

NOUVEAUTÉS ALBUMS POUR 6 ANS ET PLUS

**NOTRE SÉLECTION DE TITRES
DISPONIBLES EN NOVEMBRE 2025
DANS LES 11 BIBLIOTHÈQUES
MUNICIPALES DE RENNES**



Vive mes ongles de toutes les couleurs !

Acosta, Alicia
Bayard Jeunesse

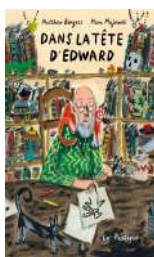
Jean aime se mettre du vernis sur les ongles mais ses camarades d'école se moquent de lui. Jusqu'au jour où son père se met lui aussi du vernis pour l'accompagner en classe.



Roger cherche l'escarlove

Adam-Fazel, Chris
Panthera

Chef d'Escargoland, Roger a tout pour être heureux sauf l'amour. Personne ne fait chavirer son cœur parmi tous les prétendants. Un jour, il croise une jeune oiselle au LGBT, le bal du grand peut-être, et tombe sous son charme. Mais elle disparaît subitement.



Dans la tête d'Edward

Burgess, Matthew
La Pastèque

Dès son plus jeune âge, Edward Gorey a toujours tracé sa propre voie, suivant ses passions et intérêts sans jamais sacrifier son individualité pour la célébrité. Ce livre biographique illustré capture parfaitement la créativité sans relâche qu'Edward insufflait à ses créations joyeusement macabres.



La maison du rossignol

Von Bergen, Anni
Actes Sud jeunesse

Passionné par les animaux, le jardinage et les histoires, le père d'Ava raconte à sa fille la légende du chant du rossignol. Le duo construit alors un refuge pour accueillir ce volatile, mais ce dernier garde toujours le silence et ses distances. Le temps passe et Ava remarque que, alors qu'elle grandit, son père rapetisse. Le jour où il disparaît, elle entend le chant du petit rossignol.



Le pays des Chintiens. Vol. 3. Les châteaux

Brouillard, Anne (1967-....)
Ecole des loisirs

Accompagné de ses amis Killiok et Véronica, Pikkeli Mimou part en direction du château de ses ancêtres. Ce voyage leur réserve bien des rencontres.



Iddù

Bouvot-Duval, Camille
(1987-....)

La Déferlante

Dans un village situé au pied du volcan Iddù, l'agricultrice, la voyante, la tatoueuse et la cheffe élèvent Dodù. Pour retrouver leur sommeil, les villageois et les villageoises se mettent en tête d'éteindre la montagne. Quand cette dernière explose, la communauté de femmes s'organise pour protéger Dodù et les habitants. Un conte féministe et écologiste.

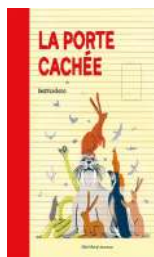


Zouki et moi

Boutan, Anjuna (1996-....)

Casterman

La jeune narratrice se sent bien à la maison mais à l'école, elle est seule et une bande de filles la harcèle, l'insulte et la rejette. Heureusement, dans sa poche, elle a toujours Zouki, son doudou refuge, son confident. Des graines qu'elle a ramassées et mises dans sa poche jaillit une forêt imaginaire où Zouki, devenu géant, l'emmène et la rassure. Un album sur le harcèlement scolaire.



La porte cachée

Borso, Beatrice

Albin Michel-Jeunesse

Un jour, un objet ressemblant à une cage échoue sur la Terre. Chacun l'utilise à sa façon. Une fable métaphorique sur la liberté de penser, avec une découpe laissant entrevoir une porte cachée dans la couverture.



Les petites fenêtres

Braud, Lucie (1975-....)

Alice

Elly écrit des cartes postales, avec des images de paysages, qu'elle adresse à son oncle Jorge pour lui dire qu'elle pense à lui. Depuis sa prison, ce dernier fabrique des oiseaux en papier, symbole de la liberté qu'il espère retrouver, qu'il envoie à sa nièce.



Le talisman

Curchod, Ronald (1954-....)
Rouergue

Dans une forêt, un garçon somnole allongé au pied d'un arbre quand un grand lièvre passe près de lui sans un regard. Le garçon se met à le suivre. Un conte où se mêlent le rêve et la poésie.



Le ventre de Joseph

Desplechin, Marie (1959-....)
Thierry Magnier

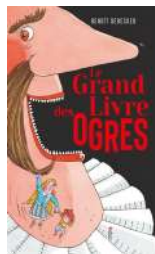
XVIII^e siècle. Marie-Adélaïde de Silly, une jeune veuve, sollicite l'aide du père Rémy-des-Anges, un botaniste, afin qu'il aide son fils Joseph Tétar, en proie à des maux de ventre inexplicables. Débute alors une correspondance qui bouleverse la vie de chacun.



