

NOUVEAUTÉS BD ADULTES

**NOTRE SÉLECTION DE TITRES
DISPONIBLES EN JANVIER 2026
DANS LES 11 BIBLIOTHÈQUES
MUNICIPALES DE RENNES**



Rouge signal

Agusti, Laurie (1987-....)
2042

Marley, Clara, Lulu et Evi sont nail artists dans une ongleserie. Elles sont amies et discutent de tout. De son côté, enfermé dans un quotidien morne et solitaire, Alexandre commence à fréquenter des incels et à embrasser leurs discours virilistes. Il regarde depuis sa fenêtre, avec un dégoût grandissant, la boutique de l'autre côté de la rue, où quatre femmes discutent en travaillant.



Silent Jenny

Bablet, Mathieu (1987-....)
Rue de Sèvres

Dans un futur lointain, les humains arpentent des paysages stériles à bord de vaisseaux-villages motorisés, appelés des monades, suite à la disparition des insectes pollinisateurs. Jenny vit dans l'un de ces vaisseaux-villages, et est déterminée à collecter les dernières traces ADN d'abeilles dans l'espoir de retrouver le monde d'avant.



La ballade des frères Blood

Azzarello, Brian (1962-....)
Delcourt

Far West, fin du XIXe siècle. Trois enfants traversent la frontière sauvage du Texas pour secourir leur mère, kidnappée par une troupe de hors-la-loi qui a aussi assassiné leur père, le pasteur du village. Tout au long de leur voyage, ils affrontent l'hostilité d'une nature impitoyable, des animaux mortels, des chasseurs de primes sans foi ni loi et bien pire encore.



Pacôme Hégésippe Adélar Ladislas, comte de Champignac. Vol. 4. Les années noires

Béka
Dupuis

En 1943, à Princeton, le comte de Champignac est chargé d'espionner et de dénoncer ses confrères communistes, mais il s'acquitte assez mal de cette mission. Constatant que de nombreux professeurs et étudiants disparaissent du campus, Pacôme alerte le FBI, qui l'envoie à Los Alamos, où les meilleurs scientifiques tentent de mettre au point la bombe la plus puissante jamais imaginée.



Vendetta

Colin, Fabrice (1972-.... ;
romancier)

Philéas

2006, La Nouvelle-Orléans. Catherine, la fille du gouverneur de Louisiane, est enlevée. Son garde du corps est assassiné. L'enquête est confiée au FBI. Très vite, le kidnappeur, Ernesto Perez, se livre aux autorités. Il veut s'entretenir avec Ray Hartmann, un obscur fonctionnaire qui travaille à Washington dans une unité chargée de la lutte contre le crime organisé.



Yiyun

Cosey (1950-....)

Le Lombard

Années 1990, au Pays d'Enhaut, dans les Alpes vaudoises. Urs, 14 ans, croit reconnaître, parmi des élèves venus d'Angleterre, Miss Wu, la belle Chinoise d'une ancienne bande dessinée d'aventures. Ses tentatives pour parler au jeune sosie de l'héroïne, qui se prénomme Mei, semblent vouées à l'échec. Jusqu'au moment où Urs parvient à l'entraîner sur le télésiège au moment de la fermeture.



La mise à mort du tétras lyre

Combet, David (1991-....)

Glénat

Pierre, un enfant sensible, amoureux de la nature et de l'art, se sent incompris par son père, un homme conservateur qui l'initie à la chasse. En grandissant, il réalise qu'il est à l'opposé du fils rêvé, si bien que leur relation se dégrade. À la trentaine, peinant à trouver sa place tant sentimentalement qu'artistiquement, il comprend qu'il doit déconstruire son éducation s'il veut s'épanouir.

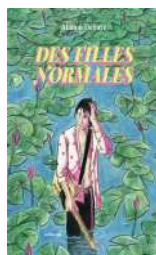


Là où tu vas : voyage au pays de la mémoire qui flanche

Davodeau, Etienne
(1965-....)

