

NOUVEAUTÉS BD ADULTES

**NOTRE SÉLECTION DE TITRES
DISPONIBLES EN MARS 2026 DANS
LES 11 BIBLIOTHÈQUES
MUNICIPALES DE RENNES**



A voie haute : donner naissance par césarienne, le chemin de l'acceptation

Adriansen, Sophie (1982-....)

First Editions

Enceinte, Clémentine s'imagine donner la vie confiante et sereine en salle de nature. Malheureusement, l'accouchement qu'elle idéalisait ne se passe pas comme elle le pensait. Après avoir subi une césarienne, elle met plusieurs mois à s'en remettre et à retrouver la voie de la confiance pour enfin profiter pleinement de son nouveau statut de maman.



Je est un autre : un voyage avec Rimbaud

Alessandra, Joël (1967-....)

Daniel Maghen

Dans les pas du poète entre Charleville, Aden et la région du Harar, l'auteur se met en quête du dernier poème hypothétique d'Arthur Rimbaud.



Simenon et les romans durs. La maison du canal

Bocquet, José-Louis
(1962-....)

Dargaud

Edmée, restée seule à 16 ans après la mort de son père, part vivre au coeur de la campagne belge, dans la ferme de ses cousins Van Elst. Sa présence fait naître la passion dans le coeur de Fred, l'aîné des cousins et dans celui de Jef, son cadet. Mais, dans l'interminable et pluvieux hiver belge, les relations qu'entretiennent tous ces personnages sont vouées à l'échec et à la tragédie.



Frangipane

Bourhis, Hervé (1974-....)

Glénat

Jérôme et sa soeur Adèle se retrouvent en famille dans la maison bordelaise de leur père pour partager une galette des Rois. Cette année, les grèves sociales échauffent les esprits. Entrepreneur en crise, Jérôme se lance dans une course effrénée avec sa soeur, militante en herbe, pour trouver une galette malgré la pénurie de frangipane qui frappe le pays, due à la guerre en Ukraine.



Macbeth

Brizzi, Paul (1951-....)

Daniel Maghen

A l'instigation de sa femme, Macbeth a tué le roi d'Ecosse, Duncan, son hôte. Devenu roi, il fait assassiner son ami Banquo. Désespéré, en proie aux remords, il est victime d'hallucinations dans lesquelles il voit les fantômes des morts revenir. Sa femme se suicide et Macbeth périt au cours du siège du château organisé par le fils de Duncan.



Le secret de Présentine Ramondore

Charre, Harold (1980-....)

Oxymore

En abîmant légèrement un barrage de bois à l'équilibre précaire, Présentine Ramondore, femme solitaire, pense que celui-ci va inexorablement s'écrouler et détruire le village dans lequel elle vit. Ainsi, lorsqu'elle entend parler d'un morceau d'étoile bleue tombé dans les montagnes, qui permettrait d'exaucer un vœu, elle se lance, entre culpabilité et tristesse, dans sa quête.



Une invitée dans la demeure

Carroll, Emily (1983-....)

Editions 404

Abby s'installe dans sa nouvelle vie de couple. Femme discrète et sans amis, elle tente de s'épanouir dans ce quotidien classique en prenant soin de son mari David et de sa belle-fille Crystal. Mais ses vieux rêves, ses peurs et le poids des secrets que recèle leur étrange maison au bord de l'eau la perturbent un peu plus chaque jour.



Grizzly jam

Chemama, Alice (1993-....)

Dargaud

Marcia, jeune saisonnière, s'installe dans le parc national de Yellowstone au début de l'été, où l'homme et l'ours cohabitent. Mêlant fiction et reportage, l'autrice interroge le rapport des habitants et des visiteurs avec l'ours, totem ou trophée, peluche ou monstre d'histoire, ainsi que l'influence de la culture populaire sur les perceptions de cet animal.



La vallée des oubliées

Dubois, Pierre (1945-....)
Le Lombard

Après avoir été laissé pour mort par son ancien gang, Clark trouve refuge dans un sanctuaire où ne vivent que des femmes. Bientôt, son passé le rattrape.



