

NOUVEAUTÉS CONTES JEUNESSE

**NOTRE SÉLECTION DE TITRES
DISPONIBLES EN JANVIER 2026
DANS LES 11 BIBLIOTHÈQUES
MUNICIPALES DE RENNES**



La guerre de Troie

Schuff, Nicolas (1973-....)

Rue du Monde

Le récit, issu de la mythologie grecque, de la guerre de Troie. Lorsque le prince Pâris enlève la belle Hélène à Sparte et la ramène chez lui, le véritable époux de la jeune femme, le roi Ménélas, engage une armée et part combattre la cité de Priam. Le conflit dure dix ans, jusqu'à la fameuse ruse du cheval de Troie.



Petit Chaperon rouge devient grande

Ghanem, Nadia

Atelier du poisson soluble

Le Petit Chaperon rouge traverse la forêt détruite dans un incendie pour rendre visite à sa grand-mère, une vieille dame savante qui soigne les maladies grâce à ses potions. Le conte originel est détourné en une fable à travers laquelle l'auteure aborde la féminité, l'écologie ainsi que la transmission et la préservation des savoir-faire.



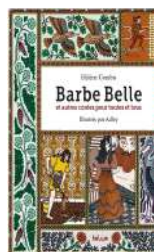
Perce-Neige : un conte de Noël

Solotareff, Grégoire

(1953-....)

Ecole des loisirs

En glissant dans une crevasse, Per-Neige découvre le royaume des Frères Noël et de leurs lutins. C'est un monde où personne ne grandit car le temps s'est arrêté. Avec son arrivée, la petite fille bouleverse l'ordre des choses car les humains sont interdits.



Barbe Belle : et autres contes pour toutes et tous

Combis, Hélène

Hélium

Un recueil de sept histoires féministes et inclusives revisitant des contes célèbres de manière décalée et engagée : Barbe Belle, Le Petit Chaperon mauve, La belle au consentement, etc. Avec des illustrations réalisées à la façon des enluminures.



24 contes pour attendre Noël

Lanoë, Anne
Fleurus

24 contes traditionnels et légendes du monde, à lire chaque jour, du 1er au 24 décembre, en attendant Noël : La petite fille aux allumettes, Snegourootchka, L'homme hanté et le marché du fantôme, Les cadeaux des rois mages ou encore Les sabots du Père Noël.



Contes des dieux et déesses du bout du monde

Olive, Guillaume (1972-....)
Seuil Jeunesse

Des contes invitent à découvrir Uluru, berceau de la mythologie aborigène de l'arrière-pays australien, et les îles volcaniques d'Hawaï. Les aventures d'hommes et de femmes qui ont quitté le sud de l'Asie et traversé l'océan Pacifique pour peupler ces terres lointaines sont retracées.



Contes pour les tout-petits. Vol. 2

Amiot, Karine-Marie
(1974-....)
Lito

Trois contes classiques adaptés pour les tout-petits : Boucle d'or, La moufle et Le Petit Chaperon rouge.



Les grands méchants

Desplechin, Marie (1959-....)
Kaléidoscope

Les méchants de contes, de romans ou de mythes célèbres donnent leur version des faits : Dracula, Barbe-Bleue, la marâtre de Blanche-Neige, entre autres.



L'enfant au poisson rouge : et autres contes d'apprentissage

Bloch, Muriel (1954-....)
Gallimard-Jeunesse
Giboulées

Une anthologie de 23 contes issus de différents pays, présentés dans l'univers d'une école des contes. Les histoires sont également reliées entre elles par les idées d'initiation, de transmission ou de liens familiaux.



Contes pour les tout-petits. Vol. 1

Amiot, Karine-Marie
(1974-....)
Lito

Trois contes classiques adaptés pour les tout-petits : Les trois petits cochons, La petite poule rousse et Le vilain petit canard.



Marlaguette

Colmont, Marie (1895-1938)
Père Castor-Flammarion

Le loup attrape Marlaguette pour la dévorer. Mais il se blesse en entrant dans sa grotte et la petite fille au cœur sensible décide de le soigner. Le loup lui promet de ne plus jamais manger d'animaux mais le régime végétarien ne lui convient pas. Il maigrit tant que la petite fille le délie de sa promesse, sauf de l'interdiction de manger les petits enfants.



