ophtalmologue, est marié à Marguerite, architecte bretonne avec qui il a une fille, Sally. Quand il rencontre Greta, hôtesse de l'air, lors d'un vol reliant Bombay à Paris, c'est le coup de foudre et il quitte tout pour elle. Mais une tragédie les frappe et une découverte sidérante réunit Greta et Marguerite dans une odyssée au cœur de la forêt finlandaise.



C'est pas marqué dans les livres

Rampin, Julien
Charleston

Lucie a quitté son Pas-de-Calais natal pour s'installer à Toulouse et prendre un nouveau départ. Colette, jeune retraitée, vient d'être quittée par son mari après quarante ans de mariage. Quant à Sacha, la trentaine, loin de sa famille, il cherche à faire de nouvelles rencontres. Un club de lecture dans la bibliothèque du quartier réunit ces trois personnages et des liens inattendus se créent.



Les petites révolutions d'une Française à Téhéran

Rashidian, Shirin (1981-....)
Flammarion

Parisienne célibataire de 40 ans, Lila découvre simultanément que son père biologique est en réalité iranien et qu'elle est enceinte d'un inconnu. Ces deux nouvelles la poussent à faire des recherches sur ses origines. Elle part alors en Iran afin d'en apprendre plus sur son histoire et celle de son pays. Premier roman.



Valentina. Vol. 3

Reed, Azra
Hugo Roman

La guerre n'est plus la seule menace pour le lien déjà fragile que Preto et Valentina tentent de nouer. Hanté par sa soif de vengeance, le chef du cartel des Cruz se bat contre ses propres démons. Mais Valentina, elle, a besoin de comprendre cet homme qui l'attire et l'emmène toujours plus profondément vers la noirceur.



Valentina. Vol. 2

Reed, Azra
Hugo Roman

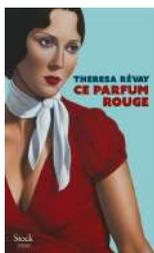
Alors que Valentina est retenue prisonnière par Angel Cortès, Preto connaît une ascension fulgurante. Ne craignant pas de défier le chef du cartel afin de retrouver celle qu'il aime, il en profite pour prendre la tête du trafic de drogue au Mexique.



Valentina. Vol. 1

Reed, Azra
Hugo Roman

Valentina n'aspire qu'à fuir la pauvreté et les règlements de comptes meurtriers de Tepito, son quartier, portée par le rêve d'un avenir meilleur pour elle et sa grand-mère. En voulant aider les siens, elle se retrouve propulsée au coeur d'une guerre entre cartels mexicains rivaux. Son seul espoir est son ravisseur, Preto, chef des Cruz, à qui elle doit désormais faire confiance.



Ce parfum rouge

Révay, Theresa (1965-....)
Stock

En 1934, à Lyon, Nine Dupré est une jeune femme de 27 ans, exilée à la suite de la révolution bolchevique au cours de laquelle son père a disparu. En sa mémoire, elle suit ses mêmes traces dans la parfumerie. Après la visite d'une délégation soviétique, des souvenirs de son père refont surface et la jeune femme prend le risque de retourner à Moscou pour participer à un concours de parfums.



Wicked game

Rigins, Anita (1998-....)
Editions Addictives

Amaya rejoint Londres en espérant ouvrir une nouvelle page de son histoire. Elle est hébergée par Hunter Bamford, le meilleur ami de son frère, un brillant neurochirurgien qui contrôle le moindre aspect de sa vie et ne semble pas ravi de l'avoir dans les pattes. Pourtant Amaya compte bien découvrir quel homme se cache derrière ce masque de froideur.



Lakestone. Vol. 2

Rivens, Sarah
HLab

Huit mois après la chute de Kai du haut d'une falaise, son corps reste introuvable tandis que son souvenir continue de peser sur Iris, qui ne parvient pas à aller de l'avant. La disparition du mercenaire attire de nombreux autres et les morts mystérieuses se multiplient à Ewing.



La dernière danse de l'ours

Robert, Olivier de (1965-....)
Ed. De Borée

A Sarradeil, les villageois réclament la mort de l'ours qui se cache dans les Pyrénées. Le maire leur rappelle qu'il s'agit d'une espèce protégée et fait appel à Asha, une policière de l'environnement, pour le capturer. Tandis qu'elle entame ses recherches, le sujet continue d'animer la bourgade. C'est alors qu'apparaît la Vieille, qui prétend connaître le secret de la bête. Premier roman.