Les montagnes dorées

Ducoudray, Aurélien
(1973-....)
Futuropolis

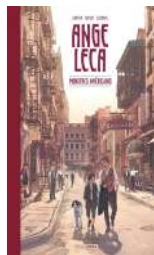
Dans un petit village de Russie, le jeune soldat Dima revient blessé de la guerre en Tchétchénie alors que sa famille le croit mort. Tous les habitants sont bouleversés. Dima tente de survivre aux traumatismes de la guerre grâce à la présence de sa grand-mère et de la jeune Sveta.



Périmée

Gandner, Céline
Des ronds dans l'O

A 44 ans, Céline a recours à la PMA en Belgique, puis en Espagne. Après plusieurs inséminations sans succès, elle découvre que ses ovocytes ne sont pas de qualité suffisante pour avoir un bébé. A 46 ans, elle se sent vieille et dépassée, avant de peu à peu accepter cette dure réalité.



Ange Leca. Vol. 2

Graffin, Tom (1981-....)
Bamboo

Après avoir perdu la trace d'Emma, Ange s'est retiré dans sa Corse natale. Quand il reçoit une lettre lui apprenant qu'Alfred Clouët Des Pesruches, l'odieux mari de la jeune femme, a réapparu à New York, le journaliste entame un voyage vers les Etats-Unis. Sur place, face à la disparition de plusieurs femmes, il mène l'enquête pour démasquer un tueur en série.



Que d'os !

Headline, Doug (1962-....)
Dupuis

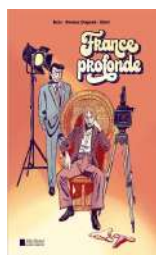
Paris, 1975. Le détective privé Eugène Tarpon accepte de rechercher une jeune aveugle disparue, Philippine, à la demande de Marthe, sa mère. Lorsque Philippine lui écrit qu'elle vit heureuse, il est prêt à abandonner mais Marthe est assassinée en pleine gare Saint-Lazare. L'enquête du détective le plonge dans une vilaine affaire où s'entremêlent police, extrême droite et dérives sectaires.



Llibertat : jusqu'au dernier

Kerros, Hervé
Marabout

Nés au début du XXe siècle dans une Catalogne où l'anarchisme est une puissante force politique et sociale, les deux frères Pep et Quico Sabaté s'engagent dans la lutte politique armée contre le soulèvement fasciste du général Franco. A Barcelone, en 1939, le commissaire Quintela a pour mission d'éradiquer la guérilla urbaine de ces derniers groupes d'action anarchistes.



France profonde

Dupont, Swann
Albin Michel-Bandes dessinées

1973. Jeanne Venucci débarque à Paris afin d'étudier le cinéma et de devenir réalisatrice de films pornographiques. Inspecteur à la Mondaine, Firmin Damrémont est missionné pour infiltrer le milieu du cinéma érotique alors en plein essor, car les pouvoirs politiques souhaitent le réprimer.



Je suis un ange perdu : un polar à Barcelone

Lafebre, Jordi (1979-....)
Dargaud

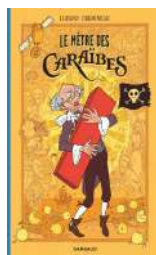
Présente sur une scène de crime, Eva Rojas accepte de parler à l'inspectrice Merkel et à son adjoint Garcia seulement en présence de son psychiatre, le docteur Llull. Elle leur raconte alors la disparition de Joao, l'un de ses patients et star montante du football, et pourquoi le club de ce dernier la tient pour responsable.



Danser avec le vent

Lepage, Emmanuel
(1966-....)
Futuropolis

Treize ans après Voyage aux îles de la désolation, l'auteur raconte son retour aux terres australes, dans les îles Kerguelen, où il est invité par Christophe Guimet, responsable des programmes éléphants de mer, pour rendre compte de leur travail. Son récit témoigne des changements à l'oeuvre sur ces terres à cause du réchauffement climatique et de l'évolution de la société locale.



