

NOUVEAUTÉS DOCUMENTAIRES ART LOISIRS CRÉATION

**NOTRE SÉLECTION DE TITRES
DISPONIBLES EN SEPTEMBRE 2025
DANS LES 11 BIBLIOTHÈQUES
MUNICIPALES DE RENNES**



Animal !?

Fonds Hélène et Edouard
Leclerc pour la culture

Approche transversale et transhistorique de la place de l'animal, humain et non-humain, dans les représentations artistiques, à travers près de 200 reproductions d'oeuvres de plus de 130 artistes, de Véronèse à Messager, en passant par Matisse, Kandinsky, Bonheur, Bourgeois ou Abramovic.



L'art est dans la rue

Musée d'Orsay

A la fin du XIXe siècle, l'affiche artistique connaît un essor exceptionnel à Paris. Murs, palissades, urinoirs ou kiosques, tous les supports de la rue sont investis par les artistes pour capter le regard des passants. Des oeuvres de Jules Chéret, Henri de Toulouse-Lautrec ou encore Alfons Mucha sont présentées.



Après la fin : cartes pour un autre avenir

Centre Pompidou Metz

Une présentation d'oeuvres d'art contemporain sur le thème de la fin du monde, dans une perspective poético-politique. Dans le cadre de l'exposition, une section est consacrée à la nécessité d'une entreprise collective comme un vecteur de possibles autres temps et avenir.



Bleu profond : l'océan révélé

In Fine éditions d'art

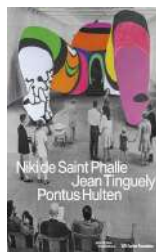
Dans le cadre de l'Année de la mer, cette exposition, inspirée par l'art, l'histoire et la science, réunit des peintures, des sculptures et des archives pour plonger dans l'imaginaire océanique, de Jules Verne à Victor Hugo, entre fascination et poésie abyssale.



Luxe, calme et volupté : voyage dans le Midi en peinture, de l'impressionnisme à aujourd'hui. Luxe, calme et volupté : a journey through painting in the south of France, from impressionism to the present

Silvana Editoriale

Entre la fin du XIXe et le début du XXe siècle, le voyage dans le Midi s'impose comme une étape essentielle dans le parcours des peintres. Les oeuvres de cette époque sont mises en parallèle avec des peintures du XXIe siècle afin d'interroger ce qui reste de cette quête sensuelle à la recherche d'un ailleurs, à l'heure du consumérisme, du capitalisme effréné et des flux illimités.



Niki de Saint Phalle, Jean Tinguely, Pontus Hulten

Editions du Centre Pompidou

Conversation entre les oeuvres du couple d'artistes plasticiens, sous le regard du premier directeur du Centre Pompidou, dans une exposition coproduite par le musée d'art contemporain et le Grand Palais.



Dans le flou : une autre vision de l'art de 1945 à nos jours

Atelier EXB

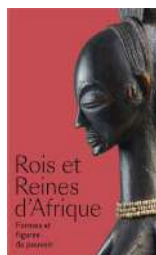
Des contributions interrogeant la place du flou dans les productions artistiques du XXe siècle à aujourd'hui. L'esthétique du flou, qui commence à voir le jour au XVIIIe siècle, apparaît au sortir de la Seconde Guerre mondiale comme un moyen privilégié d'expression d'un monde instable. Les artistes proposent, à travers différents médiums, de nouvelles approches faisant leur matière du désordre.



Corinne Vionnet : écran total

Silvana Editoriale

A travers son oeuvre, faite d'images issues d'Internet, l'artiste franco-suisse livre une réflexion sur le partage et la répétition, à l'heure du numérique, des réseaux sociaux et du tourisme de masse. Elle interroge le risque de l'épuisement du regard, la mémoire collective et les comportements touristiques.



Rois et reines d'Afrique : formes et figures du pouvoir

Snoeck Publishers

Exposition célébrant la richesse de l'histoire et du patrimoine culturel des royaumes africains, à travers la présentation d'extraits matériels issus de diverses régions du continent. Les 300 objets sélectionnés permettent une exploration de la culture et des croyances associées à la vie des monarques africains.



Ma France des jardins

Marie, Stéphane (1960-....)

Flammarion

Présentation de 27 jardins en France choisis pour leur originalité et la richesse de leur flore, des grands parcs à la française aux jardins botaniques, en passant par les jardins exotiques ou japonais. Pour chaque jardin, son histoire ainsi que sa conception sont explicitées puis complétées d'informations sur les plantes, les fleurs ou encore les arbres qui les composent.



Retour à la nature : l'architecture fusionne avec le paysage

Cardelus, Cayetano

Loft publications

Présentation de projets associant architecture et nature, en intégrant le paysage ou en créant des environnements harmonieux.

Cliquez sur les vignettes pour
retrouver les références des
ouvrages sur notre catalogue



Un monde désirable

Schuiten, Luc (1944-....)

Racine

L'architecte et dessinateur belge s'est autorisé à concevoir un monde désirable et biomimétique très différent des dystopies contemporaines. Mêlant architecture et urbanisme, il présente des bâtiments issus de son imaginaire, qui visent à réconcilier l'humain et son environnement dans une relation d'interdépendance et de respect, où la frontière entre l'artificiel et le naturel se dilue.