La chose la plus douloureuse du monde

Livan, Paco
OQO

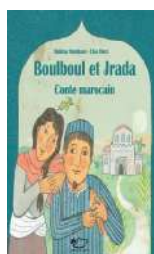
Le lièvre et la hyène parlent de choses et d'autres pendant une journée de pêche. Quand le lièvre dit que le mensonge est la chose la plus douloureuse du monde, la hyène se met à rire. Adaptation d'un conte populaire de Côte d'Ivoire. Avec une jaquette à colorier. Prix des libraires catalans 2006.



Contes du monde entier

Ecole des loisirs

Une compilation de contes du monde entier, du Yémen au Bengale, en passant par l'Arménie, el Kazakhstan et le Liban, qui reflètent la diversité du monde.



Boulboul et Jrada : conte marocain

Hamdane, Halima (1950-....)
Ed. du Jasmin

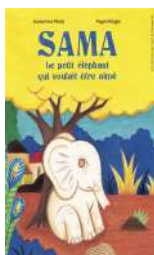
Jrada travaille au palais du sultan, au service de la princesse Nour. Ambitieuse et cupide, elle entrevoit une manière de s'enrichir en faisant passer son mari Boulboul pour un devin. Mais ce dernier est mis à l'épreuve par le roi et son conseiller.



Les contes du terrier

Flamant, Ludovic (1978-....)
La Partie

Le terrier de Blaireau s'est écroulé. Pour le distraire, Lièvre invite les animaux du bois à partager des histoires lors de veillées. Ces récits, contes, poèmes ou souvenirs tissent des liens, évoquent le passé mais aussi les absents.

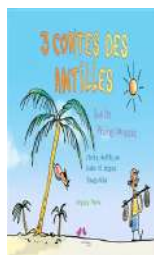


Sama, le petit éléphant qui voulait être aimé

Mbodj, Souleymane
(1955-....)

Editions des éléphants

A cause de sa couleur différente, Sama, un petit éléphant, est rejeté par tout le monde. Alors, lorsqu'il apprend l'existence d'un royaume où l'hospitalité est reine et la moquerie interdite, il se lance dans un long périple.



3 contes des Antilles pour les petites canailles

Reuss, Didier (1964-....)

A vol d'oiseaux éditions

Trois petits contes traditionnels antillais, récoltés en Guadeloupe et en Martinique, adaptés pour de jeunes lecteurs.



Princesses d'Afrique

Palluy, Christine (1959-....)

Lito

Sept contes merveilleux pour découvrir le destin des plus belles princesses d'Afrique : Babila, la princesse de la savane, Yennenga, la princesse guerrière, Kiara, la princesse des dunes ou encore Bisombo, princesse de la forêt.



Les contes de Ti-Couachi

Stephenson, Pierre

Appolinaire

Orphie

18 contes traditionnels de Guyane, récits d'aventures souvent merveilleuses mettant en scène la faune régionale ou des personnages légendaires, aux vertus morales, pédagogiques et universelles.



La poupée de Kadé

Charton, Coralie

ACCÈS Editions

Mourante, la mère de Kadé offre à sa fille une poupée. Rejetée par ses demi-soeurs, loin de chez elle, la fillette se console en tressant les cheveux de la poupée et en lui chantant des chansons. Une adaptation d'un conte traditionnel africain. Un QR code permet d'écouter la version audio.

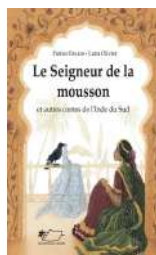


L'oranger : et autres contes

Cao, Wenxuan (1954-....)

Ed. du Jasmin

Ces récits plongent le lecteur dans les coutumes et les paysages pittoresques de la campagne chinoise. Il dépeint la vie de ses habitants, rythmée par les saisons, et mettent en lumière leurs joies et leurs peines.



Le seigneur de la mousson : et autres contes de l'Inde du Sud

Favaro, Patrice (1953-....)
Ed. du Jasmin

Recueil de contes traditionnels de diverses régions du sud de l'Inde mettant en scène des rois, des princesses, des singes et des tigres qui parlent, des génies, des esprits ou encore des lutins.