Le mètre des Caraïbes

Lupano, Wilfrid (1971-....)
Dargaud

Février 1794, mer des Caraïbes. Envoyé par le gouvernement révolutionnaire pour rencontrer le président américain Thomas Jefferson, le savant Joseph Dombey est capturé à bord du bateau pirate Le Fieffé Coquin. Il transporte avec lui une mallette qui contient des instruments révolutionnaires : le mètre décimal, un cube pour mesurer le litre et un cylindre d'un kilogramme.



Madones & Médées : figures imposées de la maternité

Ramadier, Mathilde
(1987-....)

Futuropolis

Elsa, pédopsychiatre en périnatalité, accompagne des femmes confrontées au burn-out parental et à la dépression post-partum. Découvrant sa propre grossesse, elle questionne son désir de maternité. Lorsqu'une patiente frôle l'acte désespéré avec ses jumeaux, Elsa doit continuer à aider tout en explorant sa propre voie vers une maternité émancipée.



Tongues. Vol. 1

Nilsen, Anders (1973-....)
Atrabile

En Afrique de l'Est, après avoir été enlevée par d'étranges entités, Astrid a pour mission de retrouver puis de tuer Omega. Au même moment, en Asie centrale, un Américain fait face à des mercenaires dans le désert.



Naufrage en Patagonie : la tragique histoire de l'équipage du Wager : d'après les souvenirs de John Byron (1723-1786)

Perrissin, Christian
(1964-....)

Futuropolis

En septembre 1740, une escadre anglaise quitte Portsmouth pour les mers du Sud avec pour mission d'attaquer et piller les prospères colonies espagnoles du Chili et du Pérou, sous le commandement de son chef, le commodore Anson. Après la dispersion des navires suite à une succession de tempêtes, le Wager fait naufrage sur la côte chilienne. Les survivants doivent s'organiser sur une terre hostile.



Une virée en Bretagne Centre

Pereira, Madeleine
Editions Récits

Madeleine et Léo partent découvrir le centre de la Bretagne pendant trois mois. Un périple au cours duquel leur amitié est mise à mal.



Knight Club. Vol. 1

Pins, Arthur de (1977-....)
Dupuis

Jérusalem, XIIe siècle. Séraphine, forgeronne d'élite, recrute des guerriers pour protéger son village des pillages orchestrés par les croisés francs. Sept marginaux venus du monde entier forment cette escouade improbable, enflammés par des conflits culturels et des débats sur les stratégies militaires.



Split

Quievreux, Léo (1971-....)
Matière

L'Agence tente de broyer le Programme. Alexander rejoint les agents Janet Crispel et Spautz dans la traque du traître Per Esperen, accompagné de Malvina Cerreti. La poursuite les conduit jusque dans le passé, aux tréfonds d'une mémoire enfouie, plus puissante que jamais.



God bless America

Radice, PF (1988-....)
Sarbacane

Etats-Unis, 1954. Le shérif Nick Corey voue sa vie à la recherche de l'assassin de ses parents à cause duquel il a été emprisonné pendant quinze ans avant d'être réhabilité lors d'un second procès. Au cours de sa tournée de nuit dans le comté de Garfield, il découvre une voiture abandonnée et voit atterrir un avion de guerre sans pilote. Les autorités dont le FBI sont alertées.



Plus jamais je ne visiterai Auschwitz : un roman graphique sur le trauma et la mémoire

Richter, Ari
Delcourt

Récit sur quatre générations, de l'Allemagne d'avant-guerre à l'Amérique post-Trump, dans lequel l'auteur explore la résilience culturelle juive à travers son histoire familiale. Il livre notamment un avertissement sur la fragilité de la démocratie face à l'attraction de l'autoritarisme.

Cliquez sur les vignettes pour retrouver les références des ouvrages sur notre catalogue



Kernok le pirate

Riff Reb's (1960-....)

Oxymore

Kernok est un pirate sans pitié qui écume les mers à bord du navire l'Epervier. Rien ne semble pouvoir arrêter ses exactions, pas même la prédiction d'une sorcière lui annonçant sa mort prochaine.



Kid Francis

Mardon, Grégory (1971-....)

Casterman

La vie du boxeur Kid Francis, fils d'immigrés italiens, champion de France en 1925 dans sa catégorie. La petite et la grande histoire se mêlent dans ce récit très documenté, combinant boxe, mafia, et Seconde Guerre mondiale.