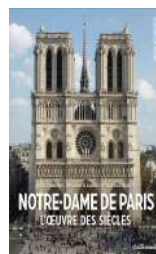


Le Grand Palais réinventé

Hammache, Sindbad

RMN-Grand Palais

A l'occasion de la réouverture complète du Grand Palais, une invitation à découvrir les enjeux de cette rénovation à travers une riche iconographie et les témoignages des acteurs de ce chantier pharaonique. Ils présentent les coulisses de cette architecture et de sa restauration tout en rendant hommage aux savoir-faire d'exception qui ont été mobilisés.



Notre-Dame de Paris : l'oeuvre des siècles

Claustre, Julie (1973-....)

Gallimard

Une présentation de Notre-Dame de Paris, cathédrale intimement liée à l'histoire de France dont l'incendie en 2019 a provoqué une émotion et une mobilisation internationales.



Réhabiter : engagés pour la qualité du logement de demain

Flammarion

Une présentation des dernières innovations en matière d'habitations susceptibles d'incarner une alternative face à la crise du logement. Les contributeurs alternent entre étude socio-environnementale et analyse des derniers acquis concernant la conception des habitations.



Villas de Dinard : éclectisme architectural

Cléon, Alice

Ouest-France

Présentation de plus de 150 villas situées à Dinard, en Bretagne. L'auteure décrit leur nom ainsi que leurs caractéristiques architecturales et met en lumière l'éclectisme des habitations de cette commune balnéaire.

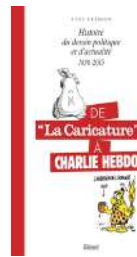


Camille Claudel, sa vie

Ayral-Clause, Odile

Hazan

Une exploration biographique de la vie de C. Claudel, dans laquelle l'autrice expose les problèmes auxquels la sculptrice a été confrontée, analyse les facteurs qui ont contribué à sa maladie, décrit ses relations intimes et raconte les moments marquants de sa vie artistique.



De La caricature à Charlie Hebdo : histoire du dessin politique et d'actualité : 1830-2015

Frémion, Yves (1947-....)

Glénat

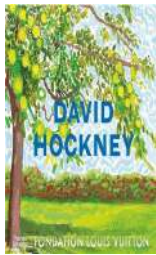
Retrace l'histoire du dessin de presse en France, des premières revues illustrées au XIXe siècle à l'attentat contre Charlie Hebdo en 2015. Pour chaque période, l'auteur dresse un panorama des supports emblématiques et des artistes qui les ont animés, tout en tenant compte du contexte historique et des grands enjeux politiques et sociaux de l'époque.



Artemisia : héroïne de l'art : exposition, Paris, musée Jacquemart-André, du 19 mars au 3 août 2025

Fonds Mercator

Retour sur la carrière et l'oeuvre d'Artemisia Gentileschi, qui met en valeur aussi bien son originalité que ses relations avec ses contemporains, tels que son père Orazio ou le Français Simon Vouet. Ses rapports avec l'héritage artistique paternel et son statut de femme peintre sont également examinés.



David Hockney 25

Thames & Hudson

Une présentation des oeuvres de l'artiste britannique, à la croisée du pop art et de l'hyperréalisme : paysages de Bradford, d'Hollywood ou encore de Normandie, portraits, jardins, opéras, entre autres.



William Adjété Wilson : en noir, en blanc, en couleur

Gallimard

Une monographie consacrée au peintre franco-togolais. Autodidacte, adepte de la figuration libre, l'artiste s'affranchit des codes pour aborder diverses techniques comme le pastel, les collages, les estampes ou encore les tentures.



Mathurin Méheut : voyage d'un peintre breton au Japon, avril- août 1914

Jude, Elisabeth (1967-....)

Ovest-France

En 1914, Mathurin Méheut embarque pour un tour du monde financé par le banquier Albert Kahn. Le peintre breton séjourne cinq mois au Japon, où il réalise des dessins et des aquarelles. Un siècle plus tard, ses arrière-petits-enfants sont partis sur ses traces au pays du soleil levant. Leur carnet de voyage contemporain et les oeuvres du peintre offrent deux regards sur le Japon.



Le grand livre de la linogravure : bases, technique, projets pour débutants et confirmés

Maslau

Un Dimanche après-midi

Une initiation à la linogravure à travers des projets détaillés étape par étape, la description des techniques essentielles pour débiter ainsi que des conseils pratiques adaptés à tous les niveaux. Quatre artistes évoquent leurs créations, puis partagent leurs points de vue sur ce procédé.



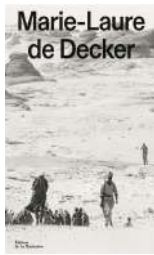
Mathurin Méheut : la mer et les marins

Boëll, Denis-Michel

Ovest-France

Présentation des principales oeuvres de l'artiste, dont les thèmes de prédilection sont la mer et la Bretagne : tapisseries, céramiques, crayonnés, estampes, toiles, entre autres.

