

**NOUVEAUTÉS
HUMOUR -
POÉSIE - RÉCITS
D'ÉCRIVAINS -
THÉÂTRE**

**NOTRE SÉLECTION DE TITRES
DISPONIBLES EN JUIN 2026 DANS
LES 11 BIBLIOTHÈQUES
MUNICIPALES DE RENNES**



L'art d'avoir toujours raison avec ses enfants

Daniel, Lison (1992-....)

Rocher

Présentation de stratégies rhétoriques pour avoir toujours raison face à des enfants et les éduquer correctement.

Thème : Humour / Satires et pamphlets



Comment les chats nous apprennent à résister au fascisme

Reynolds, Stewart

Flammarion

Onze leçons pour résister aux tentatives de domination et reprendre le pouvoir en s'inspirant de la sagesse féline.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Romans / Humour



Le meilleur du Gorafi 2025

Gorafi

Cherche Midi

Une sélection d'articles du site d'informations parodiques parus en 2025.

Thème : Humour / Histoires drôles



Quand l'enchanteur vint au monde

Ormesson, Jean d'
(1925-2017)

Ed. Héloïse d'Ormesson

Dans cette biographie très personnelle de Chateaubriand, écrite en 1959, Jean d'Ormesson exprime son admiration pour l'écrivain, qu'il considère comme son père spirituel, et son oeuvre.

Thème : Littérature / Histoire de la littérature / Littérature moderne (17e, 18e et 19e siècles)



La bible d'une MILF

Nagapetyan, Elena

M. Lafon

Un guide humoristique écrit par une Milf, une mère de famille sexuellement attirante.

Thème : Humour / Histoires drôles



Le grand livre de l'écriture de fiction : techniques d'écriture, analyses d'oeuvres, exercices corrigés

Sebrien, Johanna (1982-....)

Eyrolles

Formée aux techniques d'écriture anglo-saxonnes, l'auteure regroupe les fondamentaux de l'écriture de fiction en privilégiant une approche dialectique et concrète. De nombreux exemples et exercices corrigés pour accompagner les apprentis romanciers ou scénaristes, de l'idée de départ à la finalisation du manuscrit.

Thème : Littérature / Métier d'écrivain



Glaciers

Doucey, Bruno (1961-....)

Editions Bruno Doucey

Des poèmes inspirés des glaciers, à travers lesquels l'auteur aborde le catastrophisme des changements climatiques, les espaces enneigés, la langue de la nature, entre autres.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



Tour Gambetta : & autres poèmes

Adonis (1930-....)

Seghers

Recueil de poèmes à travers lesquels le poète partage des questions existentielles, philosophiques et politiques. De Paris à Tanger en passant par Beyrouth, il évoque des cités vivantes et mouvantes, où se côtoient passé, présent, mythe et histoire. Les textes sont accompagnés des reproductions des manuscrits originaux en fac-similés.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes

Antoine Choplin

Androsace



LA FOSSE AUX OURS

Androsace

Choplin, Antoine (1962-....)

la Fosse aux ours

Les montagnes composent le cadre de ce long poème qui évoque le croisement de deux trajectoires, celle d'un homme d'âge mûr cultivant l'art de la contemplation et celle d'une jeune femme qui a décidé, au péril de sa vie, de danser au pays des mollahs.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



Combat toujours perdant

Houellebecq, Michel
(1956-....)
Flammarion

Un recueil de 38 poèmes inédits.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



Coquilles

Kerninon, Julia (1987-....)
Castor astral

Des poèmes présentés comme un manuel d'écriture, dans lesquels l'auteure évoque la vie maternelle, le quotidien fragile, l'acte d'écrire, entre autres.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



Un chat au Japon

Kobayashi, Issa (1763-1827)
La Martinière

Un recueil de cent haïkus autour des chats, illustrés d'oeuvres d'artistes japonais comme Hokusai, Foujita ou encore Fukase.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