Lupita

Roger, Marie-Sabine
(1957-....)

Calmann-Lévy

Le vieux Joseph vit avec la petite Lupita dans leur modeste appartement. Chaque jour, il arpente les trottoirs et fouille les poubelles à la recherche d'objets abandonnés qu'il transforme dans le secret de sa chambre. Un soir, en rentrant, il trouve la fille de la voisine sur le palier. A contrecœur, il lui propose d'attendre sa mère chez lui, laissant entrer ce duo mère-fille dans sa vie.



L'escadron volant. Vol. 2. Les courtisanes de Venise

Romana, Muriel

Albin Michel

Catherine de Médicis apprend par Nostradamus qu'une menace pèse sur son fils aîné. La reine envoie ses quatre demoiselles d'honneur à Venise, où réside la clé de l'énigme. Pourchassées par des adeptes de magie noire, elles mettent au jour un complot orchestré par le comte de Montgomery, visant directement François II.

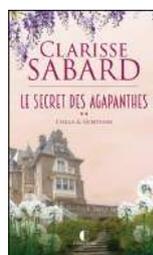


La vie est une chose étrange

Ryan, Donal (1977-....)

Albin Michel

Dans le comté de Tipperary, Kit et Paddy Gladney mènent une vie monotone. Un jour, leur fille Moll disparaît. Son absence suscite de nombreux commérages dans le village. Cinq ans plus tard, la jeune fille est de retour, accompagnée d'un mari noir, Alex, et d'un enfant métis, Josh.

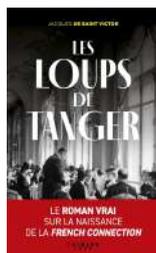


Le secret des Agapanthes. Vol. 2. Stella & Hortense

Sabard, Clarisse (1984-....)

Charleston

Après avoir reçu un message énigmatique de sa grand-tante, Stella quitte Londres pour rejoindre Les Agapanthes, la villa normande dont elle a hérité avec ses cousines, où un tableau ayant appartenu à sa grand-mère, Hortense, a disparu. Elle cherche des indices, notamment dans les nombreuses lettres écrites par Hortense dans sa jeunesse.



Les loups de Tanger

Saint-Victor, Jacques de
(1963-....)

Calmann-Lévy

Tanger, printemps 1953. Théo, un jeune étudiant, et Max, un reporter spécialisé dans le grand banditisme, se retrouvent mêlés à d'incroyables violences. Piégés au coeur d'un réseau mafieux, ils enquêtent au sein de la French Connection, une grande organisation criminelle.



T'es mort

Sax, Sam

La Croisée

Dans le Lower East Side, un jeune homme issu d'une famille juive orthodoxe, étudiant et libraire, s'immole par le feu devant la Trump Tower. À travers son parcours, le roman explore l'héritage juif, la communauté queer et l'impact du numérique, tout en dressant un réquisitoire contre Donald Trump.



Le cercle de lady Tan

See, Lisa (1955-....)

Albin Michel

Elevée par sa grand-mère, une des rares femmes médecins en Chine, Tan Yunxian se familiarise très tôt avec les maladies féminines, souvent liées à la maternité, aux côtés de Meiling, une jeune sage-femme en formation. Mais un mariage arrangé met brutalement un terme à sa vocation. Un roman inspiré de l'histoire vraie d'une femme médecin dans la Chine du XVe siècle.

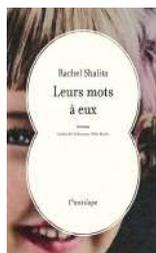


Une maison à elles

Senger, Geneviève (1956-....)

Calmann-Lévy

Normandie, 1945. Aurélien et Mathilde Bellanger retournent aux Genêts, le domaine familial. La jeune femme est hantée par les horreurs vécues à Ravensbrück. Elle souhaite créer une pouponnière pour accueillir des femmes seules. Rescapé des camps, Aurélien sombre dans la mélancolie mais souhaiterait témoigner des atrocités à travers son art, tandis que son amie Africa rêve de justice.



Leurs mots à eux

Shalita, Rachel (1949-....)

