

NOUVEAUTÉS ALBUMS POUR 6 ANS ET +

**NOTRE SÉLECTION DE TITRES
DISPONIBLES EN JUIN 2026 DANS
LES 11 BIBLIOTHÈQUES
MUNICIPALES DE RENNES**



Un air de trompette

Baum, Gilles (1975-....)
HongFei cultures

De retour d'Egypte avec mille trésors, l'empereur veut une exposition sous deux jours. Edgar Plantin, conservateur du Musée national, trie les objets jusqu'au dernier, une trompette. Lors de sa visite, l'empereur exige entendre l'instrument. Un concert est improvisé mais Edgar réalise que la trompette est en réalité un porte encens. Des pages documentaires reviennent sur ce quiproquo historique.

LE CASTING



Le casting

Bachelet, Gilles (1952-....)
Seuil Jeunesse

G. Bachelet organise un casting pour recruter le héros de son prochain livre. Les profils atypiques sont recherchés, le jury sera impitoyable.



Grands-parents

Delforge, Hélène (1976-....)
Mijade

A travers une galerie de portraits, l'auteure explore les liens précieux entre générations. Qu'ils soient tendres, fantasques, fatigués ou pleins d'anecdotes, les grands-parents sont ici célébrés dans toute leur diversité.



Moomin et le parc interdit

Davidsson, Cecilia (1963-....)
Cambourakis

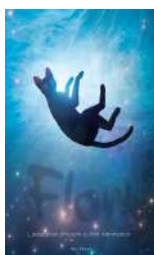
La veille de la Saint-Jean, Moomin, Mumrik et Petite Mu découvrent un parc en plein coeur de la forêt. En apercevant les nombreux panneaux les avertissant qu'il est strictement interdit d'entrer sans permission, le trio trouve ces règles injustes.



Hiver

Ducassé, Fanny (1986-....)
Thierry Magnier

Ayant pour seule compagnie son père, la jeune Hiver s'ennuie dans son grand château. A 12 ans, elle peut enfin ouvrir le coffre légué par sa mère. Elle y découvre un plan, des bottines rouges ainsi que la photographie de Rubis, sa marraine la bonne fée. Auprès de cette dernière, Hiver vit de folles aventures, mais son père lui manque. Un album sur les relations entre parents et enfants.



Flow : l'adaptation officielle du film d'animation

Albin Michel-Jeunesse

Dans un monde submergé par l'eau, un chat trouve refuge sur un bateau, avec d'autres animaux perdus. Face aux nombreux dangers, il leur faut apprendre à dépasser leurs différences. Adaptation en album du film d'animation multi-primé.



De l'autre côté de la pluie

Lyet, Pierre-Emmanuel
(1984-....)
ABC melody

Mary, 10 ans, contemple les bâtiments new-yorkais dans les flaques d'eau quand son propre reflet prend la forme de Carol, son ancêtre. Au cours de ce voyage à travers le temps et la ville, elles apprennent à se connaître tout en constatant les changements de New York.



Je suis une ville

La Martinière Jeunesse

Un voyage extraordinaire à la découverte de douze villes imaginaires : la ville abandonnée où règnent les animaux, la ville sous-marine où vivent les sirènes, ou encore la ville de travers aux maisons penchées.



Le chevalier sans armure

Mathis, Jean-Marc (1965-....)
Actes Sud jeunesse

Face au danger que représente un dragon repéré non loin de son royaume, le roi envoie ses chevaliers pour le combattre, en vain. Accompagnée du chevalier Bleu, la princesse Clothilde part affronter l'animal, avec la seule arme qu'elle possède, les mots. Cette rencontre ébranle les certitudes de la jeune fille.



Le fil de notre histoire

Negrin, Fabian (1963-....)
La Martinière Jeunesse

Lucie a 90 ans, elle raconte son histoire et remonte dans le temps, d'abord dans les années 1960, puis petit à petit jusqu'au début du XXe siècle, et plus loin encore. Une exploration de la richesse des origines, de l'identité et des origines, avec l'amour comme fil conducteur.



Au bout du monde

Mathieu-Daudé, Agnès
(1975-....)
Ecole des loisirs

Un enfant, intrigué par le métier de son père qui est commandant, se cache à bord du bateau de ce dernier pour découvrir ce qu'il fait lors de ces voyages au bout du monde.



Le vent qui soufflait ce jour-là

Vidal, Séverine (1969-....)
Larousse

Nouveau dans son école, Emil a été contraint de quitter son pays et son foyer à cause de la guerre. Un soir, il est invité à dormir chez Frida, une camarade de classe. Entre gâteaux, rires et musique, la fête bat son plein. Plus tard, dans la chambre de la petite fille, les enfants dévoilent chacun leur tour le contenu de leur sac. En dévoilant ses trésors, Emil retrouve de précieux souvenirs.



Maman pour toujours

Lorenzoni, Chiara (1971-....)

Sarbacane

Depuis que sa mère n'est plus là, Olivo vit seul avec son père. Pour l'aider à gérer la colère face au deuil, ce dernier emmène le petit garçon couper du bois. Pour chaque mot triste ou ressentiment, il l'invite à fendre une bûche. Ensuite, il lui construit une cabane afin d'affronter son chagrin, jusqu'à ce qu'Olivo comprenne que sa maman est toujours à ses côtés.