Cliquez sur les vignettes pour
retrouver les références des
ouvrages sur notre catalogue



**Marie-Laure de Decker :
exposition, Paris, Maison
européenne de la
photographie, du 4 juin
au 28 septembre 2025**

La Martinière

Rétrospective consacrée à la photographe M.-L. de Decker, dont l'engagement, l'éthique et le courage transparaissent dans ses images. Durant plus de quatre décennies, elle témoigne des bouleversements du monde, de la guerre du Vietnam au Chili, en passant par le Yémen, l'Inde, le Mozambique, le Cambodge, le Japon ou l'Union soviétique. Elle pratique également la photographie de mode et de cinéma.

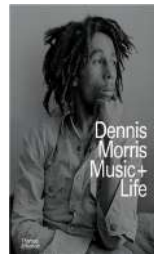


**On allait au bord de la
mer**

Gladieu, Stephan (1969-....)

Actes Sud

Entre les étés 2022 et 2023, le photographe a sillonné les côtes françaises et visité 55 stations balnéaires, où il a réalisé des portraits en pied photographiques de vacanciers, seuls, en couple, en famille ou avec des proches. Ces derniers posent librement, sans mise en scène, avec en arrière-plan le décor environnant, donnant à voir un tableau de la diversité de la société française.



**Dennis Morris : music +
life**

Thames & Hudson

Rétrospective de l'oeuvre du photographe britannique, qui a façonné l'identité visuelle de Bob Marley et des Sex Pistols. Sa carrière est retracée de ses premiers clichés, qui explorent l'identité raciale dans l'Angleterre des années 1970, à ses célèbres portraits de légendes de la musique.



Revêtir

Scouarnec, Aurélie

Rue du Bouquet

Un panorama photographique sur les costumes de Bretagne et sur ceux qui les portent.



Photo de portrait

Duckett, Brian Lloyd

Eyrolles

Des suggestions innovantes et inspirantes sous forme de conseils, de jeux et de projets à réaliser afin de développer sa pratique de la photographie de portrait.



Ukraine : la mort dans l'âme

Silvana Editoriale

Une plongée au coeur de la guerre en Ukraine à travers le regard de neuf photographes de terrain, qui donnent à voir les réalités du conflit. Ils illustrent les destructions et les vies bouleversées mais aussi la résilience de la population face à l'adversité.



A la recherche d'Isabelle Adjani

Gouslan, Elizabeth
Archipel

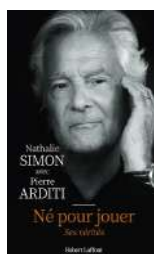
A travers des lettres écrites à l'actrice par une admiratrice fictive, l'auteure présente la carrière d'Isabelle Adjani. Propulsée dès son adolescence sur la scène de la Comédie-Française, elle est révélée au cinéma par François Truffaut. Si elle a incarné de nombreuses héroïnes littéraires, d'Emily Brontë à la reine Margot, elle est toujours restée discrète sur sa vie intime.



Wes Anderson : les 11 films et les 7 courts-métrages expliqués

Narbonne, Christophe
EPA

Des clés pour comprendre l'univers et l'oeuvre de Wes Anderson. L'auteur décrypte tous ses films ainsi que ses courts-métrages, analyse leur réception critique et publique, puis propose des portraits ou des interviews de proches collaborateurs du réalisateur. Il souligne notamment les motifs récurrents de son oeuvre et dévoile des secrets de tournage.



Né pour jouer : ses vérités

Simon, Nathalie (1965-....)
R. Laffont

Au fil d'une carrière éclectique de soixante ans, le comédien Pierre Arditi a trouvé un équilibre entre le théâtre, le cinéma et la télévision. Grâce à des entretiens avec lui, l'auteure retrace dans ces pages son parcours hors normes, évoquant ses collaborations avec les plus grands réalisateurs mais aussi ses amours, et dévoilant sous le côté hâbleur et cabot un homme à la sensibilité exacerbée.

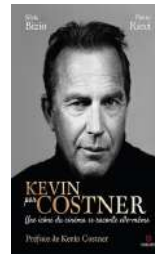


Tout Brando : l'ange noir d'Hollywood

Evin, Guillaume (1971-....)

Glénat

Retour sur la carrière de l'acteur américain, star dans les années 1950, et sur les principaux rôles qui l'ont rendu célèbre, de ses débuts dans Un tramway nommé désir à Apocalypse now et Le Parrain. L'auteur évoque notamment son jeu de rôle, son tempérament ainsi que ses combats contre la ségrégation raciale et pour la minorité amérindienne.



Kevin par Costner : une icône de cinéma se raconte elle-même

Bizio, Silvia

Gremese

Un portrait de cette icône d'Hollywood qui a tourné avec les plus grands réalisateurs, de Steven Spielberg à Oliver Stone en passant par Brian de Palma, Lawrence Kasdan et Clint Eastwood, s'appuyant sur les interviews qu'il a données pendant ses quarante années de carrière. Anti-star par excellence, il y exprime ses idées, qu'il s'agisse de politique, de cinéma ou d'environnement.



Ce feu qui me brûle : récit autobiographique

Célarié, Clémentine
(1957-....)