Futuropolis

Françoise Roy accompagne les personnes atteintes d'Alzheimer et leurs proches au quotidien. Etienne Davodeau, son compagnon de longue date, fasciné par son travail, lui demande de partager ces moments intimes où chaque instant compte. Grâce à son expérience, il dépeint avec pudeur ces vies marquées par la perte de mémoire. Grand prix RTL de la BD 2025.



Des filles normales

Debaye, Manon
Sarbacane

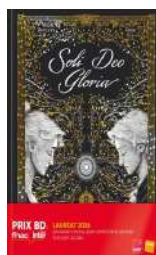
Alice, Maé et Giulia passent l'été de leurs 16 ans dans les collines normandes qui les ont vues naître. Elles font la connaissance d'Isaac Dean, rockstar qu'elles vénèrent et qui s'est isolé dans sa maison d'enfance. Alice, blonde fragile qui veut se donner l'assurance d'une femme, retient son attention. Jalouses, Maé et Giulia prennent leurs distances sans s'alerter de l'isolement d'Alice.



La dernière maison juste avant la forêt

Djian, Jean-Blaise (1953-....)
Rue de Sèvres

Yvette emploie ses mystérieux pouvoirs vaudous pour régner sur son manoir, la dernière maison avant la forêt. Elle a transformé son mari, le colonel, en statue, et ses domestiques en créatures qu'elle a façonnées de ses mains. Son fils Pierrot, à qui elle a jeté un sort, lui rend visite pour l'anniversaire du colonel, accompagné de Mimi, une prostituée qui ne laisse personne indifférent.



Soli deo gloria

Deveney, Jean-Christophe
(1977-....)
Dupuis

Jumeaux talentueux, Hans et Helma traversent le XVIIIe siècle en cherchant leur salut dans la pratique de la musique. Guerre, pillage, famine, épidémie, violence, de l'Allemagne pauvre et rurale aux somptueux palais italiens, rien n'est épargné à ces deux enfants qui grandissent et réussissent à s'émanciper de leur condition grâce à leur travail acharné.



Rojava : 16 ans, youtubeuse, tireuse d'élite. Vol. 1

Ducoudray, Aurélien
(1973-....)
Bamboo

Jeune combattante kurde active sur Youtube, Rojava, 16 ans, lutte contre Daesh et pour l'émancipation des femmes et de son peuple. Devenue malgré elle une icône médiatique, elle traverse des moments de désespoir, de solidarité et découvre que la guerre n'est pas seulement un combat contre un ennemi mais aussi une bataille intérieure pour préserver son humanité.



L'Ogre. Vol. 1

Dufaux, Jean (1949-....)
Glénat

1427. La guerre de Cent Ans bat son plein. Un tueur, surnommé l'Ogre, profite du désordre général pour éliminer sans scrupules femmes et enfants. Charles VII, le dauphin, alors réfugié à Chinon, charge son capitaine Guillaume de Blamont de mettre fin à ces meurtres. Un jour, l'assassin croise la route d'une femme qui ne semble pas le craindre, Jeanne d'Arc, et s'emploie à la protéger.



Bordeaux-Shanghai

Eacersall, Mark
Bamboo

Fils dépravé d'un magnat de Shanghai, Wei est envoyé par son père en France, dans le domaine viticole qu'il vient d'acquérir, pour apprendre la vie. Il tombe sous le charme de Lola, l'oenologue. D'abord rebuté par cet univers qui lui est totalement étranger, il s'intéresse peu à peu, pour lui plaire, aux mille facettes du monde viticole, jusqu'à en devenir passionné.



IRL

Eacersall, Mark
Glénat

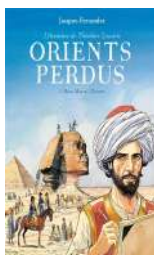
Elève de terminale en apparence banale, Roxane est une habituée du Darknet où, un peu pour l'argent et beaucoup par militantisme anti-frontière, elle sert d'intermédiaire anonyme dans la fabrication et la vente de faux papiers. Son existence bascule le jour où, pour un gros coup, elle accepte de rencontrer un de ses clients dans la vie réelle.