L'Antilope

Tzipi, une petite fille naïve et très curieuse, grandit dans le Tel-Aviv des années 1950, entre un père bohème qui l'adore et une mère préoccupée par la santé de sa fille unique. Pour parler entre eux, ses parents utilisent le yiddish, une langue qu'elle ne comprend pas. A force de les entendre, elle s'approprie des mots et construit une histoire de sa famille, teintée de loyauté et de douleur.



La forme et la couleur des sons

Shattuck, Ben (1984-....)

Albin Michel

Du Nantucket des années 1700 aux forêts contemporaines du New Hampshire, l'auteur de ces nouvelles examine les façons inattendues dont le passé resurgit dans le présent. Des souvenirs, des artefacts, des tableaux et des journaux intimes refont surface, révélant les secrets et les malentendus qui ont perduré à travers les siècles.



La liberté est une île lointaine

Shearer, Eleanor

Charleston

A la Barbade, en 1834, l'esclavage vient d'être aboli mais rien ne change pour Rachel qui est contrainte de travailler encore six ans dans la plantation où elle est née. Obsédée à l'idée de savoir ce que sont devenus ses enfants qui lui ont été arrachés au fil des années, elle s'échappe et parcourt les Caraïbes à leur recherche. Premier roman.



Ajisai

Shimazaki, Aki (1954-....)

Actes Sud

Lorsqu'il apprend que sa famille se heurte à des difficultés financières, Shôta, étudiant en littérature, se résout à trouver un emploi et commence à enseigner dans une institution privée. Il se voit proposer d'occuper une dépendance de la maison de campagne d'un couple contre de menus services. C'est là qu'il rencontre madame Oda, la propriétaire, une professeure de piano d'une grande beauté.



Le carnet gris

Siccardi, Jean (1947-....)
Calmann-Lévy

Louis mène une existence solitaire à Nice. Lorsqu'il hérite de la maison de ses grands-parents, il part pour Le Broc, un petit village du Var situé sur un piton rocheux. Dans cette demeure où il a grandi, Louis se souvient d'un carnet gris que lui avait confié son grand père Laurent, en lui demandant de ne le consulter qu'après sa mort. Il y découvre le passé de résistant de son aïeul.



Dans l'ombre de l'infirmière

Skenandore, Amanda
Faubourg Marigny

New York. Una Kelly, une escroc redoutable, est membre d'un gang impitoyable. Lorsqu'une autre voleuse l'accuse d'un meurtre qu'elle n'a pas commis, elle se réfugie dans l'école d'infirmières de l'hôpital de Bellevue pour fuir la police. Accumulant les mensonges, elle apprend de surcroît à respecter la hiérarchie et à appréhender les horreurs des blessures des patients.



L'absent

Sizun, Marie (1940-....)
Arléa

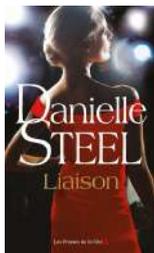
Une femme apprend par téléphone la mort de son amant, un homme marié avec lequel elle entretenait depuis quarante ans une relation aussi secrète que possible. Les souvenirs de leur histoire remontent, tour à tour tendres et cruels, depuis leur rencontre en Allemagne alors qu'ils étaient de jeunes professeurs, offrant à la vieille femme une patiente exploration du passé.



Tout l'or des nuits

Soublin, Gwendoline
(1987-....)
Actes Sud

A Berray, la vie de Clara, jeune employée de ménage, n'est plus aussi belle depuis la mort d'Ivan, son mari. A plusieurs reprises, elle fait face à un chien qui aboie devant sa porte. Elle l'ignore jusqu'au soir où elle le laisse entrer. Premier roman.



Liaison

Steel, Danielle (1947-....)
Presses de la Cité

Nadia McCarthy, décoratrice d'intérieur talentueuse, mène une vie épanouie entre Paris et la Normandie avec son mari Nicolas, écrivain à succès, et leurs deux enfants. Lorsque des photographies de ce dernier sont publiées dans la presse à scandale en compagnie d'une actrice, qui annonce sa grossesse, Nadia trouve du réconfort auprès de ses trois soeurs.



Les bons sentiments

Sulpice, Karine
Liana Levi

Une nuit de Noël, Julien, employé de l'Association, une organisation caritative, retient trois de ses collègues en otage sous la menace d'une arme. A l'extérieur, la commandante Maurane Le Queuvre écourte sa soirée de réveillon pour négocier la libération des prisonniers. Ecoutant l'histoire de Julien qui se confie au téléphone, elle est touchée par son histoire. Premier roman.