Cherche Midi

La comédienne évoque son parcours et son métier, partageant ses choix de vie et de scène, ses émotions et sa passion, et abordant par touches impressionnistes des sujets sensibles et parfois inattendus comme les bruits du théâtre et la concentration dans la loge, la solitude, la beauté des actrices, la maturité, l'amitié.



Alice Guy : la plus audacieuse des pionniers du cinéma

Le Bris, Véronique

Hors collection

La vie de cette cinéaste qui remporte le succès avec La fée aux choux, l'une des premières oeuvres de fiction au cinéma, en 1896, puis tourne des centaines de films avant de partir pour les Etats-Unis. En 1910, elle crée sa société de production, la Solax Film Company, que la mauvaise gestion de son mari finit par ruiner. Quittée par ce dernier, elle rentre en France où son oeuvre est inconnue.



Chacun pour soi et Dieu contre tous : mémoires

Herzog, Werner (1942-....)

Séguier

Le réalisateur allemand né en 1942, auteur d'une oeuvre cinématographique hantée par la question de la folie des hommes, livre ses souvenirs.



Rire est une fête : mémoires cash d'un réalisateur culte

Poiré, Jean-Marie (1945-....)

M. Lafon

Le réalisateur livre avec humour ses mémoires et souvenirs de tournages de films tels que Le Père Noël est une ordure, Papy fait de la résistance et Les Visiteurs.



Miou-Miou : la noblesse des humbles

Choulant, Dominique (1963-....)

Lett Motif

Illustrée de nombreuses photographies et photogrammes de films, une présentation de la vie et de la carrière de l'actrice du cinéma français Sylvette Herry, surnommée Miou-Miou par Coluche puis par tous. Avec de nombreux témoignages de différentes personnalités : Gérard Lanvin, Jack Lang, Thierry Lhermitte, entre autres.

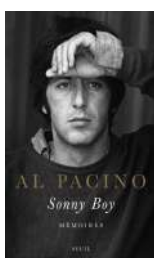


On ne connaît du film que la scène des adieux

Toubiana, Serge (1949-....)

Calmann-Lévy

Recueil des oraisons écrites lors de la disparition des cinéastes, actrices et acteurs que le critique de cinéma a connu pour la plupart personnellement et pour lesquels il éprouve une grande admiration. De F. Truffaut à A. Delon, en passant par M. Pialat, M. Duras et E. Rohmer, l'auteur célèbre les grands noms du septième art français à travers des anecdotes personnelles.



Sonny boy : mémoires

Pacino, Al (1940-....)

Seuil

Un récit rétrospectif et personnel de l'acteur sur sa carrière cinématographique et sur sa vie privée. A travers des secrets de tournage et des anecdotes, Al Pacino revient sur ses débuts et ses rencontres marquantes, retraçant ses échecs, ses gloires et ses exploits.



Les rêveries d'Agnès

Delpire

Une enquête photographique autour de l'oeuvre d'Agnès Varda, de ses photographies à ses installations mêlant musique, images fixes et animées, collages et objets du quotidien.

Cliquez sur les vignettes pour retrouver les références des ouvrages sur notre catalogue



John Wayne : la classe américaine

Szames, Boris
Capricci éditions

Biographie de l'acteur américain qui prend pour point de départ son enfance dans l'Iowa, lorsqu'il n'était qu'un garçon nommé Marion Morrison. L'auteur retrace son ascension en tant que jeune premier de série B et relate l'influence de John Ford, père de substitution tyrannique, qui l'a propulsé au premier rang de l'industrie du cinéma.



Total western : just my rifle, my pony and me

Cérésa, François (1953-....)
Séguier

Une étude sur le western, depuis son apparition en 1903 jusqu'au XXI^e siècle. L'auteur présente sa propre vision du genre, en s'intéressant à son évolution, aux grands noms qui lui sont associés et à ses dimensions thématique, politique ou encore esthétique.



L'étrange Noël de monsieur Jack de Tim Burton : dans les coulisses du film

Bossert, David A.
Huginn & Muninn

Les aventures de Jack Skellington, roi des citrouilles d'Halloween-Ville, au temps de Noël. Ce film d'animation, réalisé par Henry Selick, est présenté ici avec le dialogue intégral en français et un panorama des techniques employées.



Royaumes fantastiques : de la Terre du Milieu à Westeros

Hay, Julie
Larousse

Une plongée dans les mondes imaginaires issus du cinéma, de la littérature et des jeux vidéo. De Willow à Game of thrones en passant par Le seigneur des anneaux, ces épopées forment un pan essentiel de la culture occidentale, entre univers magiques et effrayants, combats héroïques ou encore créatures envoûtantes.



Les mondes de George R.R. Martin : retour aux sources de Game of Thrones

Huddleston, Tom

Du May

Une étude des sources, historiques, littéraires et personnelles, dans lesquelles George R.R. Martin a puisé pour écrire sa série de romans Le trône de fer, qui a inspiré les séries télévisées Game of Thrones et House of the Dragon, et qui constitue un monde à une échelle pratiquement inégalée dans l'histoire de la littérature. L'auteur dévoile également la clé de son succès.