Le phénix et les cent oiseaux

Qilinn

Un enfant en train de jouer avec son chien voit soudain ce dernier se transformer en dragon. Enfourchant la créature, le garçon est conduit par un héron à la rencontre du magnifique phénix, qui, par le passé, s'est courageusement dévoué pour sauver les oiseaux d'un incendie. Une légende chinoise adaptée pour les enfants.



Fables et légendes japonaises. Fables et légendes de princesses japonaises

Ynnis éditions

Cinq récits dans lesquels les auteurs mettent en scène les aventures de princesses du Japon.



Le lapin et le pêcher : conte coréen

Kim, Ji Yun
Qilinn

Près d'un étang, un petit lapin blanc s'occupe d'un pêcher qui ne fleurit que tous les trois mille ans et dont les fruits n'apparaissent que trois mille ans après la floraison. Même s'il s'applique à soigner l'arbre, le lapin s'ennuie.



Fables et légendes chinoises

Huissier, Romain d'
(1977-....)
Ynnis éditions

Des récits de légendes et de mythes emblématiques du folklore chinois, mettant en scène des batailles épiques, des amours éternelles et des créatures fantastiques, dans lesquels les valeurs fondatrices comme la bravoure, l'intelligence et le dévouement sont portées par des personnages légendaires : Mulan, Sun Wukong, le Serpent blanc, entre autres.



Boucles d'or et les trois ours

Muller, Gerda (1926-....)
Ecole des loisirs

Boucles d'or s'aventure seule dans la forêt, s'y perd et découvre une jolie maison dans laquelle elle entre. Elle essaie tour à tour tout le mobilier. Seul le plus petit lit est à sa taille. Elle s'y endort. Les propriétaires, trois ours, la découvrent à leur retour. Avec des grands, moyens et petits objets à retrouver.



Arthur et Merlin l'enchanteur

Marin, Rose
Milan jeunesse

L'enfance du légendaire chevalier Arthur, roi des deux Breagnes et fondateur de la Table ronde, jusqu'à son couronnement. Fils du roi Uther Pendragon et d'Ygraine, il est confié au sorcier Merlin dès sa naissance. Elevé par un seigneur, il apprend les codes de la chevalerie avant de tenter de retirer Excalibur, l'épée de son père, du rocher où elle est plantée.



Petits contes de Brocéliande

Bessette, Katia (1978-....)
Au bord des continents

Douze contes et légendes autour de l'univers de la forêt de Brocéliande et de ses personnages fantastiques : Merlin, Viviane, les Korrigans, l'Ankou, etc.



La fée Mélusine

Loupy, Christophe (1962-....)
Milan jeunesse

L'histoire de Mélusine, fée-serpent poitevine désirant redevenir une femme mortelle. Tombée amoureuse d'un chevalier, elle lui promet richesse et succès s'il l'épouse et jure de ne pas chercher à la voir les samedis, lorsqu'elle s'isole.



Cendrillon

Billet, Marion (1982-....)

Milan jeunesse

A la mort de son père, Cendrillon devient la servante de sa belle-mère et de ses deux demi-sœurs. Son rêve est de se rendre au bal que donne le prince. Le conte avec des matières à toucher et un pop-up.



La princesse et la grenouille

Walt Disney company

Hachette jeunesse-Disney

Dans les années 1920, à La Nouvelle-Orléans, Tiana n'a pas le temps de rêver à l'amour. Naveen, un jeune prince, attire l'attention d'un sorcier maléfisant qui le transforme en grenouille. Espérant retrouver son apparence humaine, Naveen demande un baiser à Tiana, qui le lui accorde.



Le loup et les 7 chèvres

Dorner, Christina

ACCÈS Editions

Contrainte de se rendre en ville pour effectuer des achats, une chèvre laisse ses sept chèvres à la maison en leur recommandant de ne pas laisser entrer le loup et de se méfier de ses ruses. Une version moderne du célèbre conte aux dessins minimalistes pour éveiller à l'abstraction et au codage. Un QR code permet d'accéder en ligne à la version lue.