Le cadeau sauvage

Chabas, Jean-François
(1967-....)
Albin Michel-Jeunesse

Tandis qu'un hiver rude s'abat sur la forêt et que sa tribu meurt de faim, dans un pays évoquant l'Alaska, Asakamuk, une petite fille de 9 ans, entend des voix étranges et est sujette à des visions, comme si la nature elle-même s'adressait à elle. Une nuit, Asakamuk suit son instinct et s'approche d'un glacier. Elle apprend alors une leçon précieuse.



Le grand livre des ogres

Debecker, Benoît (1958-....)
Saltimbanque

Un documentaire farfelu et empreint de sarcasmes, écrit à la manière des contes classiques, dans lequel l'auteur présente ces personnages monstrueux et folkloriques en aidant à les identifier grâce à leur tenue, leur repas, leur famille ou encore leur habitat.



Une folle journée à la fête foraine

Chazerand, Emilie (1983-....)
la Ville brûle

Jo, Jim, Jack, Bo, Bill, Ben, Sam et Swann vont à la fête foraine. Ils commencent par le train fantôme.



La fabuleuse métamorphose d'Elisabeth Psallette

Demeillers, Timothée
(1984-....)

Ecole des loisirs

Elisabeth Psallette rêve de devenir une licorne, avec une corne dorée, une crinière aux couleurs de l'arc-en-ciel et une robe blanche. Un matin, ce rêve un peu fou se réalise et elle se réveille dans la peau d'une licorne. Elle ignore encore que cette nouvelle apparence va transformer sa vie en cauchemar.



Naruhito Tanaka : ancien samouraï, arboriculteur bonsaïka, grand jardinier auprès de l'empereur, barbier à la demande

Dedieu, Thierry (1955-....)

Seuil Jeunesse

Après la bataille de Sekigahara, le samouraï Naruhito souhaite mener une vie plus paisible. Il se consacre alors à l'art du bonsaï. Sa réputation parvient aux oreilles de l'empereur du Japon.

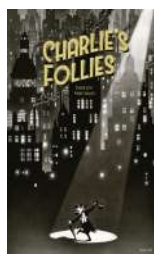


Comment ça marche, une enquête ?

Dupin, Olivier

éditions les 400 coups

Après Comment ça marche, un conte ? , Olivier Dupin nous revient avec Comment ça marche, une enquête ? Armé de son humour et de son talent de vulgarisateur, il explique aux jeunes lecteurs de quoi est constitué tout bon récit d'enquête. Du crime à la découverte du coupable, en passant par les indices, les hypothèses, les suspects et les alibis, on suit Jim et Diego dans leur démarche...



Charlie's follies

Lévy, Didier (1964-....)

Sarbacane

Inventeur timide, Charlie sort à la nuit tombée pour ramasser des objets abandonnés sur les trottoirs. Dans son atelier, il transforme ses trouvailles en machines hétéroclites aux fonctions fantaisistes qu'il place devant la baie vitrée et pour lesquelles il danse des claquettes quand personne ne le voit. Un jour, un couple lui achète tous ses robots. Charlie se retrouve alors riche, mais seul.



La revanche des oiseaux

Fontanel, Béatrice (1957-....)
Sarbacane

Apolline adore croquer les fruits juteux dans le cerisier du voisin, mais elle prend aussi du plaisir à embêter les oiseaux et à les pourchasser à grands cris. Un jour, tout en haut de l'arbre, elle découvre un nid de pie, dans lequel elle trouve une bague qu'elle emporte. Le lendemain, elle se réveille enfermée dans une cage. A l'extérieur, deux pies géantes montent la garde.



Les ours sont là !

Cho, Soo Kyung
Kilowatt

Un jour, les ours sont arrivés au village et se sont intégrés à la population. Lorsque les humains sont devenus jaloux, ils ont chassé les ours et un conflit s'est engagé. Une fois tout le village détruit, humains et animaux unissent leurs forces pour reconstruire ensemble. Un album sur les notions de vivre-ensemble et de migration.



Celle qui savait se débrouiller toute seule

Jenni, Alexis (1963-....)
Paulsen

Cet album raconte le destin d'Ada Blackjack (1898-1983), unique survivante d'une expédition polaire sur l'île Wrangel en 1923.



Mon gigantesque ami secret

Kyung, Hyewon
Casterman

Une petite fille passe ses week-ends à l'hôpital au chevet de sa maman. Débordé par la situation, son papa est comme absent et elle est seule pour affronter ses émotions. Alors qu'elle lit une histoire à sa mère, elle découvre l'existence d'un gigantesque diplodocus, nommé Doori, à qui elle peut confier ses moments de tristesse.



Hailey : l'enfant qui construit des refuges pour les sans-abri : une histoire vraie

Jeannin, Aurélie (1982-....)
Athizes

A la suite de sa rencontre avec Edward, un homme sans domicile fixe, à la sortie du supermarché, Hailey, 9 ans, veut lui construire un refuge. Elle est déterminée à concrétiser ce projet. Une histoire inspirée de faits réels.

Cliquez sur les vignettes pour retrouver les références des ouvrages sur notre catalogue



Au fil de l'eau

Michel, Nicolas (1974-....)