Les yeux d'Alex

Fauvel, Claire
Glénat

Pour le festival d'Arles, Alex, jeune photographe marseillaise, travaille sur le thème du désir. Dans un monde où la sexualité est souvent pensée par et pour les hommes, elle entreprend une quête artistique, loin des représentations habituelles, en se libérant des schémas classiques et des normes patriarcales.

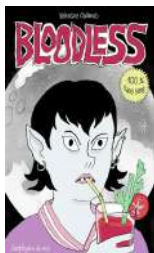


**Orients perdus :
l'aventure de Théodore
Lascaris. Vol. 1. Nice,
Malte, l'Egypte**

Ferrandez, Jacques
(1955-....)

Daniel Maghen

Sous la forme d'une biographie romancée, les aventures d'un jeune Niçois issu d'une grande famille, qui doit quitter la France en 1792 pour échapper aux révolutionnaires. Il rejoint en 1798 la campagne d'Egypte au côté de Napoléon Bonaparte.



Bloodless

Gallardo, Valentine
l'Employé du Moi

A Vampire City, les vampires peuvent se procurer du sang de première qualité produit dans des fermes où des humains sont gardés captifs. Mais certains jeunes commencent à se poser des questions sur l'éthique de ces pratiques. Quand une action coup de poing du groupe Bloodless tourne mal, les militants se retrouvent avec une humaine sur les bras, qu'ils doivent cacher et protéger.



**Le Chat. Vol. 25. L'origine
du Chat**

Geluck, Philippe (1954-....)
Casterman

Avant l'arrivée du Chat en bandes dessinées, en 1983, ce dernier a vécu une jeunesse jusqu'alors secrète, depuis sa scolarité jusqu'à sa rencontre avec le dessinateur P. Geluck. Il testait alors ses premiers gags.



Success story

Grolleau, Fabien (1972-....)
Delcourt

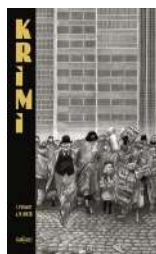
Quand une gentille mamie décède, Jeanne et Angelo, des généalogistes successoraux en charge de la recherche d'héritiers, s'aperçoivent qu'elle possédait un appartement fermé depuis 1942. C'est le point de départ d'une aventure à la découverte des mille vies de Suzie Godard et de ses héritiers, qui les conduit de Venise à l'Ukraine en passant par le Canada.



Miroir aux amulettes

Halais, Agathe (1983-....)
Les Requins marteaux

Tabatha et Tamara, des jumelles, vivent avec leurs trois autres soeurs et leur grand-mère au rythme de rituels bien ordonnés, entre ésotérisme et fantaisie. Un jour, elles partent seules à la foire du village où une voyante leur fait une étrange prédiction, bouleversant leur destin.



Krimi

Vermot, Thibault (1985-....)
Sarbacane

Berlin, 1929. L'inspecteur Lohmann, qui avait enquêté sur la mort suspecte de la femme de Fritz Lang sept ans auparavant, recontacte le cinéaste. Il lui explique travailler sur une effroyable enquête, l'affaire du vampire du Düsseldorf, dont il aimerait que Lang s'inspire pour son prochain film.



Terres d'Ynuma. Vol. 1. Samouraï rouge

Jarry, Nicolas (1976-....)
Soleil

Au fil des saisons, Mei-Jen et Zhao pourchassent les esprits tourmentés qui franchissent le Voile. Leur quête les mène aux confins d'Ynuma. Mais Zhao doit également affronter son propre passé.



Un Noël à Paris. Vol. 1

Jim (1977-....)
Le Lombard

Lessivés par le quotidien et les obligations de Noël, Eve et Simon prennent une décision radicale : ils s'échappent, laissant derrière eux la dinde, les beaux-parents et les enfants. Le jeune couple s'élance dans une nuit parisienne pleine de surprises, entre quiproquos, rencontres improbables et éclats de rire.