La cocotte qui tap-tip-tope

Promeyrat, Coline

Didier Jeunesse

Une petite mamie se fait du souci car sa cocotte posée sur la cuisinière n'a plus rien à faire. Elle la range sur une étagère mais celle-ci s'en va par la porte. Un conte malicieux sur la solidarité et la générosité.



La moufle

Deneux, Xavier (1969-....)
Milan jeunesse

Au début de l'hiver, un bûcheron rentre chez lui après une journée de labeur. Lorsque la neige se met à tomber, il presse le pas et fait tomber une de ses moufles. Non loin de là, une souris, les pattes et les moustaches gelées, cherche un abri pour se réchauffer. Un conte traditionnel illustré avec des images en creux et en volumes.



L'étrange Noël de Malo le petit Groisillon

Joignant, Sophie (1964-....)
Groix éditions & diffusion

Malo écoute attentivement les histoires de son grand-père avant de s'assoupir. Bercé par ces récits, il bascule dans le monde des rêves où il croise d'étranges personnages et vit de folles aventures : une sorcière guérisseuse, un piano magique, la disparition d'une boule de cristal, entre autres.



Marceline & le diable

Diep, Françoise
les Ed. du jardin des mots

Dernière habitante de sa vallée, Marceline, 90 ans, refuse d'abandonner son village. Chaque semaine, des enfants lui apportent de la nourriture, en échange de quoi elle leur raconte des histoires sous le sorbier. Un jour, le diable lui rend visite et propose de l'aider à démêler sa laine. Un conte traditionnel initiatique sur la transmission entre générations.



Le prince et le grand chêne

Villiot, Bernard
Gautier-Languereau

Dans un petit royaume sans histoire trône un chêne majestueux adoré de tous. A la mort du roi, le prince héritier à l'orgueil sans limite décrète qu'une statue monumentale à son effigie sera taillée dans l'arbre. Dépouillé et mutilé, le grand chêne cesse alors de prodiguer au royaume tous ses bienfaits. Tempête et désolation s'abattent sur ses terres et ses habitants.



Les contes oubliés de mon pays

Caldirac, Annie
Circonflexe

Un recueil de douze contes de France pour découvrir des récits populaires, d'un tailleur excentrique à un coq obstiné en passant par l'affrontement d'un dragon du Rhône.



La sorcière et l'aigues-marine

Chabas, Jean-François
(1967-....)
Kaléidoscope

La terrible sorcière Blanche règne sans partage sur son royaume. Crainte de tous, elle n'a aucun ennemi à l'exception d'un petit garçon nommé Isaure, protégé par une étrange aigues-marine. Un conte médiéval dans lequel un enfant puise en lui le courage de résister à la tyrannie.



La fée aux deux visages

Kochka (1964-....)
Père Castor-Flammarion

Deux sœurs vivent seules avec leur mère. La plus âgée, laide et méchante, est gâtée par sa mère qui lui passe tous ses caprices. La plus jeune, douce et gentille, travaille toute la journée. Un jour, une fée récompense cette dernière. A chaque parole, une fleur ou une pierre précieuse sort de sa bouche. Une adaptation du conte Les fées.



Les contes et légendes de France

Zürcher, Muriel (1971-....)
Larousse

Recueil de 18 contes issus de toutes les régions de France : Vie et mort de la ville d'Ys, Le lion de Roccapina, La bête du Gévaudan, La fée Mélusine, Dame Kélément, D'une pierre, un piège, entre autres.



Shéhérazade et le sultan

Dumontet, Astrid (1981-....)
Milan jeunesse

Le sultan Shahriar condamne à mort son épouse infidèle et, afin d'être certain de ne plus être trompé, décide de faire exécuter chaque matin la femme qu'il aura épousée la veille. Shéhérazade, la fille du grand vizir, se propose d'épouser le sultan. Aidée de sa sœur, elle lui raconte chaque nuit une histoire dont la suite est reportée au lendemain.



Naomi et le gnome des forêts

Dahman, Myriam
Glénat Jeunesse

Au cœur d'une forêt enchantée, Naomi cultive son jardin secret. Un jour, elle vient en aide à un gnome capricieux et ce dernier se met alors à la solliciter sans cesse, abusant de sa gentillesse. Pour y mettre un terme, l'héroïne part en quête du grand hibou. Partant à la découverte d'elle-même, elle découvre comment poser des limites pour se préserver.



