

NOUVEAUTÉS CONTES JEUNESSE

**NOTRE SÉLECTION DE TITRES
DISPONIBLES EN MARS 2026 DANS
LES 11 BIBLIOTHÈQUES
MUNICIPALES DE RENNES**



Crois en tes rêves

Walt Disney company
Hachette jeunesse-Disney

Six récits célébrant les qualités des princesses Disney : Raiponce, Ariel, Belle, Jasmine, Cendrillon et Blanche-Neige.



Contes de métamorphoses

Bloch, Muriel (1954-....)
Editions des éléphants

Treize contes traditionnels aux provenances variées explorent le thème de la métamorphose. Ils mettent en scène une pomme magique se faisant montagne en écho à la colère des hommes, une lionne prenant l'apparence d'une femme séductrice pour venger son petit ou encore un couple réuni en serpent, sa forme originelle.



Le secret des gnomes

Huygen, Wil (1922-2009)
Qilinn

Depuis la nuit de temps, les gnomes vivent en harmonie avec les plantes, les animaux et toutes les créatures. Ils partagent ici leur savoir secret millénaire.



Contes en valise

Chazerand, Emilie (1983-....)
Thierry Magnier

Comme chaque année, les personnages des contes partent en vacances ensemble. Mais cette fois, leurs valises ont été mélangées. Au lecteur de retrouver le propriétaire de chacune en découvrant son contenu : une galette, un petit pot de beurre et un panier, un fuseau, un réveil et une chemise de nuit, des bonbons et du pain d'épices. Un livre-jeu humoristique pour découvrir ou redécouvrir 17 contes.



Contes des pays de neige

Ségur, Adrienne (1901-1981)
Flammarion-Jeunesse

Onze contes d'Andersen, de Grimm, de Troyat ou issus du folklore russe sur le thème de l'hiver et des pays du grand froid.



Il était une fois... les créatures fantastiques

Guichon, Thibault (1990-....)
Fleurus

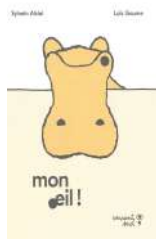
Quatre histoires mettant en scène le kraken, la licorne, le dragon et les lutins.



Le chant de l'imzad : inspiré librement d'un conte touareg du Niger

Halbaoui, Malika (1964-....)
Cipango

Aux portes du Sahara, la belle Tarzag envoûte les voyageurs par la poésie de ses chants et la douce musique de son imzad. Elle épouse un nomade et donne naissance à un petit garçon difficile que rien ne semble pouvoir calmer. En proie au mal-être, Hassen s'adonne bientôt à la violence, s'éloignant de sa mère dont l'amour est impuissant.



Mon oeil !

Alzial, Sylvain (1963-....)
Versant Sud

Dans la chaleur de la brousse africaine, un troupeau d'hippopotames se prélassait dans l'eau fraîche d'une rivière. Ennuagé par un insecte, un jeune hippopotame secoue la tête et son oeil tombe dans l'eau. Le pauvre s'agite, remuant la vase. Tous les animaux lui conseillent de se calmer pour retrouver son oeil. Une histoire inspirée d'un conte traditionnel camerounais.



Contes des Andes (Pérou, Bolivie et Equateur)

Biermann-Grunstein,
Jessica (1979-....)
Cipango

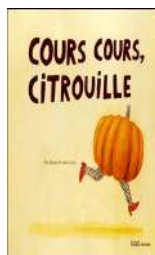
Recueil de contes traditionnels des Andes accompagnés d'informations sur la culture andine pour découvrir son histoire et ses traditions orales.



Le Sacri

Lobato, José Bento
Monteiro (1882-1948)
Chandeigne

Les aventures du Sacri, un lutin noir unijambiste et facétieux, et de son ami Pierrot, en vacances à la Ferme au Pivert-Jaune. Ensemble, ils découvrent un univers peuplé d'animaux, de plantes et de créatures fantastiques. Le Sacri transmet au garçon un enseignement plein de sagesse et de respect pour la nature environnante.



Cours, cours, citrouille

Mejuto, Eva
OQO

Issue d'un conte populaire portugais, l'histoire d'une grand-mère qui, se rendant au mariage de sa petite-fille, croise la route d'un loup, d'un ours et d'un lion qui veulent la manger. Elle demande alors aux trois animaux de la laisser aller au banquet.



Bye-bye monsieur Seguin

Dory, Anne
On ne compte pas pour du
beurre

La chèvre Blanquette rêve d'aller gambader dans la montagne mais elle est attachée par monsieur Seguin, qui craint qu'elle ne se fasse dévorer par le loup. Pourtant, la jeune chèvre n'a pas peur de lui, car elle a un secret. Une réécriture féministe du conte.



La Lune

Galeron, Henri (1939-....)
Ed. des Grandes personnes

Partis faire le tour du monde, quatre jeunes gens venus d'un pays où les nuits sont toujours complètement noires arrivent dans une contrée où ils découvrent la Lune dans le ciel. Ils décident de la ramener chez eux et de la placer au-dessus du grand chêne. Une adaptation libre et poétique du conte des frères Grimm.



Hansel et Gretel

King, Stephen (1947-....)
Ecole des loisirs

Hansel et Gretel vivent dans la pauvreté. Faute d'argent pour bien les nourrir, leurs parents les abandonnent en forêt. Les deux enfants trouvent refuge dans une maison en pain d'épice, mais elle est habitée par une sorcière. Une adaptation du conte des frères Grimm.



Graine de grenade : conte de Palestine

Darwiche, Jihad (1951-....)
Ed. du Jasmin

Une femme met au monde une fille après avoir mangé une graine de grenade. L'enfant est si belle qu'elle suscite la jalousie de sa propre mère. Celle-ci l'abandonne dans la montagne mais la petite est recueillie par une ogresse.



Je l'ai sur le bout de la langue !

Dupin, Olivier

Editions les 400 coups



Les deux ours

Le Craver, Jean-Louis
(1941-....)

Didier Jeunesse

Camille demande à son père de lui acheter le super livre que sa tatie Nat lui a lu. Mais, zut, elle ne se souvient plus du titre, et pas trop de l'histoire. Même les questions de son père ne l'aident pas à s'en souvenir ! Pourtant, plein d'indices se manifestent autour des deux personnages... Sauront-ils les déchiffrer ?

Deux ours gloutons prennent leur indépendance et apprennent la liberté à leurs dépens. Un petit conte d'avertissement inspiré du folklore hongrois. Avec un QR code pour écouter la version audio.



Je sais exactement ce qui va se passer !

Dupin, Olivier (1979-....)

Frimousse

Lorsqu'une jeune fille habillée en rouge se voit confier la mission d'aller porter des provisions à sa grand-mère malade, elle s'y attèle avec plaisir car elle sait exactement comment va se passer sa rencontre avec le loup, ses coups malicieux ou encore la fin de l'histoire. Toutefois, une surprise l'attend.