Punk à sein

Le Huche, Magali (1979-....)
Charivari

A l'aube de ses 40 ans, Magali apprend qu'elle a un cancer du sein. Elle trouve du réconfort et de la force en écoutant de la musique punk, notamment le groupe The Clash.



Drome

Lonergan, Jesse
Editions 404

Au commencement était le néant, puis la vie est apparue et avec elle un cycle de violence sans fin. Une demi-déesse puissante est invoquée afin de calmer les pulsions destructrices de l'espèce humaine et d'enseigner un langage de paix. Une nouvelle civilisation s'implante rapidement et érige une grande ville dans le désert. Mais l'équilibre est fragile. Une cosmogonie mythologique moderne.



Banana story. Vol. 1. L'ascension

Manini, Jack (1960-....)
Rue de Sèvres

Début 1900. Un gamin de 14 ans débarque aux Etats-Unis. Seul rescapé de sa famille, il n'a pas un sous en poche. Pourtant, une idée de génie va faire de lui l'un des hommes les plus riches et puissants du monde : vendre des bananes trop mûres. L'histoire de Samuel Zemurray, alias the Banana Man.



Le souffle de la violence

Estefan, Carlos
Fordis

Un homme en quête de justice pénètre dans une ville abandonnée. Mais, pour parvenir à ses fins et retrouver son ennemi, il lui faut affronter son passé.



La contre-révolte sans précédent

Meurice, Guillaume
(1981-....)
Dargaud

Avec l'aide de son armée, Titi, la punaise de lit, se comporte comme un tyran, achetant les organes de presse à la gloire de son régime et imposant un rythme de travail insoutenable. Didier et sa bande font de la résistance.



Et c'est ainsi que je suis née

Michaëlis, Fanny (1983-....)
Casterman

Un récit sur le difficile passage à l'âge adulte, ses nouvelles expériences, ses épreuves, ses illusions et désillusions, ses engagements, ses rencontres, ses amours. Différentes formes de coercition sont également mises en scène pour mieux les dénoncer. Prix Artémisia 2026 (prix Initiation).



L'homme qui pouvait accomplir des miracles

Munuera, José Luis
(1972-....)

Dargaud

Homme ordinaire sans ambition ni imagination, M. Fotheringay découvre qu'il est capable d'accomplir des miracles. Il se contente de petits prodiges insignifiants, jusqu'au jour où un accès de colère l'amène à envoyer un policier en enfer. Paniqué, il se tourne vers le pasteur Maydig, avec lequel il entreprend d'améliorer la société. Mais leur maladresse finit par provoquer une catastrophe.



Junior & Senior. On les appelle Junior et Senior

Recht, Robin (1974-....)

Le Lombard

Junior et Senior, deux bandits au grand cœur, sont engagés pour kidnapper Karina, la fille illégitime d'un sénateur. Arrivés au pensionnat, ne sachant pas lire, ils ignorent quelle enfant ils sont censés enlever et embarquent six fillettes. Ils entament une fuite à travers l'Ouest, poursuivis par l'armée, une gouvernante teutonne et des truands hargneux.



Corto Maltese. Le jour d'avant

Quenehen, Martin (1978-....)

Casterman

De passage par Sydney, Corto aide son ami Marcus en l'embarquant dans une aventure pour sauver une militante écologiste arrêtée aux îles Tuvalu et menacée d'extradition vers la Chine. Ils partent avec un hydravion vétuste vers cet archipel polynésien touché par la montée des eaux.



La sorcière de Londres

Six, Nina (1998-....)

Sarbacane

Londres, 1918. Pour oublier l'atmosphère pesante d'un avenir incertain, alors que la guerre n'est toujours pas terminée, Stella Benson, amie de Virginia Woolf, écrit et imagine la vie de Sarah Brown, une secrétaire au quotidien morose qui fait la connaissance de miss Watkins, une sorcière qui vole la nuit sur son balai pour empêcher les bombes de s'abattre sur Londres.