Leave them alone

Seiter, Roger (1955-....)

Bamboo

En 1874, dans la zone de non-droit de l'Ouest américain, le paisible relais de Dead Indian Peak, tenu par la vieille Marian Potter et la jeune Elfie, reçoit bientôt la visite d'une femme aux abois, d'un mystérieux cavalier et d'une bande de tueurs. Leur arrivée est suivie par le passage du convoi d'une malle remplie d'argent.



Le village

Thilliez, Franck (1973-....)

Delcourt

Trente corps, disparus depuis quarante ans, sont retrouvés au fond d'une rivière de montagne. La seule piste de l'enquêtrice Sarah Minsk est l'équation scarifiée sur l'un des corps. Logan Frémont, un modeste libraire, ignore tout du tatouage qu'il porte sur le dos depuis l'enfance. Sa vie bascule dans un cauchemar éveillé lorsqu'il échappe de peu à un meurtrier obsédé par ces mêmes symboles.



Ce qu'il reste de nous

Terpant, Jacques (1959-....)
Futuropolis

A partir du petit village d'Hostun, dans le Dauphiné, dont il est originaire, J. Terpant raconte l'histoire de la civilisation rurale en France, de l'an mil à sa mort au XXe siècle, à travers six histoires qui se suivent chronologiquement.



Robinson Crusoe

Toppi, Sergio (1932-2012)
Mosquito

Rêvant de voyages et d'aventures, Robinson Crusoe quitte sa famille pour partir sur les mers. Mais il fait naufrage et s'échoue sur une île en plein coeur de l'océan. Un jour, après vingt-quatre ans de solitude, Vendredi fait irruption dans sa vie.



Le cercle

Thirault, Philippe (1967-....)
Philéas

Des meurtres étranges ont lieu dans les environs de Marsac, petite ville universitaire du Sud-Ouest. Confronté à un univers de perversité sur les terres de son adolescence, le commandant Servaz mène l'enquête et fait l'apprentissage de la peur, pour lui-même comme pour les siens.



La danseuse aux dents noires

Truc, Jean-Laurent
(1951-....)
Dupuis

Indochine, 1912. Le professeur Hermentaire Truc est missionné par le gouvernement pour opérer le roi Sisowath afin de lui rendre la vue et, par la même occasion, garantir la stabilité du protectorat français au Cambodge. Avec son assistant Valentin Guerlet, il s'envole pour Saïgon mais, sur place, les deux hommes sont confrontés aux complots visant à faire échouer l'opération.



Enchaîné au rire

Auvard, Félix (1996-....)
Exemplaire

Un recueil d'histoires autobiographiques retraçant les obsessions de l'auteur durant son enfance.

Cliquez sur les vignettes pour retrouver les références des ouvrages sur notre catalogue



La mère vénère

Besse, Camille (1983-....)
Glénat

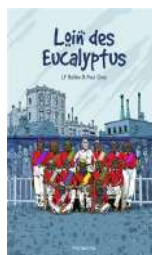
A travers le quotidien d'une mère célibataire, l'autrice aborde avec humour des questions liées à la parentalité et à la féminité.



La vérité sur l'affaire D.B. Cooper

Boisson, Marie (1994-....)
Misma

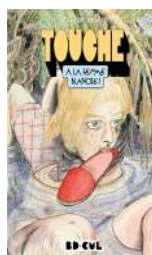
Un Boeing 727 est détourné par un pirate de l'air qui, après l'attaque, s'enfuit en parachute. Dolores, une greffière célibataire de 38 ans, mène une existence paisible jusqu'au jour où son exubérant ami d'enfance, Volodia, refait surface. Il la prévient notamment de la libération de la Méduse, condamnée à cause d'elle. Paniquée, Dolores monte dans le premier avion venu.