Je suis un songe de liberté

Nivyabandi, Ketty
Editions Bruno Doucey

Recueil dont plusieurs poèmes rendent hommage à Christa Benigne Irakoze, amie de l'auteure et militante des droits humains, torturée et assassinée au Burundi lors des manifestations des femmes en 2015.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes

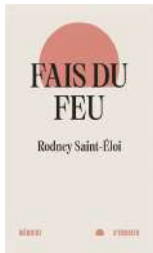


La poésie érotique aujourd'hui

Seghers

Introduction à la diversité de la poésie érotique contemporaine. Toutes les sexualités s'y expriment et le désir, libéré, prend la forme d'une affirmation forte et d'un pouvoir pris sur son propre corps.

Thème : Littérature / Anthologies littéraires



Fais du feu

Saint-Eloi, Rodney (1963-....)
Mémoire d'encrier

Moi, écrivain, je me demande quoi écrire aujourd'hui quand les mots et les vies n'ont plus aucun sens. Il a fallu faire du feu. Faire du feu, pour revenir aux utopies. Faire du feu pour laver le monde de ses furies. Faire du feu pour recommencer la terre, les plantes, les rivières, le ciel. Faire du feu pour témoigner de futurs possibles. Le feu est né avec le poème. Alors, j'écris le feu...

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Anthologies



La maison du bonheur

Causse, Manu (1972-....)
HarperCollins

La maison du bonheur est celle où Emma et Manu ont fondé leur tribu recomposée, composée de trois garçons et d'une fille, Youma. Jusqu'au jour où, alors qu'elle s'appête à quitter le nid, à 18 ans, les médecins diagnostiquent un cancer à Youma. Le romancier tient le journal de la maladie, s'inspirant du courage de sa belle-fille pour tirer une philosophie de vie.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Romans / Biographies romancées



45 rue d'Ulm

Abécassis, Elie (1969-....)
Flammarion

Normalienne de la promotion 1989, l'autrice revient avec tendresse et humour sur ses années passées à l'ENS.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais



Un jeune homme simple

Fernandez, Dominique
(1929-....)
Grasset

Auvergnat issu d'un milieu traditionnel, Arthur, 19 ans, se rend à Paris pour ses études. Stupéfait par la vie trépidante de la capitale, le cynisme et le mensonge qui y règnent, ainsi que par les libertés vis-à-vis de tous les tabous dont les uns se revendiquent, quand d'autres en imposent de nouveaux, il emménage dans une colocation avec Stanislas, un brillant professeur de 24 ans.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Sans carte ni boussole : mémoires

Hall, Meredith (1949-....)

P. Rey

En 1965, Meredith Hall, 16 ans, tombe enceinte. Expulsée de son lycée et chassée par sa mère, elle est envoyée vivre chez son père, recluse dans une maison vide avant l'accouchement. A sa naissance, l'enfant est immédiatement placé à l'adoption, sans qu'elle ait son mot à dire. Pendant vingt ans, Meredith fuit toujours plus loin, jusqu'à ce que son fils perdu retrouve sa trace.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Romans / Biographies romancées



L'homme qui penche

Metz, Thierry (1956-1997)

Unes

Le journal du poète, soigné à l'hôpital psychiatrique de Cadillac. Il évoque les visages des autres patients, les prénoms, la solitude et les souffrances.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes



Mon refuge et mon orage : récit

Roy, Arundhati (1961-....)

Gallimard

Dans ce récit autobiographique, l'autrice indienne revient sur son parcours, de son enfance au Kerala au succès mondial de son roman Le dieu des petits riens. Au fil des chapitres se dessine le portrait complexe de sa mère, figure publique admirée mais tyrannique dans l'intimité. Une évocation littéraire de la filiation, de l'émancipation et de la nécessité d'écrire face aux orages de la vie.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes



Ma vie de livreur à Pékin

Hu, Anyan (1979-....)