Palimpseste : parcours d'une adoptée en provenance de Corée

Sjöblom, Lisa Wool-Rim
(1977-....)

Komics initiative

Dans les années 1970 et 1980, plus de 9.000 enfants sud-coréens ont été adoptés par des foyers suédois. Elle-même adoptée à l'âge de 2 ans, l'auteure témoigne des difficultés qu'elle a éprouvées toute sa vie pour s'intégrer à la culture suédoise en réprimant son désir d'en apprendre plus sur ses origines. Elle se confie sur ses souvenirs plein d'émotions et ses sentiments inavoués.



Moonlight express

Smolderen, Thierry
(1954-....)

Seuil

Berlin, 1947. Chargés d'extraire un trésor caché en zone soviétique, Norman Bold et Jay Johnson voient débarquer l'adorable Clarisse qui s'impatiente de savoir pourquoi le sergent Johnson ne l'aime plus. Un adolescent sorti des ruines, qui semble drogué et affamé, à l'instar des redoutables Werwölfe qui terrorisent la ville, interrompt l'explication entre les protagonistes.



Malanotte : la malédiction de la Pantafa

Taddei, Marco (1979-....)
Steinkis éditions

Italie, années 1970. Un apprenti journaliste revient à Malanotte, le village de ses ancêtres, pour la première fois depuis le départ précipité de sa famille quelques années plus tôt. Sur place, il découvre l'effroyable malédiction qui pèse sur sa lignée et dont il est désormais la cible.



Mégalo Poupos dans la quête du gras

Theimer, Roland
Hachette Pratique

Mégalo Poupos, un cuisinier errant protégé par des mages et des êtres surnaturels, est confronté à de redoutables ennemis, entre batailles de cuisine et duels enflammés. Une épopée culinaire mêlant roman picaresque et voyage initiatique. La bande originale de ce roman graphique est accessible grâce à un QR code.



Green witch village

Trondheim, Lewis (1964-....)
Le Lombard

New York, 1959. Alors que Tabatha s'apprête à vivre une nouvelle journée de jeune citadine, entre ses deux colocataires et ses recherches d'emploi, son corps est possédé par l'âme d'une femme de 2025. Celle-ci se demande comment elle est arrivée là, mais elle n'a pas le temps de reprendre ses esprits qu'elle doit apprendre à survivre dans cette époque étrange, marquée par un sexisme permanent.



Saudade

Turhan, Vincent (1986-....)
Sarbacane

Ramos et Leone, policiers corrompus, commanditent un casse à deux voyous, Cisco et Milan. Mais le premier trahit ses complices et tout s'emballe. En cavale, il se réfugie dans le Saudade, vieux cinéma d'art et d'essai d'une station balnéaire tenu par Alma et son mari Rodrigo, où il cache le sac rempli de billets. A sa sortie, il est arrêté mais les policiers et Milan veulent récupérer le butin.



Les aventures de Lapinot. Le chapeau maudit

Trondheim, Lewis (1964-....)
Dargaud

Par une nuit d'éclipse de Lune, Lapinot, Richard, Camille et Marinette se rendent dans un château en ruine. Ils ne sont pas les seuls à avoir eu l'idée et sont rejoints par la bande d'Isaac et de Salomon, celle de Karim et d'Abdel, des bikers et des amateurs de jeux de rôle. Lorsqu'un être diabolique s'empare de l'esprit d'un de ces derniers par l'entremise d'un chapeau, Richard est mis en danger.



Thorgal. La cité mouvante

Ozanam, Antoine (1970-....)
Le Lombard

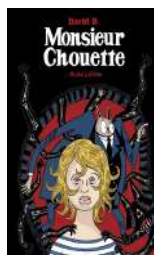
Pour préserver sa famille, Thorgal s'éloigne des siens et rejoint Prokletà, la cité mouvante. Il déchante vite lorsqu'une malédiction frappe la ville, la changeant de lieu chaque nuit. Il lui faut alors survivre parmi une population à la solde de l'impitoyable empereur.