Loin des eucalyptus

Bollée, Laurent-Frédéric
(1967-....)
Pictavita

En 1864, Dick-a-Dick et ses compagnons aborigènes découvrent le cricket et excellent dans ce sport. Leur patron exploite leur talent lors de tournées lucratives à travers l'Australie, puis jusqu'en Angleterre. D'abord acclamés, ils deviennent des attractions, victimes du racisme et du mépris européen. Derrière le spectacle sportif se révèle l'exploitation, le cynisme et la violence coloniale.



Touche à la femme blanche !

Braud, Claire
Le Monte-en-l'air

Chélidoine se plonge dans ses souvenirs, se remémorant son arrivée dans une grande ville pour se consacrer au dessin, mais surtout ses fantasmes inassouvis.



Censure en Amérique

Chappatte, Patrick (1967-....)
Les Arènes

Anciens dessinateurs de presse au Washington Post et New York Times, les auteurs reviennent sur leur parcours marqué par la défense de la liberté d'expression et l'autocensure sous l'ère Trump. Ils explorent le rôle de la caricature face aux défis de la démocratie américaine.



Signé Coco

Coco (1982-....)
Les Arènes

La dessinatrice revisite quatre années d'actualité à travers plus de 500 dessins de presse, réalisés pour Libération et Charlie Hebdo, et de bandes dessinées inédites, mêlant humour corrosif et événements majeurs : pandémie, guerres, élections, mouvements sociaux, sport et politique.



De l'autre côté

Cho, Tina
Akileos

Yunho et Myunghee ne se connaissent pas mais tous deux ont décidé de fuir la Corée du Nord. Réunis par l'espoir d'un avenir meilleur, ils affrontent une route semée de serpents venimeux dans la jungle et de soldats corrompus, avec toujours la peur d'être découverts et emprisonnés. Mais à chaque pas vers la liberté, l'espoir grandit.



Tristesse est là : et si la peine de la séparation pouvait être un chemin de liberté ?

Desportes, Lise
Leduc graphic

A 38 ans, Alma traverse sa vie avec optimisme, mais sans laisser une grande place à ses émotions, alors qu'elle s'efforce de rester sur les rails que la société a tracés pour elle, et où elle pensait trouver sa place. Cependant, à la suite de deux séparations coup sur coup, son cœur s'ouvre douloureusement et l'entraîne dans un débordement émotionnel, qui devient une occasion d'introspection.



Après la pluie

Duseigneur, Margaux
Fidèle éditions

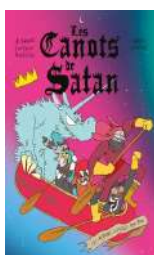
Dans un monde en reconstruction à la suite d'un bouleversement global, les humains s'organisent collectivement. A travers cette bande dessinée, l'autrice interroge les manières d'habiter la Terre et d'inventer de nouvelles formes de solidarité.



Ce que nous avons perdu dans le feu

Enriquez, Mariana (1973-....)
Ed. du sous-sol

Une adaptation en bande dessinée de quatre nouvelles de M. Enriquez : L'enfant sale, Pablito, Le patio du voisin et Sous l'eau noire.



Les canots de Satan

Fontaine-Rousseau,
Alexandre
Editions Pow Pow

Connaissez-vous ça, La chasse-galerie ? Satan, les canots, les jurons... ? Bon ben oubliez tout ce que vous savez là-dessus, parce que Xavier Cadieux et Alexandre Fontaine Rousseau viennent de tire-bouchonner pis d'assaisonner le conte d'Honoré Beaugrand à leur façon. C'est que le Diable en personne leur a demandé d'écrire un livre en hommage à sa grandeur, voyez-vous...



Ratures indélébiles

Gaillard, Aurelle
Jungle

Amies depuis toujours, Juliette et Mathilde s'éloignent peu à peu l'une de l'autre en 4e. Alors qu'une incompréhension grandissante s'installe entre les adolescentes, un étrange mécanisme d'exclusion se met en place, jusqu'à ce qu'une photo de Juliette à demi-nue soit prise dans les vestiaires. Un album qui aborde le thème du harcèlement scolaire, avec des informations pratiques en fin d'ouvrage.