L'amour ouf : journal intime d'un film

Libiot, Eric

Lattès

E. Libiot raconte de l'intérieur la genèse du film L'amour ouf de Gilles Lellouche, dont il a suivi toutes les étapes : écriture, préparation, tournage et montage. Il partage les doutes et les élans des comédiens, des techniciens et du réalisateur, livrant une radiographie artistique qui s'étale sur près de dix-huit ans.



Horizons infinis

Cazes, Claude (1982-....)

Albin Michel

Le 6 février 2023, un tremblement de terre frappe la Turquie et la Syrie, faisant plus de 50.000 victimes. Touché par la détresse des populations, C. Cazes se lance dans un nouveau périple, courir jusqu'en Turquie en traversant sept pays, afin de récolter des fonds pour les victimes. Il relate cette expérience, évoque sa préparation mentale et physique, puis propose des conseils.



Pokémon en feutrine : 50 modèles à assembler avec patrons à taille réelle

Reid, Alison J. (1966-....)

Eyrolles

Des modèles de porte-clefs, de décors de vêtements ou de figurines à l'effigie des Pokémon, accompagnés de patrons en taille réelle, à réaliser à l'aide de techniques simples de couture à la main et de broderie.



Crochet détente : 12 projets à crocheter sans se presser

Gonzalez Vazquez, Estefania

Eyrolles

Douze modèles de vêtements et de décorations à réaliser au crochet, avec des conseils techniques ainsi que des descriptions étape par étape : filet à provisions, gilet, set de table, entre autres.



Anatomie artistique

Lolli, Alberto

Vigot

Après une introduction aux généralités de l'anatomie humaine, les auteurs proposent 52 leçons thématiques de dessin abordant toutes les parties du corps humain afin de maîtriser leurs dimensions spatiale, volumétrique et plastique : squelette, muscles, mains et pieds, entre autres.



Hyper-réalisme ! : dessiner des objets hyper-réalistes avec des crayons de couleur

Evans, Sarah

Hachette Pratique

Vingt projets pour apprendre à dessiner de façon réaliste des objets du quotidien, avec des crayons de couleur uniquement : avocat, moules, croissant, ampoule dorée, entre autres.



10 étapes pour dessiner des portraits : plus de 40 portraits expressifs en pas-à-pas !

Lecouffe, Justine

Vigot

Des conseils et des méthodes pour apprendre à dessiner des portraits étape par étape : composantes et parties du visage, formes et caractéristiques des têtes, émotions et expressions, enfants, entre autres.



10 étapes pour dessiner plantes et végétaux : plus de 50 modèles pas à pas !

Lecouffe, Justine

Vigot

Des conseils et des méthodes pour apprendre à dessiner des plantes variées étape par étape : fruits, arbres, plantes grimpantes, fleurs, entre autres.



Dessin de jardins : colorisation au marqueur

Mutoni, Sankara Didier

Eyrolles

Une méthode d'apprentissage de la colorisation de croquis de jardins, notamment à l'aide de marqueurs à alcool, sur papier calque ou papier layout.



Dessiner les combats mangas : une méthode simple pour apprendre à dessiner

Antram, David (1958-....)

Eyrolles

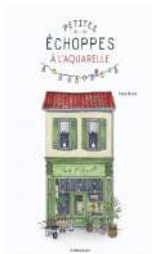
Des conseils et des explications en pas à pas pour apprendre à dessiner les scènes d'action dans le style manga.



300 modèles à dessiner en pas à pas : visages & expressions

Herzog, Lise (1973-....)
Ed. 365

300 modèles détaillés pour apprendre à dessiner pas à pas les visages et les expressions faciales en fonction des différents âges, typologies, ethnicités, entre autres. Avec un crayon pour s'entraîner directement sur le guide.



Petites échoppes à l'aquarelle : 20 motifs craquants à peindre étape par étape

Blume, Katja
Editions de Saxe

Des fleuristes aux librairies, en passant par les salons de chapeaux et les kiosques d'art, des motifs de boutiques à reproduire pour se familiariser avec la technique de l'aquarelle.



21 jours pour apprendre à peindre la mer à l'aquarelle : programme complet pour réaliser des paysages marins

Voituriez, Mélanie
Ed. Massin

21 leçons proposant un apprentissage progressif de la peinture à l'aquarelle afin de réaliser des paysages marins, avec des conseils sur le matériel, le choix des couleurs, entre autres.

Cliquez sur les vignettes pour retrouver les références des ouvrages sur notre catalogue



Drôles de fleurs en mixed media : aquarelle, acrylique, marqueurs... : 12 projets

Wells, Megan
Editions de Saxe

Un guide pour développer sa créativité grâce à la méthode du mixed media, une pratique qui consiste à combiner différentes techniques artistiques dans une même oeuvre. A partir de modèles floraux, l'auteure explique comment utiliser l'aquarelle, l'acrylique, des pochoirs, des textures ou encore les marqueurs à l'alcool pour composer des pages uniques.



Un été radieux à l'aquarelle

Ripoll, Lou
Eyrolles

Des modèles simples, décomposés en six étapes maximum, pour apprendre les techniques de l'aquarelle sur le thème de l'été : la diffusion des pigments, le dosage de l'eau, la superposition des couleurs, entre autres.