L'orpheline d'Auschwitz

Stuart, Anna
City

Après la libération du camp d'Auschwitz, Tasha, 16 ans, part à la recherche de sa mère qu'un garde SS lui a arrachée quelques jours plus tôt. Elle débute sa quête dans une Europe ravagée par la guerre avec, pour seul souvenir, une mèche de cheveux.



Pas de larmes

Tiné, Caroline
Albin Michel

Descendante d'une famille de pieds-noirs, Victoire part en Algérie avec l'urne funéraire de son père, récemment décédé. Du Pays basque à Tipaza en passant par Alger, elle laisse remonter ses souvenirs contrastés, entre le paradis perdu de son enfance et le Paris auquel elle a dû s'acclimater, entre une mère danoise dépressive et un père admiré autant qu'honni.



Les femmes d'Endell Street

Tuti, Ilaria (1976-....)

Stock

En 1914, alors que la guerre fait rage en Europe, un groupe de doctresses anglaises ouvre en France le premier hôpital entièrement géré par des femmes. Chirurgienne italo-anglaise et mère célibataire, Cate Hill n'a pas hésité à laisser sa fille à Londres pour y apporter son aide. Sur place, elle rencontre le capitaine Alexander Seymour, blessé lors d'une bataille dévastatrice.



Trois jours en juin

Tyler, Anne (1941-....)

Phébus

Baltimore, 2020. Max s'installe pour quelques jours chez son ex-femme Gail, la veille du mariage de leur fille unique, Debbie. Celle-ci découvre cependant que son futur époux l'a trompée. Tandis que Max lui conseille de pardonner, Gail pousse plutôt Debbie à mettre un terme à cette relation, alors qu'elle a elle-même commis une infidélité quinze ans plus tôt.



Silvia et les ombres

Vaglio Tanet, Maddalena (1985-....)

R. Laffont

Italie du Nord, 1970. Ne supportant pas la mort d'une de ses élèves, Silvia, institutrice, s'enfonce dans les bois d'où elle ne ressort pas. Les habitants du village la cherchent, craignant une montée de la violence.



Après l'amour, encore

Vannouvong, Agnès (1977-....)

Mercure de France

Dune, écrivaine ne supportant pas de vivre sans amour, s'inscrit sur un site de rencontres lesbiennes. Les conquêtes s'enchaînent entre Bichette, une gardienne de prison de 33 ans, Marianne, une femme enceinte et mariée, ou encore Alix, une ophtalmologiste. Mais c'est en sortant d'une cabine d'essayage que Dune croise Garance, qu'elle suit jusqu'en Thaïlande, le pays où elle est née.



Les filles de la famille Stranger

Vermette, Katherena
(1977-....)

Albin Michel

Après avoir enchaîné les passages en familles d'accueil, Cedar part vivre avec son père. Peinée de quitter sa mère, Elsie, et sa soeur, Phoenix, elle espère tout de même tourner une nouvelle page de sa vie. De son côté, Phoenix donne naissance à un enfant dans un centre pour jeunes délinquants. Elsie, quant à elle, lutte contre la toxicomanie, dans l'espoir de retrouver ses filles.

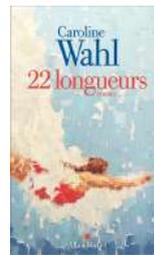


Le butor étoilé

Vinson, Sigolène (1974-....)

Le Tripode

Tapie dans les roseaux de Provence, une femme guette nuit et jour le chant d'un oiseau rare, le butor étoilé. Mais ce qu'elle cherche avant tout dans la solitude de ce paysage fait d'étangs et de collines, ce sont les traces de Dedou, une jeune fille du village qui a disparu, et l'amour de Damien, un homme qui lui échappe.



22 longueurs

Wahl, Caroline (1995-....)

Albin Michel

Nager tous les soirs est une des rares éclaircies dans la vie de Tilda, rythmée par ses études de maths et son boulot de caissière. Elle habite avec sa mère, alcoolique, et sa petite soeur Ida, dans un immeuble triste d'une petite ville insipide. Son avenir semble s'embellir quand elle se voit proposer un poste de doctorante à Berlin et fait la rencontre de Viktor à la piscine. Premier roman.



Indemne : où va Moby-Dick ?