La semaine où je ne suis pas morte

Zabus, Vincent (1971-....)
Dargaud

Juliette, une adolescente de 17 ans en quête de sens, intelligente et imaginative, supporte mal la présence des autres lycéens et a tendance à se replier sur elle-même. Toutefois, elle apprécie les balades en forêt qui aiguissent ses sens. Un jour, elle voit un jeune homme de son âge dessiner en pleine nature.



Monsieur Chouette

B., David (19..-....)
L'Association

Une nuit, une jeune femme, effrayée par son ombre, rencontre Monsieur Chouette qui la guide dans le pays des morts. Dans ce monde étrange et éphémère, les bâtiments sont constamment transformés et les voitures rejouent leurs accidents. Une foule diverse craint Cerbère, le maître redouté des lieux.



Sans voix

Atzei, Alessandro (1995-....)
Glénat

Sur l'île de Mokmok, le maire, convaincu que la violence provient des ragots et des discours haineux, a privé les habitants de leur bouche. Seuls les poètes peuvent encore s'exprimer. Awaré, un garçon à queue de raton laveur, est un d'eux. Quand il découvre que Rebi, une jeune fleuriste, et Moroi, la fille du maire, se sont séparées après une violente dispute, il décide de les aider à communiquer.



Transformer : manuel d'éducation expérimentale pour passer de la dysphorie à l'euphorie de genre

Balboa, Nicoz (1979-....)
Ici Même

Autofiction érotique sous la forme d'un journal dessiné dans lequel N. Balboa évoque le chemin de transition de genre, l'acceptation de soi, entre autres.



Mémoires d'un traître

Barthe, Hugues (1965-....)

Gallimard bande dessinée

1979. Hugues, 13 ans, vit dans un village isolé de campagne. Alors qu'il tente d'échapper à la violence de son père et à un avenir tout tracé de plombier, l'arrivée de Viviane, une nouvelle voisine venue de la ville, lui fait découvrir un univers inconnu, un monde de culture et de liberté. Un récit autobiographique offrant une peinture sociologique du milieu rural et populaire des années 1980.



Lessivée : un roman comique

Bechdel, Alison (1960-....)

Denoël Graphic

Alison vit avec Holly dans le Vermont où elle gère un refuge pour chèvres naines. Devenue célèbre grâce à une BD adaptée en série, elle savoure la gloire mais en subit aussi les revers. Lorsque Holly connaît un succès viral, Alison, jalouse, envisage un show de télé-réalité sur l'éthique anti-consumériste. Une idée risquée alors qu'elle-même lutte contre les tentations de la surconsommation.



L'amour aux temps du choléra : roman graphique

Bertotti, Ugo (1954-....)

Grasset

Dans une petite ville des Caraïbes, à la fin du XIXe siècle, Florentino Ariza, un jeune télégraphiste, pauvre, maladroit, poète et violoniste, tombe amoureux fou de Fermina Daza, l'écolière la plus ravissante que l'on puisse imaginer. Ils jurent de se marier et de vivre un amour éternel.



Bloom

Billet, Julia (1962-....)

Rivages

Le pays est en proie à une situation sanitaire destructrice provoquant des phénomènes naturels inexpliqués. Ancien anthropologue, Albert Hermann explique alors à son petit-fils qu'il suffirait de cent personnes pour changer le monde en adoptant de nouvelles habitudes et que celles-ci se diffusent dans d'autres communautés.



Detroit Roma

Boni (1998-....)