Fleurs sauvages à l'aquarelle : 30 projets floraux pour débuter l'aquarelle pour niveaux débutants et confirmés

Hegde, Sushma
Marabout

Trente projets de plantes sauvages à reproduire à l'aquarelle : camomille, lavande, coquelicot ou encore myosotis.



**Mon petit monde coloré :
techniques mixtes :
gouache, aquarelle,
encre, pastel, crayon de
couleur**

Rampinetta, Carole

Eyrolles

Une vingtaine de modèles colorés représentant des sujets variés tels que des animaux, des objets, des plantes ou encore des bâtiments, accompagnés de conseils pour les réaliser étape par étape en mixant différentes techniques de peinture : gouache, aquarelle, encre, crayon de couleur et pastel.



**Flous et jardins à
l'aquarelle : maîtriser la
fusion des couleurs**

Villers-Hémery, Aurélie

Mango

Les clés pour se lancer en aquarelle, comprendre les couleurs et maîtriser les techniques de base, avec des conseils pour réaliser et intégrer des flous à ses créations. Du pot de fleurs à l'arrosoir en passant par le nichoir poétique ou la lanterne fleurie, l'autrice propose 22 modèles de difficulté croissante afin de progresser à son rythme pour ensuite mieux créer des jardins entiers.



**Tricot et crochet
mosaïque : 75 motifs
graphiques**

Nikipirowicz, Anna

Eyrolles

75 motifs classés par thèmes pour décorer vêtements et accessoires et réaliser des projets graphiques, accompagnés d'explications des points et des techniques à maîtriser. Chaque modèle inclut un diagramme ainsi qu'un échantillon réalisé en tricot et en crochet.



**Le doryphore n'aime que
les patates : 60
chroniques de végétaux,
d'insectes et autres
petites bestioles du
jardin : la science au
jardin**

Boutin, Valérie

Ulmer

S'appuyant sur les dernières recherches et découvertes scientifiques, soixante chroniques à découvrir en famille, dans lesquelles les auteurs, agrégés en biologie, dévoilent la grande et la petite histoire des êtres vivants ordinaires du jardin.



J'aménage mon jardin comme un pro : styles de jardins, plans, terrassements, sentiers, bassins, murets, terrasses, plantations

Dekeyser, Olivier (1965-....)

Eyrolles

Une approche méthodique s'appuyant sur des pas-à-pas illustrés pour orchestrer et planifier son jardin, du croquis initial à la réalisation finale : esquisses, gestion des dénivelés, plans à l'échelle, choix du style, schémas des plantations, aménagements structurels, méthodes de culture.



Guide des engrais verts au jardin : enrichir naturellement son sol grâce aux couverts végétaux

Domenech, Gilles

Ed. de Terran

Présentation de cette pratique pour entretenir et améliorer naturellement la fertilité du sol grâce à la culture de plus de cinquante plantes auxiliaires telles que la moutarde, le pois, la vesce, le trèfle, la phacélie, la consoude, la bourrache ou encore le lupin. L'auteur explique pas à pas la conduite des couverts végétaux au fil des saisons et des cycles de plantation.



Créer son jardin : du rêve à la plantation

Coignot, Eve

Larousse

Un guide illustré pour aider les débutants à aménager leur jardin. Avec des détails sur les douze principes de base, seize fiches pratiques afin de composer son jardin sur-mesure et quarante fiches pour bien choisir ses plantes en fonction de ses envies.



Toutes les saveurs du jardin : 22 saveurs à cultiver dans son jardin, 90 plantes comestibles, 32 recettes créatives

Garbe, Pascal

Ulmer

Le jardinier cuisinier ouvre les portes de son jardin entièrement dédié aux plantes comestibles, à la découverte de 22 saveurs anisées, poivrées, acidulées, épicées, iodées ou florales, et livre ses recettes pour utiliser les feuilles, les fleurs et les fruits en cuisine.



**Créer un beau jardin-
refuge pour les oiseaux :
48 oiseaux sédentaires
ou de passage, 115
plantes indigènes et
exotiques, 15 haies
accueillantes et
nourricières**

Gérard, Daniel (1970-....)

Ulmer

Des conseils pour aménager son jardin afin de favoriser la biodiversité des plantes et la diversité d'espèces d'oiseaux.



**Créez votre îlot de
fraîcheur : s'adapter au
changement climatique**

Ligny, Sylvie

Rustica

Des conseils d'aménagement et des astuces pour adapter son jardin, sa cour, son balcon ou sa terrasse aux fortes chaleurs en le transformant en îlot de fraîcheur. L'autrice explique comment créer de l'ombre, construire une fontaine, installer une pergola, entre autres. Avec 120 fiches plantes.



**Agir pour la nature :
balcons & terrasses**

Planchat-Lévêque, Mathilde

La Salamandre

Des fiches présentant une sélection de plantes essentielles pour faire de son balcon ou de sa terrasse un endroit harmonieux et utile aux oiseaux et insectes, ainsi que des aménagements ciblés par espèce. L'auteure fournit également des conseils d'entretien, des astuces et des informations insolites.



**Un balcon fleuri toute
l'année : 12 compositions
qui traversent les saisons**

Schall, Serge (1958-....)