Watthee-Delmotte, Myriam
(1954-....)

Actes Sud

De 1851 aux années 2020, de New York à la Belgique en passant par la France et Saint-Pétersbourg, Ismaël, le narrateur de Moby Dick raconte l'épopée du livre dont il est le héros. Passant de main en main, vendu, offert, trouvé, volé, caché, prêté, enseigné, traduit ou oublié, l'ouvrage traverse les époques et les vicissitudes du monde.



Destinée suédoise. Vol. 4. Le dernier choix de Betty

Widholm, Katarina
(1961-....)

HarperCollins

1955. Quatre ans après la disparition d'Olof, Betty élève seule leurs deux enfants, Anders et Martina. A 17 ans, celle-ci a quitté l'école pour se consacrer à sa prometteuse carrière de chanteuse lyrique. Ses questions sur sa naissance se font de plus en plus insistantes. Alors que Betty hésite à lui dire la vérité, Martin, qu'elle a banni de ses pensées, revient dans son existence.



Sept jours de juin

Williams, Tia
Robert Laffont Québec

Eva Mercy est une mère célibataire et une autrice à succès de romans érotiques. Shane Hall est un romancier énigmatique et reclus qui, à la surprise générale, fait une apparition publique à New York. Leur rencontre provoque des étincelles et déconcerte la communauté littéraire noire de la ville. Ce que tout le monde ignore, c'est qu'ils étaient fous amoureux quinze ans plus tôt.



Génisse

Williams, Mary Kate
Hugo Roman

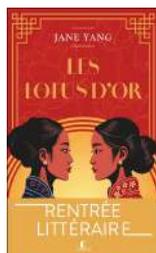
A 25 ans, Mina, célibataire et sans enfant, s'engage comme génisse au sein de My Lactation Membership, une entreprise qui réinvente les produits laitiers pour nourrir la population dans un monde où le changement climatique a eu des effets catastrophiques sur l'élevage. Quand une livraison de lait empoisonné déclenche la polémique, elle tente de découvrir qui se cache derrière. Premier roman.



Le jardin anglais

Wright, Charles (1981-....)
Albin Michel

Pendant trois semaines, du Suffolk à l'Hampshire, le narrateur et son père se lancent sur les routes de l'Angleterre à la recherche de leurs origines. De maisons de famille en cimetières et des Beatles à Shakespeare, en passant par la tante Harriet et de nombreux pubs, ils parcourent le roman familial et donnent un visage à leurs ancêtres.



Les lotus d'or

Yang, Jane
Charleston

Chine, années 1800. A la mort de son père, Petite Fleur est vendue comme esclave à la riche famille Fong et devient la suivante de Linjing, une petite fille gâtée et cruelle. Elle trouve refuge dans la broderie, art dans lequel elle excelle au point de susciter la jalousie de sa jeune maîtresse. Quand le scandale frappe les Fong, les vies des deux fillettes basculent dans le chaos. Premier roman.



La couleur des perles

Yuzuki, Asako (1981-....)
Calmann-Lévy

Maô, étudiante timide et solitaire, rencontre Yotsuba, employée dans la même supérette qu'elle, qui a grandi au sein d'une famille de restaurateurs ayant fait fortune après la Seconde Guerre mondiale. Elle fait également la connaissance de Miako, une artiste ayant eu une adolescence tourmentée et de Mai, une enfant-star hantée par son passé. Un portrait du Japon depuis la fin de la guerre.



Aussi dur que l'eau

Yan, Lianke (1958-....)
P. Picquier

Années 1960. Gao Tsé-toung est déterminé à introduire la grande révolution qui embrase la Chine dans son petit village du Henan, mais aussi à conquérir le cœur de Rouge Mei dont il est amoureux. Ensemble, ils se retrouvent en secret et s'unissent pour soulever les masses, prêts à résister à la torture, à s'évader de prison ou encore à faire exploser un temple.



La patiente du jeudi

Zajde, Nathalie
L'Antilope

Mona consulte un psychothérapeute car elle est incapable de vivre sereinement ses relations amoureuses. Entre instabilité affective et crises d'angoisse, ses amants prennent la fuite. La situation est tellement ingérable qu'elle finit internée. A l'hôpital, des enregistrements révèlent qu'elle parle yiddish dans son sommeil. Or, Mona n'a jamais appris cette langue. Premier roman.