Les contes d'hiver

Lito

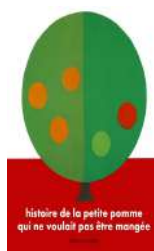
Dix contes classiques sur le thème de l'hiver, adaptés aux plus jeunes, avec notamment Le roman de Renart, Le joueur de flûte de Hamelin, La légende de Saint-Nicolas ou encore l'histoire de Dame Hiver.



Il était une autre fois

Housset, Célia
On ne compte pas pour du
beurre

Trois contes détournés dans lesquels Robin des Bois est sauvé par l'amour, Heidi aime Clara autant que les fleurs ou les montagnes et l'amitié réveille la belle au bois dormant.



Histoire de la petite pomme qui ne voulait pas être mangée

Ruille, Bertrand
MeMo

La petite pomme verte ne veut pas mûrir car elle ne veut pas être mangée par les vaches du pré. Un matin, elle réussit à tellement grandir qu'elle engloutit les vaches, mais celles-ci ne se laissent pas faire.



Le gardien des contes

Schneider, Christine
(1959-....)
Saltimbanque

Une pagaille sans nom règne dans le livre des contes. En effet, en ouvrant le recueil, le gardien découvre que les sept nains font la grève, que la belle au bois dormant organise un pique-nique avec le grand méchant loup et que les filles de l'ogre jouent aux billes avec les frères du Petit Poucet.



Je sais exactement ce qui va se passer !

Dupin, Olivier (1979-....)
Frimousse

Lorsqu'une jeune fille habillée en rouge se voit confier la mission d'aller porter des provisions à sa grand-mère malade, elle s'y attèle avec plaisir car elle sait exactement comment va se passer sa rencontre avec le loup, ses coups malicieux ou encore la fin de l'histoire. Toutefois, une surprise l'attend.



Le chaperon, le loup et la dessinatrice

Bournay, Delphine (1974-....)
Ecole des loisirs

Tout le monde connaît Le Petit Chaperon rouge, sa mère-grand et le loup. Mais quand les personnages du conte deviennent insupportables en réclamant des gros plans ou encore un cadrage spécial, la dessinatrice se révolte.



Le Petit Poucet

Falorsi, Ilaria (1982-....)
Milan jeunesse

Le conte du Petit Poucet avec des tissus et des matières à toucher, douces ou rugueuses, qui évoquent les situations se déroulant dans l'histoire.



L'étonnante histoire de la princesse au petit pois

Novi, Nathalie (1963-....)
Albin Michel-Jeunesse

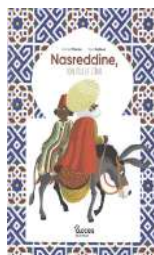
La princesse Ipomée est hypersensible. Elle grandit à l'écart des autres, jusqu'au jour où elle va à l'école. Une réécriture du conte classique qui met en lumière l'enfance et l'éducation de la jeune héroïne.



La petite galette ronde

Dorner, Christina
ACCÈS Editions

Une délicieuse petite galette roule. Différents animaux tentent de l'attraper pour la croquer. Une version moderne d'un célèbre conte russe aux dessins minimalistes pour éveiller à l'abstraction et au codage. Un QR code permet d'accéder en ligne à la version lue.



Nasreddine, son fils et l'âne

Charton, Coralie
ACCÈS Editions

Mustapha se trouve laid et craint d'attirer les moqueries de la foule. Nasreddine, son père, ne partage pas son avis. Il tente d'apprendre à son fils à se défaire du jugement des autres. Avec, en fin d'ouvrage, des pages documentaires sur le personnage de Nasreddine. Un QR code permet d'accéder à la version audio du conte.



Conte du tsar Saltan, de son fils, le glorieux et vaillant chevalier prince Guidon Saltanovitch, et de la belle princesse-cygne

Pouchkine, Alexandre
(1799-1837)
Bibliothèque nationale de France

L'histoire d'un tsar trompé par ses boyards, de son valeureux fils et d'une princesse-cygne que le jeune prince sauve d'une mort certaine. Un conte épique en vers, initialement publié en 1906, dévoilant toute la musicalité de la poésie russe.