Larousse

Douze modèles de compositions florales illustrés conçus pour conserver de l'intérêt au fil des saisons, accompagnés de listes d'outils, de schémas de plantation détaillés et de conseils d'entretien.



**Le guide Terre vivante
des aménagements au
jardin : allées, clôtures,
mares, serres, carrés
potagers, nichoirs,
mobilier de jardin... :
matériaux naturels & de
récup**

Terre vivante

Plus de 80 idées d'aménagements simples, écologiques et économiques afin de structurer et d'organiser son extérieur en utilisant des matériaux de récupération ou peu onéreux : pas japonais, barrières, carrés potagers, nichoirs à oiseaux, hôtels à insectes, four solaire, banc, entre autres.



**Plantes compagnes au
potager bio : le guide des
cultures associées**

Lefrançois, Sandra (1979-....)

Terre vivante

Des informations et des conseils pour utiliser les associations de plantes au jardin afin, par exemple, de limiter les mauvaises herbes, d'améliorer le sol, de repousser les ravageurs, de favoriser les auxiliaires ou d'assurer la pollinisation. Un répertoire de près de 300 plantes permet de déterminer les bonnes associations ou les proximités à éviter.



**Potager épatant : 40
projets nourriciers pour
embellir votre jardin**

Pierre le cultivateur
(1986?-....)

Marabout

Plus de quarante projets pour cultiver des légumes savoureux, aménager des espaces harmonieux et maximiser le potentiel de son jardin tout en respectant la nature : jardin mandala, tour à fraisiers, carottes en faîtières, tour à pommes de terre, spirale à aromatiques, haie potagère, entre autres.



**Tomates presque sans
eau : conseils, astuces et
variétés pour plus de
sobriété : s'adapter au
changement climatique**

Meignen, Jean-Yves

Rustica

Des explications sur les besoins des tomates (plantation, pollinisation, nutriments, entre autres) et des conseils pour les cultiver en économisant l'eau. Vingt variétés particulièrement résistantes sont présentées.



Les increvables au potager : les valeurs sûres pour des récoltes garanties

Elger, Robert

Rustica

Près de cinquante plantes résilientes et prolifiques sont présentées, ainsi que leurs atouts dans le potager, en tant que légumes perpétuels ou variétés résistantes aux dangers. Avec des conseils pour assurer des récoltes chaque année.



Les légumes insolites, rares et méconnus

Sasias, Gérard

Artémis

Une sélection de près de cent légumes originaux et peu connus, adaptés au climat français, présentés sous forme de fiches avec des conseils de culture détaillés : ail des ours, basilic chinois, cardon, épinard sauvage, folette, génotte, jicama, margose, onogre, physalis, pois sabre, quinoa, entre autres.



Potager : la bible pour débuter

Noclercq, Thomas

Rustica

Un guide pour débuter son potager. Illustrant son propos de photographies de son propre jardin au fil des saisons, l'auteur donne des conseils sur l'emplacement des plantations, le type de sol et les soins à lui prodiguer, les gestes ainsi que les outils de base, la culture d'une trentaine de légumes, fruits et plantes aromatiques, ou encore sur la conservation et la transformation des récoltes.



Apprendre à faire ses graines et semences : guide pratique illustré : légumes & céréales

Karakousis, Dimitris

Puits fleuri

Un guide pour produire ses propres graines afin d'assurer la diversité des espèces dans son potager. A travers cinquante fiches pratiques, l'auteur détaille l'intérêt de conserver les semences et donne des conseils permettant de conserver ou de développer les variétés de légumes dans son jardin.

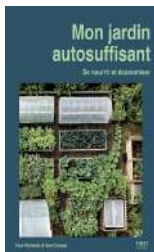


Le guide du compost facile : quoi et comment composter, en maison ou en appartement !

Delvaux, Catherine
(1956-....)

Larousse

Un guide sur le compostage, avec des conseils pour trier ses déchets, éviter les odeurs désagréables, gérer son compost tout au long de l'année, entre autres. Des solutions adaptées au compost en appartement sont également proposées.



Mon jardin autosuffisant : se nourrir et économiser

Richards, Huw (1999-....)

First Editions

Un guide pour mettre en place un potager autonome et autosuffisant tout au long de l'année, quel que soit l'espace. Des recettes ainsi que des astuces pour conserver ses légumes, éviter le gaspillage ou ne pas produire de déchets complètent l'ouvrage.



Optimiser la place au potager : cultiver un maximum de légumes dans un minimum d'espace

Chazal, Sébastien

Rustica

Des méthodes pour augmenter ses récoltes sur des espaces limités, afin de tirer parti de la moindre surface libre : installer un potager surélevé sur une terrasse, placer des suspensions aromatiques dans les arbres, utiliser les grillages comme support pour les légumes grimpants, planter en quinconce, entre autres.

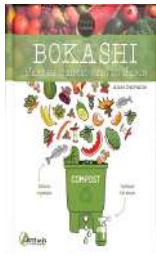


Le guide de la taille : techniques par type de plantes : 80 fiches, arbres, arbustes, rosiers, vivaces, grimpantes

Vialard, Noémie

Ed. Massin

Un mode d'emploi pour maîtriser les techniques de taille et fortifier arbres, arbustes, haies et rosiers. L'auteure précise les gestes de taille, de coupe et d'élagage, explique les termes techniques et propose un planning ainsi que des fiches classées par espèces courantes.