La physique pour les chats

Gauld, Tom (1976-....)
2042

Le chat, compagnon idéal des scientifiques, écoute patiemment leurs théories audacieuses. Bien que son attention soit incertaine, il symbolise l'indifférence à laquelle les chercheurs sont habitués. Ces derniers, souvent ignorés par les médias, les politiques et le public, continuent d'alerter sur l'état du vivant et de façonner l'avenir, malgré l'apathie générale.

Cliquez sur les vignettes pour retrouver les références des ouvrages sur notre catalogue



Le bureau des cœurs

Guerrive, Sophie (1983-....)
2042

Recueil d'histoires courtes qui mettent en scène Rose la chouette et Violette l'oiselle. Le duo répond aux lettres d'humains en leur prodiguant notamment des conseils sur l'amour.



La peur

Hesse, Maria (1982-....)
Presque lune éditions

Entre autofiction, éléments humoristiques, références littéraires, poétiques et musicales, une plongée dans les peurs qui accompagnent de nombreuses femmes tout au long de leur vie : l'anxiété, la manipulation, la précarité, le changement, la solitude, la folie, la maternité, la vieillesse ou encore la mort.



Retour à Carmélites

Guimard, Thais (1997-....)
Sarbacane

Après des études d'architecture loin de sa ville natale, Marthe, 27 ans, retourne vivre à Carmélites chez sa mère pour écrire sa thèse. Elle retrouve d'anciennes amies et constate qu'une distance s'est creusée entre elles. A la recherche de nouvelles connaissances, elle rencontre alors Lucas.



Pipoute la louze au naturel

James (1968-....)
Delcourt

Autour de Pipoute la louze, jeune femme moderne et décomplexée à tête de caniche, gravite toute une faune anthropomorphique : copines, colocataire, amoureux multiples, etc. Un univers humoristique où se côtoient l'absurde et l'insolence.



Tous les mêmes

Jarrin, Léa
Même pas mal éditions

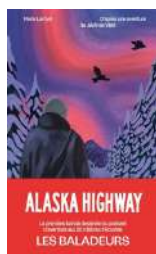
Dans cette bande dessinée, l'autrice aborde des problématiques contemporaines en mettant en lumière les contradictions des personnes qui sont contre l'IVG, des queers, des fascistes, entre autres.



Rock'n'roll suicide

Laborie, Louise (1996-....)
Sarbacane

Lionel, artiste désabusé, chante chaque semaine du Sinatra au Ballroom. Décidé à mettre fin à ses jours, il souhaite d'abord présenter ses compositions secrètes. Mais l'une d'elles est volée par des rockeurs, devenant un énorme succès.



Alaska highway

Larrivé, Marie
Les Baladeurs Editions

Inspirée de l'épisode Le pacte du loup, issu du podcast Les baladeurs, l'aventure de J. Villet dans les forêts du Yukon. Avec son appareil photo à la main, il observe et immortalise la faune et la flore locales.



A travers la nuit

Lorho, Joanna
l'Employé du Moi

Un été, Ahnah a pris la voiture, quitté la ferme familiale et n'a plus jamais été aperçue depuis. Un an plus tard, Paulie, Sam, Charli et Angel prennent la route pour revoir les parents d'Ahnah et se confronter à l'événement.



Vieille

Panique, Delphine (1981-....)
Misma

Dans un monde où tout le monde est jeune, beau et parfait, une vieille femme, râleuse et solitaire, ne demande qu'à renverser l'ordre établi grâce à son humour grinçant teinté de sarcasme. A travers ce récit, l'auteure interroge la condition des femmes âgées, mais aussi la façon dont elles sont traitées par la société. Mention spéciale des BolognaRagazzi awards 2026 (catégorie BD, young adult).



Polygone

Pédron, Antoine
Dargaud

Alors que les habitants ont presque tous quitté les campagnes en raison d'un climat de plus en plus rude, la famille de Loé est restée sur place. L'enfant, ingénieux, rêveur et bricoleur, est las de l'isolement et se réfugie dans ses récits de science-fiction. Un jour, il découvre un robot géant nommé Aristillus et lui promet de le remettre sur pied. Avec un cahier graphique.



Média culpa

Plantu (1951-....)
Calmann-Lévy

L'actualité de l'année 2025 vue par le caricaturiste, qui s'intéresse notamment à la mésinformation, voire désinformation, que peuvent relayer les médias.