Sarbacane

2015. Fuyant leur ville natale, deux jeunes filles traversent une Amérique en déclin du Nord au Sud à bord d'une vieille Ford Galaxy, jusqu'à Rome, en Georgie. Pour Becki, il s'agit de remonter la route de ses ancêtres esclaves, pour Summer, de rendre hommage aux racines italiennes de sa mère. Au fil des kilomètres et des confidences, elles délient les secrets de famille qui ont noué leur destin.



Tous derrière et eux devant

Brosset, Thomas (1954-....)

FLBLB éditions

Années 1970. Thomas, fils unique, est couvé par sa mère, Pierrette. Bernard, son père est plus en retrait. Ils habitent Avrillé dans un pavillon. Années 2020. Thomas a deux filles avec Fanny, sa compagne. Ses parents vieillissent. Bernard meurt, Pierrette a la maladie d'Alzheimer et part en maison de retraite. Il faut vider la maison.



Le cercle des Dragonnes

Chabbert, Ingrid (1978-....)

Jungle

Eloïse, une jeune fille sûre d'elle qui n'a pas peur du scandale, intègre le lycée Charlemagne après avoir été renvoyée de son établissement précédent. Peu à peu, ses amitiés naissantes conduisent à la création du cercle des Dragonnes, un groupe de filles liées par la sororité et les luttes féministes.



Le lion de Guantanamo

Xavier, Clément (1981-....)

Delcourt

Arrivés à Cuba pour interviewer Fidel Castro, François, journaliste aguerri, et Nikita, jeune pigiste, apprennent sa mort. Ses cendres sont acheminées à Santiago, berceau de la révolution, avec une halte secrète à Guantanamo pour dénoncer l'occupation américaine d'une partie de cette province. Mais un lion évadé du zoo menace d'entraîner une crise diplomatique majeure.



Le permis : pour des parents bien élevés

Delhomme, Joseph (19...-....
; concepteur)

La Boîte à bulles

Dans un futur proche où la réussite repose sur le mérite individuel, l'avancée dans la vie nécessite l'obtention d'un permis à chaque nouvelle étape. Lorsque Liz tombe enceinte, son mari Denis et elle se lancent dans la préparation intensive du permis bébé. Ils se voient attribuer un couple de formateurs intransigeants qui les confrontent aux situations les plus extrêmes de la vie de parents.



Des vies multiples : carnets d'une jeune actrice. Vol. 1

Farasse, Vincent (1979-....)

Actes Sud

Jeanne souhaite intégrer une école de théâtre prisée et devenir comédienne. Des auditions aux premiers cours, de quiproquos en apartés, des petits aux plus gros mensonges, son parcours sur les planches est un délicat apprentissage.



Un léger goût sous le palais

Gaëts

Petit à petit

Une petite fille vivant dans un immeuble où règne la haine et la jalousie entre voisins établit un plan diabolique pour tuer tout le monde, y compris sa famille, en commençant par son petit frère.



Pénis de table. Vol. 2

Kalkair, Cookie (1983-....)

Steinkis éditions

Une discussion sur la sexualité sans tabou ni jugement entre sept hommes. Erotisme, pornographie, sextoys, travail du sexe, performance ou encore sentiments, ils abordent tous les sujets et offrent une nouvelle image de la masculinité.



La nuit retrouvée

Lafon, Lola (1974-....)

Gallimard bande dessinée

Alors que ses enfants sont venus fêter son anniversaire dans sa maison des Landes, Hélène, mère quinquagénaire qui semble se contenter de sa vie simple et rangée, se souvient de cet été où elle les a emmenés au championnat mondial de surf. Dans l'intimité de la nuit, elle confie à sa fille médusée les détails d'une rencontre qui aurait pu tout changer.



Le problème avec les fantômes

Malle, Mirion (1992-....)

Glénat

Un soir d'été, Anne, Irène, Nour et Marie-Pierre, quatre amies dans la vingtaine se retrouvent autour d'un verre. Au fil de la soirée, Irène change sans le vouloir l'ambiance tendre de la soirée en évoquant le fantôme de Caleb, décédé l'an passé, qu'elle ne cesse de voir partout.