Bokashi : l'art du compost venu du Japon

Delvaille, Alice
Artémis

Une méthode écologique pour transformer ses déchets de cuisine en terreau riche et utile pour les plantes. L'origine, les avantages et le processus de fermentation de cette technique traditionnelle japonaise sont expliqués.



Je réussis mon compost à tous les coups ! : enrichir la terre grâce aux biodéchets

Pépin, Denis (1954-....)

Terre vivante

Des conseils pratiques pour recycler ses déchets de cuisine ou du jardin et utiliser son compost.



Les herbes aromatiques : 33 plantes savoureuses et bienfaisantes

Voghel, Pauline de
Ulmer

Des informations sur les bienfaits ainsi que les propriétés thérapeutiques et gustatives de 33 herbes aromatiques. Avec des conseils pour créer son propre jardin et cultiver ses plantes médicinales.



Mon potager perpétuel : 90 vivaces comestibles pour des récoltes à l'infini et sans effort !

Groos, Terence

Solar

Présentation sous forme de fiches pratiques de près de 90 plantes perpétuelles comestibles, ou légumes vivaces, qui reviennent au jardin année après année. Avec des informations pour les trouver, les planter et les consommer, ainsi que sur leur histoire ou leurs vertus.



Cultiver sans bêcher : techniques alternatives, végétations couvre-sol, respecter la terre

Davroux, Aurélien (1989-....)

Ulmer

Des solutions techniques et végétales pour cultiver de nombreuses plantes ornementales ou comestibles sans travail du sol.



50 jeux à faire à la maison : en famille, en couple ou entre amis !

Lancon, Noémie

Hachette Pratique

Cinquante idées de jeux simples et accessibles pour s'amuser en famille ou entre amis : énigme des gobelets, morpion pong, devine l'objet, entre autres.



**Cerveaux actifs : Génial !
: + de 200 jeux
irrésistibles**

Bergeron, Gilles (1943-....)
Editions Bravo

Une variété de jeux ingénieux pour stimuler vos cellules grises Entraînez votre cerveau en vous amusant à : trouver des ressemblances et des différences ; résoudre des énigmes ; déchirer des messages cachés ; décrypter des mots et des expressions ; combiner les perspectives ; vous orienter dans un plan, etc...



**Une vie de foot : de l'OL à
Chelsea : à jamais la
première**

Bompastor, Sonia (1980-....)
Arthaud

La footballeuse et entraîneuse revient sur son parcours, depuis ses 3 ans, lorsqu'elle accompagnait son père, arbitre, sur les terrains, jusqu'à sa victoire en Ligue des champions féminine en 2022, qui fait d'elle la première femme à décrocher ce trophée en tant que coach et joueuse.



**Faire pousser des fruits :
du balcon au verger !**

La Fayette, Philippine de
Ulmer

Des conseils pour cultiver des fruitiers en pot ou en pleine terre. Du choix du fruitier à sa plantation, en passant par l'entretien et la cueillette, l'auteure expose les gestes techniques ainsi que les astuces qui rendent l'arboriculture accessible, sur un balcon ou dans un verger.



**Football : entre passion
et business : le cocktail
explosif !**

Ollivier, Daniel (1952-....)
Bréal

Une analyse de l'identité plurielle du football dans ses aspects culturels et économiques. L'auteur examine les tensions entre la passion des supporters et l'univers des investisseurs, traduites par la défense des valeurs de la discipline face aux logiques mercantiles qui effacent peu à peu les traditions. Il s'interroge sur la compatibilité de ces deux dimensions dans ce sport.



Gainage super simple : les bons gestes, 75 exercices, des séances adaptées

Lebkowski, Alexandre

Mango

Un guide pour pratiquer le gainage chez soi avec et sans matériel. Les exercices sont expliqués pas à pas et des points informatifs mettent en garde contre les mauvaises postures afin de prévenir les risques de blessures.



Pêche facile aux appâts en mer : 40 poissons & montages aux appâts

Fourrier, Guillaume
(1981-....)

Vagnon

Guide pratique illustré pour apprendre à capturer avec succès quarante espèces de poissons parmi les plus accessibles, grâce à des techniques de pêche adaptées, des appâts naturels, une maîtrise des montages ainsi qu'un choix de matériel judicieux.



50 ans de maillot à pois

Laget, Serge (1947-....)

Hugo Sport

Les portraits des cyclistes qui ont porté ou remporté le maillot du meilleur grimpeur sur le Tour de France entre 1975 et 2025 : Richard Virenque, Lucien Van Impe, Julian Alaphilippe, Laurent Jalabert ou encore Romain Bardet.



La pétanque selon Dylan Rocher : le guide ultime du champion du monde

Le Grand, Victor (1988-....)

Hugo Sport

Un guide s'adressant à tous les amateurs de pétanque avec de nombreuses astuces d'entraînement, des anecdotes sur le parcours du champion du monde ainsi que des détails sur les règles, le vocabulaire, les variantes ou les tournois de ce sport.

Cliquez sur les vignettes pour
retrouver les références des
ouvrages sur notre catalogue