(Murmures) de cafés

Reat, Maëlle (2000-....)
Actes Sud

Recueil de brèves de cafés illustrées en une à quatre planches, qui mettent en lumière le sel des conversations et le burlesque des situations.



Vertu de Saint-Cyr. Vol. 1

Rutile (1985-....)
Dargaud

Lorsqu'elle rentre à Saint-Cyr, Vertu Dumas espère se hisser au sommet grâce à ses talents de duelliste. Mais la jeune fille comprend rapidement que l'école est dominée par les tradis, un groupe d'élèves et de gradés sexistes, racistes, homophobes et nationalistes. Révoltée, Vertu met tout en oeuvre pour détruire ce groupe.



Sortie de route

Song, Aram (1981-....)
Ed. ça et là

Fin des années 1990. Hana, une jeune sud-coréenne de 17 ans, part étudier dans l'Ontario où elle retrouve sa cousine Rosa, mais elle s'ennuie très vite. Au semestre suivant, elle intègre une école privée à Newmarket, une banlieue huppée de Toronto, et se lie avec un groupe de lycéens coréens aisés. Elle sort quelque temps avec l'un d'entre eux, Chris. Après leur rupture, des rumeurs se propagent.



Rien n'est noir

Spucches, Paulina (1999-....)
Stock

Après son accident de bus, Frida Kahlo se retrouve avec un corps amoindri et perd son fiancé Alejandro. Allongée sur son lit, elle apprend la peinture et le maniement des couleurs. Elle fait alors la rencontre de Diego Rivera, célèbre muraliste mexicain et homme à femmes malgré sa laideur. Ensemble, ils vivent une existence hors du commun, faite de succès, de scandales, de voyages et d'amours.

Cliquez sur les vignettes pour retrouver les références des ouvrages sur notre catalogue



Photo d'une T3sla en feu

Vaager, Fanny (1989-....)
Agrume

Asha, Ivy et Farzana, trois rappeuses, se voient proposer d'enregistrer un titre pour Tatol, un géant de l'industrie pétrolière. Elles hésitent mais finissent par diffuser une chanson ouvertement contre Tatol, associée à l'image d'une voiture en feu. La musique fait sensation et dépasse bientôt les trois artistes, qui se retrouvent au coeur d'un mouvement de lynchage international.



Nepka

Vidal, Séverine (1969-....)
R. Laffont

Au coeur de l'île d'Hokkaido, la jeune Nepka s'est liée d'amitié avec une oursonne destinée à être sacrifiée selon les rituels animistes de son peuple. La veille de la cérémonie, elle libère l'animal qui, en s'enfuyant, blesse mortellement son père. Nepka doit alors quitter sa famille et son village pour retrouver l'ourse afin d'accomplir le rituel. Sa traque dans les forêts dure quatre saisons.



Tsunami

Wenlock, Ned
Editions Pow Pow

Parfois, vaut mieux se taire que d'avoir raison. L'entêtement de Peter à toujours dire la vérité fait de lui la cible favorite des durs de l'école. Même la nouvelle – une fille cool qui semble vouloir devenir son amie – ne peut rien contre Gus et sa bande...



Raven boys. Vol. 1. La prophétie de Glendower

Stiefvater, Maggie (1981-....)
Jungle

Blue Sargent appartient à une famille de médiums qui l'a toujours mise en garde. Si jamais elle embrasse son véritable amour, celui-ci mourra. La jeune fille ne s'est jamais intéressée aux garçons jusqu'à ce qu'elle rencontre Gansey, l'un des Corbeaux du lycée privé d'Aglionby. Quand il l'invite à chercher, avec trois amis, un roi gallois qui serait endormi sous les montagnes, elle accepte.



Un poulpe à la gorge

Zerocalcare (1983-....)

Cambourakis

Inspiré de trois moments cruciaux de la jeunesse de l'auteur, un récit mêlant humour et gravité pour évoquer les premiers questionnements existentiels, l'importance de l'amitié et les désillusions lors du passage à l'âge adulte.