Aaah la petite colère !

Marguay

la Cinquième couche

Récit d'un traumatisme et d'une quête identitaire, fondée sur l'analyse de cauchemars, une introspection ainsi que des extraits de lectures.



Iris

Menor, Fabian (1997-....)

Atrabile

Frappée par une maladie oculaire dégénérative, Iris, artiste peintre, doit se résoudre à perdre son indépendance et à rejoindre un foyer pour personnes âgées. Son nouveau quotidien la ramène alors à sa propre vulnérabilité mais lui permet également de faire face à certains vieux démons issus de son passé. De sa maladie, qui bouleverse son art, elle fait une force pour se réinventer.

**Toc toc**

Morel, Lucie (1991-....)

Même pas mal éditions

Lucie est une enfant joyeuse et espiègle qui a deux soeurs, une famille aimante, et qui joue avec ses copines. Mais le soir, elle doit allumer et éteindre la lumière de sa chambre une trentaine de fois pour qu'il n'arrive pas un malheur. Elle souffre de troubles obsessionnels compulsifs. Tout a commencé le jour où sa mère, ses soeurs et elle ont eu un accident de voiture en rentrant de la piscine.

**Sid Cooper. Vol. 1**

Pendragon

Glénat

A la mort de sa mère, Sid rejoint Berry Hill, une étrange école nichée dans un vieux château dont les salles sont envahies de ronces géantes, ces plantes monstrueuses connues sous le nom de Fléau qui ravagent la Frangleterre depuis des années. Tandis qu'il se reconstruit au contact de ses nouveaux camarades, un journaliste qui enquête sur les origines de l'invasion débarque dans l'établissement.

**Fragments de soi**

Olivieri, Laura

Le Lotus et l'éléphant

Roman graphique sous la forme d'un journal intime dans lequel l'auteure livre des fragments d'elle-même : ses angoisses, ses colères, ses tristesses, son rapport aux hommes et à la nature, entre autres.

**C'est où le plus loin d'ici ? Vol. 1. Se perdre au bout du monde**

Rosenberg, Matthew

Casterman

Dans un monde post-apocalyptique où il ne reste plus que des bandes d'adolescents vivant dans des bâtiments en ruine, la jeune Sid est convaincue qu'il doit y avoir quelque chose de mieux au-delà de la zone où ils survivent. Lorsqu'elle disparaît, son groupe part à sa recherche.



Après, ce sera trop tard : et si je n'étais jamais mère ?

Schenké, Anaïs
Hachette Pratique

Un voyage introspectif et politique dans lequel, face aux injonctions que doivent affronter les femmes en âge de procréer, l'auteure interroge son propre désir d'enfant et ses ambivalences.



Cat café

Sterte, Linnea (1991-....)
Dargaud

Sur une île perdue dans l'océan Pacifique, la jeune chatte Ophélie reprend en main le salon de thé familial lorsque Miranda, sa soeur aînée, a le bras cassé. Déterminée à relever le défi, Ophélie saisit l'opportunité, mais l'arrivée d'un séduisant et mystérieux chat guitariste ou encore d'un pilote et de son avion chamboulent ses plans.



Peuple de plumes

Tariel, Adèle (1979-....)
Editions Père Fouettard

Gloria vit dans un palais suspendu à l'abri de la pollution, des tempêtes et du brouillard. Un jour, en regardant par la fenêtre, elle aperçoit un garçon avec des plumes et un long bec.



Le piano de Leipzig

Tian (1975-....)
Gallimard bande dessinée

1965. Dans le dos de son père, Dani quitte le Cambodge pour l'Allemagne de l'Est. Rêvant de devenir pianiste, elle a obtenu une bourse dans la prestigieuse école de musique de Leipzig. Sa vie bascule quand elle apprend qu'elle est enceinte. Son fiancé est musicien aux Etats-Unis mais sa vie, ses aspirations et son piano sont désormais en RDA. L'histoire vraie de la tante de l'auteur.