Autrement

Immersion au coeur de la Chine du XXIe siècle à travers le récit de l'auteur qui décrit les petits boulots qu'il enchaîne, donnant à voir le quotidien des petites gens qui font tourner le monde.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais



Tenez bon : comment des livres nous donnent de l'espoir

Assouline, Pierre (1953-....)
R. Laffont

Manifeste dans lequel l'auteur explique comment les livres permettent de ne pas renoncer. Il évoque sa rencontre avec Simone Veil, sa lecture de Paul Celan ou encore de Jean Moulin.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais



Le livre des vies : mémoires écarlates

Atwood, Margaret (1939-....)
R. Laffont

Remontant le temps, M. Atwood retrace son parcours, de son enfance au milieu de la forêt sauvage du nord du Québec à sa rencontre avec l'écrivain G. Gibson. Elle relie des événements marquants de sa vie aux livres qu'elle a écrits, comme La servante écarlate.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes



Pigiste au Monde

Ben Jelloun, Tahar
(1944-....)
Gallimard

L'auteur a 26 ans quand il fait ses débuts au journal Le Monde, il y collabore de 1973 à 2011. Il raconte son itinéraire : ses premiers pas de pigiste, ses reportages dans le monde arabe, ses rencontres importantes, ses engouements littéraires, ses engagements et ses doutes, mais aussi les amitiés et les coups durs.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes

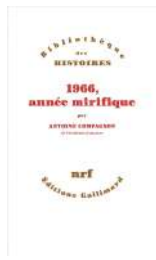


La fêlure

Casiraghi, Charlotte
(1986-....)
Julliard

Une suite de réflexions littéraires et philosophiques empreintes de sensibilité sur le thème de la fêlure, dans lesquelles l'auteure évoque des aspects singuliers du vécu à partir de textes de F.S. Fitzgerald, I. Bachmann, Colette, M. Duras, A. Akhmatova, B. Moitessier ou encore J.J. Cale.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais



1966, année mirifique

Compagnon, Antoine
(1950-....)
Gallimard

L'année 1966, sommet des Trente Glorieuses, constitue selon l'auteur un tournant autant démographique que politique, économique, social et culturel. Il dresse un portrait de cette année-charnière et évoque la Nouvelle Vague, Georges Perec, le structuralisme et Roland Barthes, Michel Foucault, le briquet jetable, la microcassette Philips, Marguerite Duras, André Malraux, ou La Grande Vadrouille.

Thème : Littérature / Histoire de la littérature / Littérature contemporaine (20e et 21e siècles)



L'immontrable

Delabroy-Allard, Pauline
(1988-....)
Julliard

A partir d'une photographie prise après l'accouchement de Jacob, l'enfant de l'auteure, né sans vie après une interruption médicale de grossesse (IMG) à sept mois, ce texte poétique et fragmenté, qui oscille entre l'intime et le collectif, évoque à la fois le deuil et la mémoire.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



J'en fais toute une histoire

Ephron, Nora (1941-2012)
Ed. de l'Olivier

La scénariste américaine s'empare de nombreux sujets autour de la condition féminine contemporaine : l'amour, le divorce, l'argent, les enfants, la chirurgie esthétique, entre autres.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais



Petit traité du vent à l'usage des moineaux qui adorent les miettes

Ferney, Frédéric (1951-....)
Albin Michel

Des aphorismes, des portraits, des réflexions et des pensées dans lesquels l'auteur évoque les personnalités qu'il admire ou qu'il n'aime pas et raconte ses souvenirs avec Raymond Aron, Paul Ricoeur, Jean-François Revel ou encore Nadine Gordimer.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais



Le coeur lourd : conversation avec Vincent Trémolet de Villers

Finkielkraut, Alain (1949-....)
Gallimard

A partir d'une conversation avec le journaliste du Figaro V. Trémolet de Villers, A. Finkielkraut évoque son enfance, sa famille, l'amour, l'art ou encore les paysages et les animaux. Ces évocations l'amènent à l'actualité internationale et plus précisément au conflit en Israël, à son rapport à l'identité juive et son refus de l'antisémitisme contemporain.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes



Le Gorille

Manor, Dory (1971-....)
Grasset

Revenant sur le parcours de son père Ezer, surnommé le Gorille du fait de son métier de garde du corps, l'auteur évoque un tabou familial, le pénis non circoncis de son père, en totale contradiction avec les traditions juives. Point de départ d'une quête identitaire, il entreprend de retracer ses origines allemandes, son assimilation israélienne, son homosexualité et son amour de la littérature.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Romans / Biographies romancées



Une enfance catholique

Olmi, Véronique (1962-....)
Seuil

Installée à la terrasse d'un bar, V. Olmi se confie sur son enfance dans une famille aux prises avec une religion hantée par le péché originel. Avec tendresse, humour et gravité, elle raconte comment elle a traversé des années de peur et d'espérance avant de trouver la liberté.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais



Antigone reine

Pille, Lolita (1982-....)
Cherche Midi

Convoquant ses auteurs préférés, des anciens Grecs à Virginia Woolf, en passant par Friedrich Nietzsche ou encore Simone Weil, l'auteure partage son apprentissage de lectrice et d'écrivaine. Au cours de ses réflexions, elle appelle à substituer l'éloquence aux armes, à créer ses propres lois mais aussi à sacrer la littérature dans le but de trouver l'amour véritable.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais



Assaut contre la frontière

Slimani, Leïla (1981-....)
Gallimard

Version revue et augmentée d'un texte que l'écrivaine a lu en public lors du festival d'Avignon en 2025 dans lequel elle interroge son rapport à la langue arabe.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais



A propos des femmes

Sontag, Susan (1933-2004)
Bourgois

Un recueil rassemblant sept essais et entretiens parus entre 1972 et 1975, dans lesquels la romancière américaine questionne la manière dont les femmes sont perçues dans les sociétés capitalistes contemporaines. Elle analyse notamment les injonctions à la beauté, leur cruelle confrontation au vieillissement ainsi que la division biologique du travail.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais



Femmes sur fond azur

Thomas, Chantal (1945-....)
Seuil

Une découverte des univers et des destins de six femmes exceptionnelles, toute séduites par la Côte d'Azur à partir de la fin du XIXe siècle : la soprano Sophie Cruvelli, la reine Victoria, l'artiste Marie Bashkirtseff, les écrivaines Katherine Mansfield et Colette ainsi que la mère de l'auteure, Jackie.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Essais

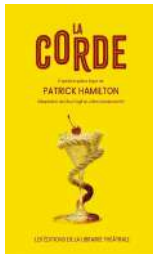


Molière et ses masques

Falguières, Simon (1988-....)
Actes Sud

Une farce revisitant la vie et la mort de Molière. Mettant en scène les figures de Madeleine Béjart, Louis XIV, Richelieu, Corneille, Lully, Bossuet ou Madame de Sévigné, l'auteur offre une fresque foisonnante où se croisent la comédie de mœurs, la fable politique et l'intime.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Pièces de théâtre / Pièces de théâtre



La corde

Libr. théâtrale

Louis et Gabriel, jeunes intellectuels arrogants, commettent un meurtre par défi, convaincu de leur supériorité. Leur victime est un camarade dont le cadavre repose sous les yeux de leurs invités, dissimulé dans un coffre en plein milieu du salon. Mais alors que la soirée bat son plein, Emile Cadell, leur ancien professeur, commence à douter.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Pièces de théâtre / Pièces de théâtre



Nexus de l'adoration

Lacoste, Joris (1973-....)

Actes Sud

Mêlant le vers libre et la rime croisée, l'anecdote de vie et le récit intime, le manifeste politique et la juxtaposition surréaliste, ce texte est le poème oral et infini d'une cérémonie sacrée destinée à énumérer toutes les choses qui existent.

Thème : Littérature moderne et contemporaine / Pièces de théâtre / Lectures