Joie de lire

La vie d'une rivière, depuis sa naissance lors de la fonte des glaces jusqu'au moment où elle rejoint la mer, en passant par ses cabrioles entre les rochers, son repos dans de vastes lits de galets ou encore la faune et la flore qui évoluent à ses abords. Une histoire poétique qui rappelle également l'impact de l'activité humaine sur l'environnement.



Felix : l'enfant qui plante des millions d'arbres

Normand, Sophie

Athizes

A 9 ans, Felix sème les premières graines de Plant-for-the-Planet, une ONG présente dans 76 pays. L'écologie quitte le terrain du catastrophisme pour celui de l'espoir, avec une mission ambitieuse et concrète : protéger les 3.000 milliards d'arbres existants et en planter 1.000 milliards de plus. Une histoire inspirée de faits réels.



Carole et l'extraordinaire Marcel : Carole et l'extraordinaire Marcel Vol. 1

Sophie NORMAND

Normand

Le jour où Carole est venue à l'école raconter l'histoire de son extraordinaire Marcel, porteur de trisomie 21, les oreilles se sont dressées, les langues se sont dénouées, le cœur d'Orso s'est remis à briller.



Le jour où la colline s'est réveillée

Noël, Vanina (1977-....)

Margot

Vivant dans un orphelinat, Lina voit son quotidien basculé le jour où elle rencontre Rita, une sorcière. Lorsque les villageois enferment cette dernière dans un cachot, ils ne savent pas qu'ils mettent leur vie en danger. En effet, grâce à sa musique, Rita maintenait endormi le monstre de la colline.



Mon nom est Billy des nuages

Offredo, Eva (1978-....)
Maison Georges

Billy pourrait être cow-boy, comme son père et son grand-père avant lui. Pourtant, il n'est pas très à l'aise avec ce destin qui l'attend. Un matin, il part à la découverte du monde, au hasard des chemins, et finit par trouver ce qu'il souhaite faire. Une histoire suivie des notes de voyage et de l'album des merveilles du héros.



L'ourse et l'enfant

Pezzetta, Cristiana
La Partie

Sur une colline surplombant la mer, naît une amitié entre une enfant et une ourse. Dans les bois, elles se retrouvent chaque jour pour partager des baies et du miel, jouer et se chamailler tendrement. Un jour, alors que l'ourse semble avoir disparu, la petite fille la retrouve endormie dans une grotte. Une histoire inspirée du mythe d'Artémis, accompagnée en fin d'ouvrage d'un texte explicatif.



L'éveil de la sirène

Perez, Sébastien (1975-....)
Albin Michel-Jeunesse

Alors qu'une tempête approche, les humains arrivent sur le territoire des sirènes. Terrifiées par ceux qu'elles voient depuis toujours comme des oppresseurs, elles se préparent pour le combat. Mais Aély, une jeune sirène intrépide, s'interroge sur le bien-fondé de la guerre qui s'annonce.



Sentiers

Risari, Guia (1971-....)
Cambourakis

Une histoire allégorique sur la route et les sentiers que chacun doit parcourir au cours de sa vie pour se trouver soi-même et pour trouver l'autre.



Je n'ai pas de frontière

Roger, Cécile Elma (1984-....)
Athizes

Sur la place, une adolescente venue de loin raconte son histoire à qui veut bien l'entendre. Un petit garçon s'arrête pour l'écouter, fasciné et curieux, et tous deux se lient d'amitié.



La souris sorcière. Vol. 2. La souris sorcière et la magicien d'Os

Spiessert, Rudy (1974-....)
Ecole des loisirs

Voilà maintenant un an que Sophie, assistée par sa fidèle araignée Minouche, a ouvert son cabinet de sorcière de proximité au cœur de la Forêt mystérieuse. Un matin, elle reçoit la visite du magicien d'Os qui fait appel à elle pour une mission de la plus haute importance, chasser un effroyable chevalier à tête de potiron qui terrorise les habitants du village de Tartifume.



Le tambour

Saboureault, Jeanne
MeMo

Siméon n'a jamais parlé et ne s'exprime qu'à l'aide d'un tambour qui l'accompagne partout. Quand son précieux instrument disparaît la veille de ses 6 ans, l'enfant fouille la maison pendant deux jours puis décide de partir à sa recherche dans son jardin et au-delà, dans la forêt et les montagnes. Durant sa quête, il affronte l'inconnu et découvre de nouvelles facettes de sa personnalité.



Saule

Stauffacher, Joëlle (1973-....)
Pourpenser

Un album évoquant la perte et le deuil à travers le personnage de Bélinda, une petite fille qui pleure la mort de Saule, un arbre foudroyé par la tempête. Ses amis l'aident à honorer Saule et à surmonter son chagrin. Avec des activités et des jeux en fin d'ouvrage.



Le bateau de papier

Villiot, Bernard
Margot

Amalia rêve de parcourir les mers mais n'a qu'un bateau en papier pour seule embarcation. Un matin, la fillette prend le large malgré les moqueries des habitants.